

# शुंम-द्वारा का अंवाद



- आशीर्वाद -

तपस्वी-सम्राट आ. श्री १०८ सन्मति सागरजी महाराज



- प्रकाशन : अर्थ सहयोगी-  
श्री दिगम्बर जैन समाज  
शाहपुरा, जिला - भीलवाड़ा (राज.)



- प्रकाशक -

आचार्य श्री चन्द्र सागरजी महाराज संघ

# शास्त्र-सूत्र शास्त्र-सूत्र

- कृति : सूत्र दातार संवाद
- आशीर्वाद : तपस्वी सम्राट आचार्य श्री सन्मतिसागर जी महाराज
- संकलन : पूज्य आचार्य श्री १०८ चन्द्रसागर जी महाराज
- संस्करण : प्रथम, २००३
- अर्थ सहयोगी : श्री दिगम्बर जैन समाज  
शाहपुरा, जिला- भीलवाड़ा (राज.)
- मूल्य लागत : १५=०० (पुर्न प्रकाशन हेतु)
- प्राप्ति स्थान : आचार्य श्री चन्द्रसागरजी संघ
- मुद्रक : अरिहंत ऑफसेट प्रिंटेर्स, टीकमगढ़ (म. प्र.)

शाहपुरा ( भीलवाड़ा ) श्री दि० जैन मंदिरों में स्थित  
भव्य जिन प्रतिमाओं के दर्शन



कालाभाटा श्री दि० जैन बड़ा मंदिर के मूलनायक देवाधिदेव भगवान नेमिनाथ स्वामी  
की अत्यंत मनोज्ञ एवं अतिशयकारी प्रतिमा।



श्री दि० जैन तेरहपंथी मंदिर का एक दृश्य



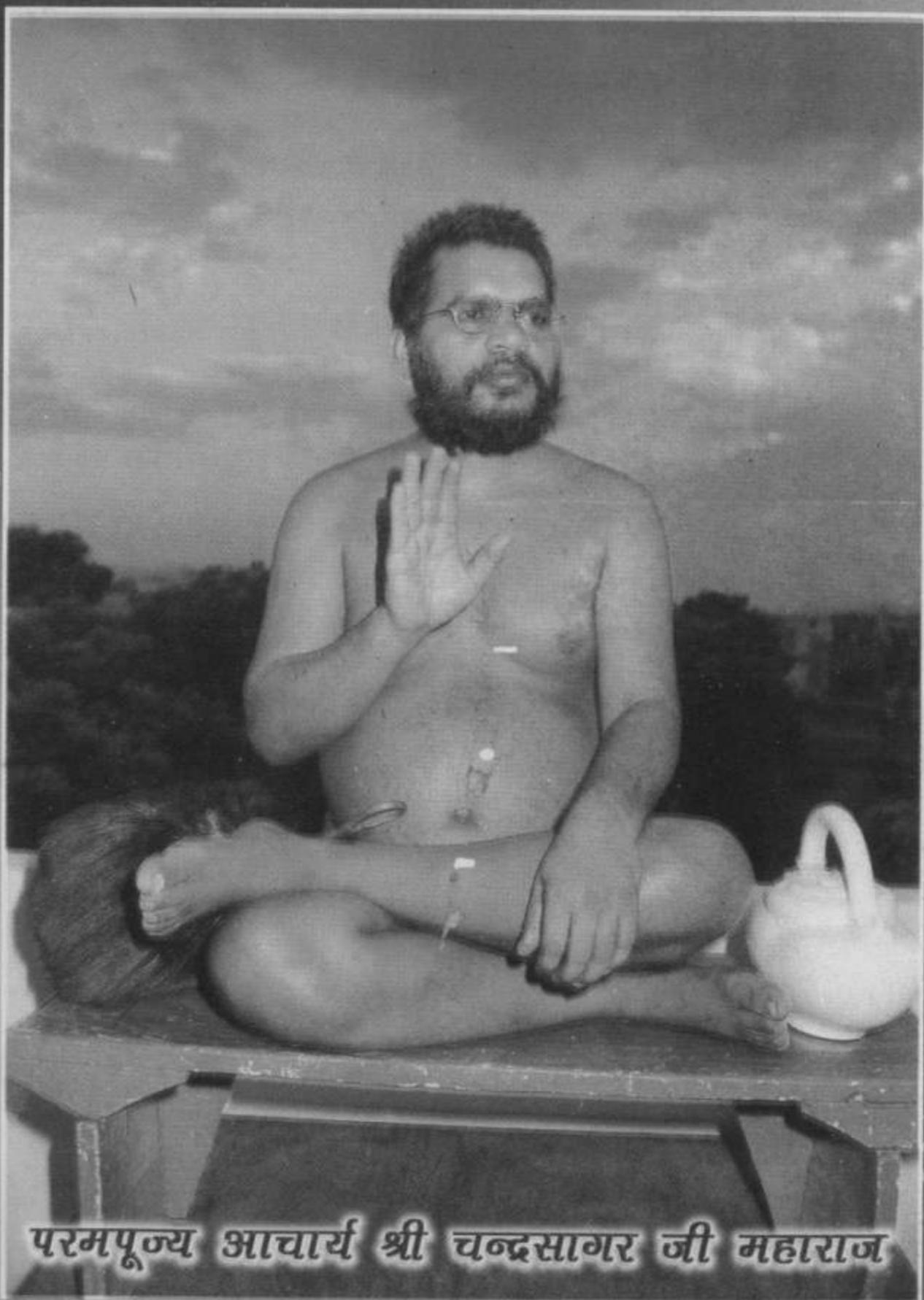
श्री दि० जैन नसिया जी मंदिर के  
मूलनायक भगवान पार्श्वनाथ स्वामी



श्री दि० जैन बड़ा मंदिर कालाभाटा की प्राचीन वेदी पर विराजमान महामंगलकारी जैन प्रतिमाएँ।



श्री दि० जैन चित्रकला युक्त नया मंदिर जी शाहपुरा की मूल वेदी के पावन दर्शन।



परमपूज्य आचार्य श्री चन्द्रसागर जी महाराज

## एक परिचय

शाहपुरा में श्री दि. जैन समाज के चार श्री जैन मंदिर हैं। एक श्री जैन नसिया जी एवं एक जैन भवन है। तथा दि. जैन समाज के 60 घर हैं जैन समाज की सदस्य संख्या लगभग 450 है। श्री दि. जैन मंदिरों की जानकारी निम्नलिखित अनुसार है।

१. श्री दि. जैन बड़ा मंदिर ( कालाभाटा ) इस मंदिर का निर्माण लगभग 350 वर्ष पूर्व हुआ था। मंदिर जी में छोटी बड़ी कुल 300 दि.जैन प्रतिमाएँ हैं। सबसे प्राचीन प्रतिमा 1000 वर्ष की महावीर स्वामी की है। मूल नायक श्री 1008 नेमीनाथ स्वामी हैं। चार वेदियां हैं। भूतल में एक वेदी में भगवान शांतिनाथ, अरहनाथ, मल्लीनाथ भगवान की तीन खडगासन मूर्तियां हैं। भव्य दर्शन है। मंदिर जी का संपूर्ण नवीनीकरण अभी कराया गया है। मंदिर बहुत बड़ा एवं भव्य है।

२. श्री दि. जैन तेरापंथी मंदिर- यह मंदिर 300 वर्ष पुराना है। मंदिर जी प्रारंभ से ही शुद्ध तेरापंथ आमनाथ से अभिषेक व पूजन होता आया है। लगभग पांच वर्ष पहले इस मंदिर जी का जीर्णोद्धार श्री धन्नालाल वीरसेन जी गदिया द्वारा कराया गया था। मंदिर छोटा है पर बहुत भव्य चित्रकारी से युक्त है। यहां पर लगभग 300 हस्तलिखित ग्रंथों का संग्रहालय एवं प्राचीनकला युक्त समोसरण जी हैं। मूलनायक श्री चन्द्रप्रभु भगवान हैं। मंदिर दर्शनीय है।

३. श्री दि. जैन वेदों का मंदिर- यह मंदिर भी लगभग 400 वर्ष पुराना है। इसमें मूलनायक श्री पार्श्वनाथ भगवान हैं। मंदिर जी में श्री जीवराज जी पापड़ीवाल द्वारा प्रतिष्ठित 1548 संवत की लगभग 35 प्रतिमायें हैं। इस मंदिर जी में तीनों वेदियों में छोटी बड़ी 65 प्रतिमायें हैं। दस वर्ष पूर्व मंदिर जी का जीर्णोद्धार श्री घीसालाल जी ताराचन्द्र जी मोदी ने कराया था। मंदिर बहुत सुंदर एवं भव्य है।

४. श्री दि. जैन नया मंदिर जी- सदर बाजार के निकट यह मंदिर लगभग 200 वर्ष पूर्व का बना हुआ है। इसमें मूलनायक श्री 1008 पार्श्वनाथ भगवान हैं। कुल 4 वेदियां हैं जिनमें कुल 14 प्रतिमायें विराजमान हैं। एक वेदी की प्रतिष्ठा श्री रतनलाल जी गोंधा ने संवत 2006 में कराई थी। एवं दूसरी वेदी की प्रतिष्ठा श्री माणकचन्द्र गोधा ने 21.5.89 को कराई थी। इस मंदिर के पास

ही श्री ऋषभदेव जैन औषधालय का भवन भी संवत् 2005 में श्री रतनलाल जी माणकचन्द्र जी गोधा ने बनबाकर ट्रस्ट बना दिया था। तभी से औषधालय बराबर चलता आ रहा है।

५. श्री नसिया जैन मंदिर जी- शहर से लगभग एक किलोमीटर दूर पर नसिया जी 4 बीघा जमीन में बनी हुई है। चारों तरफ चार दिवारी बनी हुई है। चार कमरे पहले के बने हुए हैं। मूलनायक प्रतिमा जी श्री पार्श्वनाथ भगवान की है। श्री मदनलाल जी गदिया ने दो बड़े हाल बनवाये हैं जिनमें समोशरण व नंदीश्वर द्वीप की रचना प्रस्तावित है। श्री पार्श्वनाथ भगवान की नई प्रतिमा अभी बिजोलिया पंचकल्याणक में प्रतिष्ठित कराकर लायी गई है। निकट भविष्य में वेदी प्रतिष्ठा होकर विराजमान होगी। श्री पार्श्वनाथ भगवान की यह प्रतिमा सवा पांच फीट पद्मासन अवगाहना वाली है और यह प्रतिमा श्री संतोष कुमार जी पाटनी परिवार की तरफ से निर्मित एवं प्रतिष्ठित हुई है।

६. जैन भवन- संपूर्ण सुविधायुक्त एक जैन भवन समाज की बस्ती के मध्य में बना हुआ है। भवन अच्छा सुंदर एवं स्वच्छ है। शाहपुरा में दो बार चार्तुमास इसी भवन में हो चुके हैं। प्रथम चार्तुमास मुनिराज श्री विनयसागर जी का सत्रह वर्ष पूर्व हुआ था एवं इस वर्ष सत्र 2002 का चातुर्मास पूज्य आचार्य श्री चन्द्रसागर जी महाराज का सहसंघ सानन्द सम्पन्न हुआ। एवं चातुर्मास के दौरान दशलक्षण पर्व में श्रीमान् प्रतिष्ठाचार्य पं. विमलकुमार जी सौरया टीकमगढ़ (म.प्र.) के सानिध्य में मण्डल विधान एवं पूजा अर्चना बहुत ही धर्म प्रभावना के साथ सम्पन्न हुई।

चातुर्मास अन्तर्गत अष्टान्हिका पर्व एवं अन्य सभी पर्वों को आचार्य श्री चन्द्रसागर जी महाराज एवं ससंघ के साथ हर्षोल्लास पूर्वक मनाये गये ऐसा लगता था जैसे चार माह तक धर्म की गंगा बही हो, समाज की महिलाओं, युवा वर्ग ने सभी कार्यक्रमों में बढ़-बढ़ कर हिस्सा लिया।

आचार्य श्री चन्द्रसागर जी महाराज के ऐतिहासिक प्रभावना पूर्ण चार्तुमास की स्मृति में इस पुस्तक का सकल दि. जैन समाज की सदृश्य से प्रकाशन किया गया है। पुस्तक प्रकाशन का उत्तरदायित्व श्रीमान् पं. वर्द्धमानकुमार जी जैन सौरया अरिहंत ऑफसेट प्रिंटर्स टीकमगढ़ (म.प्र.) ने निर्वाहन कर थोड़े समय में इसका रोचक शुद्ध मुद्रण कराया। अतः हम उनके आभारी हैं। \*

## प्राक्कथन

वर्तमान शदी में बालब्रह्मचारी आचार्य श्री चन्द्रसागर जी महाराज एक सरल स्वभावी, शान्त ज्ञान ध्यान तप में निरत सौम्य वीतराग मुद्रा युक्त परम सन्त के रूप में भव्यों का उपकार करनेवाले महान सन्त हैं।

आपके द्वारा अबतक अनेकों महाव्रती जनों एवं आर्यिकाओं की दीक्षाएँ हुईं जो वर्तमान में कल्याण के मार्ग पर अग्रसर हैं। पूज्य आचार्य श्री का देश के जैन विद्वानों के प्रति बहुत सम्मान करते हैं। पूज्य गणेशप्रसाद जी वर्णी के वाद बुन्देलखण्ड के गौरवमय आचार्य के रूप में उनका नाम अग्रणी है।

आपके द्वारा लिखित सम्पादित अनेक ग्रंथ अब तक प्रकाशित हो चुके हैं अधिकांश ग्रंथ तो तीन-तीन या चार-चार संस्करणों में प्रकाशित होने के बाद भी समाप्त हैं। प्रसन्नता है सूम् दातार का सम्वाद नामक यह कृति विद्वान आचार्य श्री की प्रेरणा से उनके ही द्वारा सम्पादित प्रकाशित हो रही है। इसके प्रकाशनकर्ता श्रीमान् सकल दिगम्बर जैन समाज शाहपुरा (भीलवाड़ा) राजस्थान विशेष धन्यवाद के पात्र हैं जिनकी सद्द्रव्य से इस कृति का प्रकाशन साकार हो रहा है।

दिगम्बर जैन ग्रंथों के प्रकाशन की परम्परा में वर्तमान भारतीय जैन प्रकाशनों में श्रेष्ठतम मुद्रक अरिहंत आफसेट प्रिंटर्स टीकमगढ़ (म.प्र.) के संचालक प्रतिष्ठाचार्य पं. बर्द्धमान कुमार जी जैन सौरया विशेष धन्यवाद के पात्र हैं। जिन्होंने अत्यल्प समय में इस कृति का सुरुचिपूर्ण प्रकाशन किया।

अपने सहृदयी स्वाध्यायी जनों विद्वानों एवं साधर्मी श्रावक श्रेष्ठियों के कर कमलों में इस कृति को समर्पित करते हुए गौरव का अनुभव करता हूँ। आशा है आचार्य श्री चन्द्रसागर जी द्वारा सम्पादित यह कृति पूर्व प्रकाशित कृतियों की तरह लोकव्यापी गौरव प्राप्त करेगी।

प्रतिष्ठाचार्य पं. विमलकुमार जैन सौरया

श्री महावीर जयंती 2003

एम. ए. शास्त्री

प्रधान सम्पादक-वीतरागवाणी मासिक

टीकमगढ़ (म.प्र.)

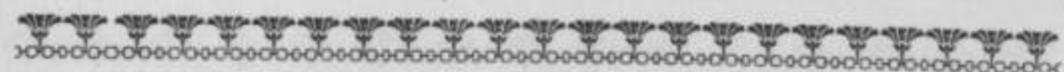
## आशीर्वाद.....✍

वर्तमान युग में भगवान आदिनाथ से भगवान महावीर श्रुत परम्परा के मूल कर्ता हैं तथा गणधर वृषसेन से गणधर गौतम स्वामी प्रमुखाधार हैं। उसके बाद अर्वाचीन ऋषियों से श्रुत परम्परा प्रवाहित होती आ रही है।

आज ख्याति प्राप्त आचार्य कुंदकुंद देव का नाम श्रुत परम्परा में अच्छी तरह से लिया जाता है। इन्होंने भगवान सीमंधर स्वामी से सुनकर श्रुत को प्रवाहित किया है।

बीसवीं शताब्दी में सर्वप्रथम आचार्य परम्परा में मुनिकुंजर आचार्य परमेष्ठी आदिसागर जी अंकलीकर का नाम लिया जाता है। इन्होंने अपनी आराधना से आराधित आत्मा से अद्भुत श्रुत को जिनधर्म रहस्य, दिव्य-देशना, उद्बोधन, शिव पथ (संस्कृत), प्रायश्चित्त विधान (प्राकृत), अंतिम दिव्य देशना, वचनामृत इत्यादि के नाम से आगे बढ़ाया।

इसी परम्परा को आचार्य महावीरकीर्ति जी ने थांदला में आचार्य सुधर्मसागर जी से मगसिर शुक्ला ग्यारस सन् १९३७ वीर निर्वाण संवत् २४६५ वि. सं. १९९५ को क्षुल्लक दीक्षा एवं मुनि दीक्षा फाल्गुन शुक्ला ग्यारस १७ मार्च, १९४३ को ऊदगांव में आचार्य आदिसागर जी अंकलीकर से लेकर और इसी वर्ष गुरु का आचार्य पद चातुर्मास में प्राप्त कर प्रबोधाष्टक (स्वोपज्ञटीका), चतुर्विंशति स्तोत्र, शिवपथ (संस्कृत टीका), प्रायश्चित्त विधान (संस्कृत), जिनधर्म रहस्य (हिन्दी अनुवाद) इत्यादि नाम से ग्रंथों का प्रतिपादन किया और इस आचार्य परंपरा के साथ-साथ श्रुत परंपरा को आगे बढ़ाया।



इसी कड़ी में जुड़े हुए निमित्त ज्ञान शिरोमणि आचार्य विमलसागर जी ने आचार्य आदिसागर जी अंकलीकर की परम्परा और आचार्य शांतिसागर जी दक्षिण की परम्परा इस युग में निर्बाध चली आ रही है। वात्सल्य से धर्म प्रभावना करें इस सूत्र से आगे वृद्धिंगत करने में अपना योगदान दिया है।

आचार्य चन्द्रसागर महाराज ज्ञानवान साधु हैं। उनके ज्ञान से समाज लाभ लेती रहती है। उन्होंने कई ग्रंथों का अनुवाद भी किया है जो समाज के मध्य में उनका स्वाध्याय हो रहा है उससे उनकी श्रद्धा होती है, ज्ञान का विकास होता है तथा चारित्र का निर्माण भी हुआ है। प्रस्तुति का नाम सूंम दातार का संवाद है। यह ग्रंथ अपने में विशेषता रखता है। जो दान का महत्व नहीं समझते या दान नहीं देते हैं उन महानुभावों को दान में प्रवृत्त कराने में बहुत ही सुगमता और सरलता से दान का महत्त्व जानकर क्रिया रूप परिणति संभव है। अतः इस ग्रंथ के समस्त सहयोगियों को मेरा शुभ आशीर्वाद है।

श्री महावीर जयंति

आचार्य सद्धमति सागर

२००३





श्री वीतरागाय नमः ॐ

श्री गौतमादि सर्व साधुभ्यो नमो नमः ॐ

अथ श्री बुधिप्रकाश नामा ग्रन्थ के अनुसारि कृपण दातार का संवाद  
लिखिए हैं।

तामें प्रथम ही स्तुति ॥

दोहा -

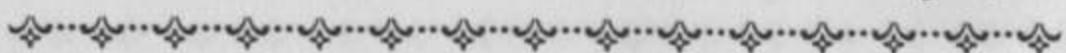
नमों देव अरिहंत को, नमों सिद्ध भगवान ।

वाणि नमो जिन देव की, बुधि देहु मोहि दान ॥ १ ॥

अर्थ - श्री अरिहंत देव को मेरा नमस्कार हो, जो अनन्त चतुष्टय स्वरूप अंतरंग विभूति और समोशरणादि बहिरंग विभूति सहित हैं और जिन्होंने संसार के भव्य प्राणियों को उनके हित का उपदेश दिया है। आप संसार के भव्य प्राणियों को अपने समान बना लेते हैं। इसलिए आपके गुणों की प्राप्ति के लिए आप (अरिहंत देव) को नमस्कार होवे।

जिन्होंने समस्त घातिया और अघातिया कर्मों को अपनी आत्मा से दूर कर दिया है। इसलिए आप लोकाग्र में विराजमान हो गये हैं। अब आपका पुनः इस संसार में कभी भी जन्म-मरण नहीं होगा। ज्ञान ही आपका शरीर है। औदारिक आदि नौकर्म शरीरों को कभी भी धारण नहीं करेंगे। अतः मुझे भी इन समस्त औदारिक आदि शरीरों से छुटकारा प्राप्त हो, इस पवित्र भावना से मैं (आचार्य चन्द्र सागर) सिद्ध भगवान को नमस्कार करता हूँ।

मिथ्यात्व का नाश करने वाली और सम्यग्ज्ञान को देने वाली ही जिनेन्द्र देव की वाणी है। ऐसी जिनवाणी माता !, हे सरस्वती माता ! हमें कृपा करके





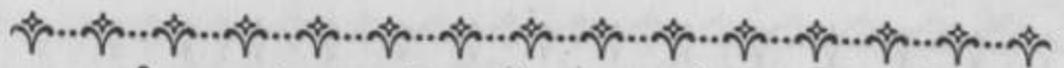












अर्थ - इस सूँम दाता संवाद को सब भव्य जीव मन स्थिर करके अच्छे भावों से सुने, यह संवाद रूप कथन बहुत ही सुख को करने वाला है तथा संसार के सभी जीवों को उत्तम हित को अर्थात् संसार के जीवों का बहुत ही कल्याण करने वाला है ॥ १७ ॥

**अडिल्ल छंद -**

जुगति एक उपजाय कहौं सुनि वीर रे ।

दाता इक नर सूँम जाय मग तीर रे ।

इन दोन्यो के मांहि वाद इम थाई यो ।

ताको सुनि व्याज्ञान प्रगट इम पाइयो ॥ १८ ॥

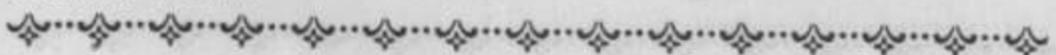
अर्थ - दाता कहते हैं कि एक युक्ति हमें उत्पन्न हुई है उसे हे वीर सुनो ! दाता एक जो सूँमा को संसार से पार कराना चाहते हैं । दाता और सूँम दोनों में एक संवाद इस प्रकार हुआ । उसको प्रगट करते हैं, जैसा ज्ञानियों से सुना है । विद्वानों ने कहा है, उनके ही अनुसार मैं कहता हूँ सो सुनो । दान धर्म करने से आत्मा पवित्र होती है । कर्मों के भार से आत्मा दूर होती है और जो मूर्ख लोग दान धर्म को नहीं करते हैं वे सदा संसार में पतित बने संसार के दुःखों को उठाते हुए भ्रमण करते रहते हैं ॥ १८ ॥

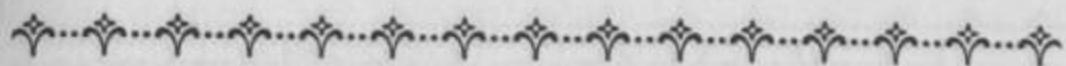
**दोहा -**

दाता कही संसार मैं, थिरी वस्तु को नांहि ।

देखत-देखत जाय है, तन धन बंधू ठाहि ॥ १९ ॥

अर्थ - दाता कहते हैं कि संसार में कोई भी वस्तु स्थिर रहने वाली नहीं है । देखते ही देखते यह तन (शरीर) और धन तथा बंधु भी इस नाश को प्राप्त होते हैं अर्थात् अमर रहने वाले नहीं है । इन नेत्रों से दिखने वाला प्रत्येक पदार्थ नाश होने वाला ही है । संसार में जो भी पदार्थ उत्पन्न होते हैं उनका नाश भी निश्चित रूप से होता है ॥ १९ ॥





## पद्यड़ी छंद -

सुत नारि काय धन जग मझार, राखे न रहे विनसै निहार ।

तातै जु धर्म सेवन स्व सार, धन दांन निमत करनो विचार ॥ २० ॥

अर्थ - दाता कहते हैं कि संसार में पुत्र (बेटा), स्त्री, शरीर, धन, वैभव आदि सभी देखते ही देखते नाश होने वाले हैं। पुत्र आदि इन्द्र धनुष के समान व बिजली की चमक के समान जानो इसलिए दानादि धर्माचरण करके अपना आत्म हित करो। इस शरीर को पाकर धर्म का सेवन करना ही सार है और धन को दान आदि के निमित्त खर्च करना ही सार है।

संसार में परिवार पक्षियों के समान वियोग रूप है, धन वैभव बरसात में बहते हुए पानी के समान है। यदि धन वैभव को रोकना है तो धन को धर्म कार्यों में लगाते रहो। वरना किसी भी तरह रूकने वाला नहीं है। संसार में जिस समय से संयोग होता है उसी समय से वियोग उसका पीछा करने लगता है ॥ २० ॥

## दोहा -

मूरिख सुनि वच रोस करि, बोल्यो वचन हुतास ।

ऐसे वैन न बोलिये, चपल सकल किम भास ॥ २१ ॥

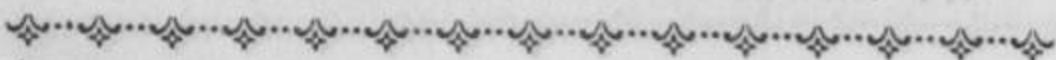
- सूंम वचन

अर्थ - दाता के वचनों को सुन कर मूर्ख रोष (क्रोध) करता हुआ उपहास के वचन बोलता हुआ कहता है कि सारा धन आदि चपल है। ऐसे वचन आदि नहीं बोलना चाहिए। कैसे कहते हो कि यह सारा धन हमारा साथ देने वाला नहीं है। उसे तुम इन्द्र धनुष के समान नाशवान कैसे कहते हो ? ॥ २१ ॥

## अडिल्ल छंद -

सुत नारी धन जगत, विषै सुख कार है ।

या सुख तै सुख जगत विषै निरधार है ।





नाना कष्ट सुखाय भटकि धन लाईये ।

सोपर कौं किंम दान दीयो कहू जाईये ॥ २२ ॥

अर्थ - संसार में पुत्र, स्त्री और धन के द्वारा जो सुख होता है, वह सुख निराधार अस्थिर होता है। संसार में यह प्राणी सुख के लिए नाना कष्टों को उठाता हुआ धन का संग्रह करता है, यहाँ-वहाँ भटकता रहता है। ऐसे कठिन कष्टों से कमाये धन को दूसरों को दान में कैसे दिया जाय ? भोगों में खर्च करते रहने या जोड़-जोड़ कर बनाये रखना ही चाहिए। दान में खर्च नहीं करना चाहिए। जब दूसरों को ही देना हो तो उसे कमाने का क्या प्रयोजन है ? इतनी मुश्किल से कमाया हुआ धन पर (दूसरों) को दान में क्यों दिया जाये ? ॥ २२ ॥

सोरठा -

दाता कहै सुनि वीर, आखिर मरणो है सहि ।

निमत धरम की धीर, खरच कीजिए द्रव्य को ॥ २३ ॥

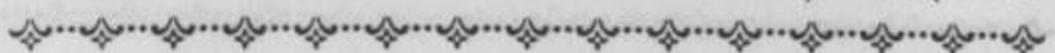
अर्थ - दाता कहता है कि संसार में जिसने जन्म लिया है, उसे अन्त में मरना तो निश्चित है। हे वीर ! इस बात को ध्यान से सुनो, यदि धन को पर लोक में साथ ले जाना चाहते हो तो धन को धर्म के निमित्त से खर्च करो। जिससे परलोक में धर्म के निमित्त खर्च करने का उत्तम फल सुख शान्ति को प्राप्त कर सकोगे। वरना धन तो साथ में बांध कर न ले जा पाओगे, यहीं पड़ा रह जाएगा। हे धीर धर्म के निमित्त से धन को खर्च कीजिए। जिससे धन अधिक समय तक रह सकेगा और फिर उससे सुख भी प्राप्त हो जाएगा ॥ २३ ॥

वेसरी छंद -

धरम निमत धन खर्चे भाई, सुर सिव होय जगत जस पाई ।

विन खर्चे धन्य अनि जन खावै, आप लेय अप जस मरि जावै ॥ २४ ॥

अर्थ - अरे भैया ! धन को धर्म के कार्य में खर्च कर ले, जिससे इस लोक











सवैया इकतीसा (३१) -

घने जीव तैने बहु राए लोभ दे दे दान के,

दीयै तै द्रव्य कहे घनो पाय रे ।

सो तौ ऐसी बात घनी जानत हैं मैं भी लाल,

जो ग्रामैं माल जो तो घनों कष्ट खाय रें ।

जानै कहा पुण्य फल लागै गो कभू आय,

हाल तो यह जोग्रो थकी धरि ही को जाय रे ।

तातैं सारी वात तेरी ओर कहै तेतो सत्य,

कोडी कभू चाहै सो तोक देन ही आय रे ॥ ३१ ॥

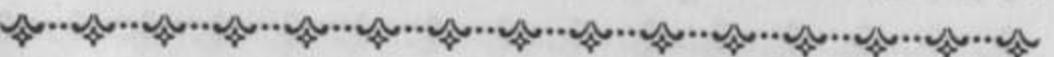
अर्थ - बहुत से जीवों ने पर सुख के लोभ बहुत द्रव्य का दान दिया और दिलाया है। सो ऐसी बातें मैं भी जानता हूँ। मैंने लाल (रत्न) को ग्रामों में घूम-घूम कर बहुत कष्टों को उठाकर ही कमाया है। कौन जाने कि पुण्य का फल कब, कहाँ, कैसे मिला? इसका कोई पता नहीं है। पुण्य का फल तो जब मिलेगा तब मालूम होगा लेकिन अभी तो हमारी ही मेहनत का धन खत्म होगा। इसलिए तेरी सारी बातें सत्य है। लेकिन तुम चाहो तब भी एक कोड़ी भी तुम को कभी नहीं दूँगा। आगामी सुख की इच्छा से वर्तमान के सुख को छोड़ना या आगामी काल में वैभव धन प्राप्त होगा ऐसी इच्छा से वर्तमान में प्राप्त वैभव को छोड़ना, दान धर्म में खर्च करना यह मूर्खों का काम है ॥ ३१ ॥

दोहा -

दाता फिरि कहै सूंम सुनि, बात एक मन लाय ।

ऐसे द्रव्य राख्यो कहूं, रह्यो न रह सी भाय ॥ ३२ ॥

- दाता वचन





हमारे पास आये हो । मैं अपने द्रव्य का नाश करना नहीं चाहता ॥ ३४ ॥

सवैया इकतीसा (३१) -

भैन भान जी कौं कभू दीयो नाहि रोवतै हूँ,

उनको चुराय मान वंदै धरि राख्यो है ।

घर में निज नारि सुत भूखन के मारे दुखी,

आय आय मेरे पासि दीन वैन भाख्यो है ।

तोहू भया मैंने दाम एक कभू दीयो नांहि,

मेरे तन ऊपरि घनो कष्ट लाय राख्यो है ।

ऐसी रीति दांम दांम जोरि भूमि माहि घगो,

पुण्य के निमित्त त्यों ही कैसे जाय नाख्यो है ॥ ३५ ॥

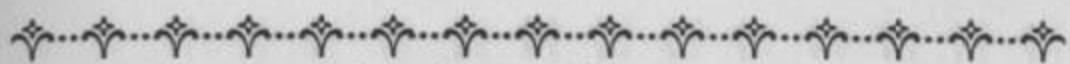
अर्थ - मूर्ख कहता है कि मैंने बहन, भानजी को रोते हुए भी कभी धन को नहीं दिया, बल्कि उनसे भी अपने धन को चुरा करके तिजोरी में बंद करके सम्हाल कर रक्खा है । घर में मेरी स्त्री, पुत्र भी भूख के मारे चिल्लाते रहे, नाना प्रकार से दीनता के वचन मेरे पास बोलते रहे । तब भी मैंने उनको कभी एक दाम (एक टका) भी नहीं दिया । मैंने भी अपने इस शरीर से बहुत कष्टों को फटे-पुराने चीथड़ों से ही काम चला कर, इस धन को रक्खा है । ऐसी रीति (इस प्रकार) से हमने एक-एक दाम को जोड़-जोड़ कर भूमि में गाड़ कर रक्खा है सम्हाल कर रक्खा है । ऐसी कठिनाई से रखे धन को पुण्य के निमित्त कैसे खर्च कर दूँ ? ॥ ३५ ॥

दोहा -

धिग जीवन धन जुगल तुम, धिग कुल बुधि पर जाय ।

नर तन धन बल पाय सठ धर्म कभू नहीं भाय ॥ ३६ ॥

- दाता वचन



अर्थ - दाता कहते हैं कि धिक्कार है तेरे जीवन को, धिक्कार तेरे धन को, धिक्कार तेरे कुल को, जो हे महामूर्ख ! तूने नर तन को, धन को और बल को पाकर भी धर्म को कभी धारण नहीं किया। धर्म के प्रभाव से ही यह तुझे प्राप्त हुआ है और यदि अब धन बल उत्तम तन को पाकर धर्म को धारण नहीं किया तो मर कर सप्तम नरक में जाना पड़ेगा ॥ ३६ ॥

**चौपाई -**

सूंम तनो धन चोरी जाय, कै मूंजी धन अगनि जराय ।

कै नृप माल दंड करि लेय, धर्म विषै लागै नहीं तेय ॥ ३७ ॥

अर्थ - मूर्खों के व कंजूसों के धन को चोर डाकू चुरा कर ले जाते हैं, या घास-पूस की तरह अग्नि में जल जाता है, या राजा दंड के रूप में उसके धन को राजकोष में ले लेता है। धर्मात्मा को शान्ति सदा खाने और खिलाने में, कंजूसों को मजा इसी में जोड़-जोड़ मर जाने में। अर्थात् - धर्मात्मा जीवों के पास जब पैसा होता है तो उसे धर्म स्नेहियों को या दीन-दुखियों को खिला कर फिर स्वयं खाकर शान्ति पाता है और कंजूस लोगों को धन जोड़-जोड़ कर मर जाने में शान्ति मिलती है। शान्ति मानता है ॥ ३७ ॥

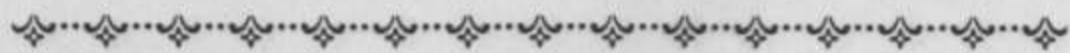
**दोहा -**

कहै सूंम सब संग भले, धर्मी संग न लाय ।

ता संगतै घर धन सफल, दान विषै ही जाय ॥ ३८ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - मूर्ख कहता है कि संसार में सब प्रकार के संग (संगति) अच्छे हैं, लेकिन धर्मी का संग करना अच्छा नहीं है क्योंकि धर्मी का संग करने से घर और धन दोनों ही दान के प्रभाव से सफल हो जाते हैं। परंतु धन को जोड़ने नहीं देते धर्मियों का संग दान में धन को खर्च करवाता है ॥ ३८ ॥







अर्थ - दातार सूँम को कहते हैं कि अरे मूर्ख इस धन की तू लाख चौकसी करले, धन कभी स्थिर रहने वाला नहीं है। धन को यदि तू दान में धर्म में नहीं देगा तो धन को तज कर तेरा ही नाश हो जाएगा या फिर धन ही तेरे देखते देखते तेरे पास से अन्यत्र चला जायेगा। अतः धन को कैसा भी प्रयत्न करले वह सदा पास में किसी के भी रहने वाला नहीं है। धन का नाश होना निश्चित है ॥ ४० ॥

सर्वेया इकतीसा (३१) -

राख्यो न माल रहंयो कि सही पै लाख सिंयां नप कोप करोजी ।  
खोदि खाडा धन मांहि धरो भल, ऊपरि ले बहु भार धरो जी ॥  
जाय तवै बहु सोच करो भल रोस करो निज काय हरो जी ।  
लाख उपाय को नर रहे तातै भव्य यह द्रव्य दान करोजी ॥ ४१ ॥

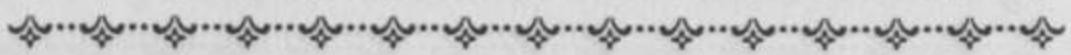
अर्थ - माल को कितनी ही समझदारी से संभालकर रखो, कितने ही उपाय करो, माल को भूमि में कितना भी गहरा गाड़ कर रखो और गड्डे में रखने के बाद में ऊपर से कितना भी भार रख कर धन को रोकना चाहो तब भी माल (रूकने) रहना वाला नहीं है। माल को रोकने के लिए कितना सोच विचार करते रहें, कितना ही रोष करें और अधिक क्या कहा जाय माल को रखने के रोकने के लिए अपने शरीर का ही विनाश कर दिया जाय, लाखों उपाय करने पर माल रहने वाला नहीं है। इसलिए हे भव्य जीव प्राप्त हुए माल (द्रव्य) को दान में खर्च करो। द्रव्य को दान में खर्च करने से ही द्रव्य को कमाने में होने वाला सारा पाप नाश को प्राप्त हो जाता है, संसार में यश फैलता है और परलोक में भी दुर्गति का निवारण होता है। अतः द्रव्य का दान करना अति उत्तम है। दान के प्रभाव से ही धन को परलोक तक भी ले जाया जा सकता है ॥ ४१ ॥

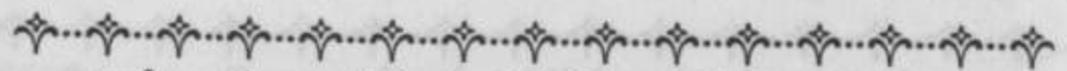
दोहा -

दान वचन न मों पैं कभू, भूलि न कहो सयान ।

दाम देन आ रे नहीं, क्यों न जाहू मो प्रान ॥ ४२ ॥

-सूँम वचन



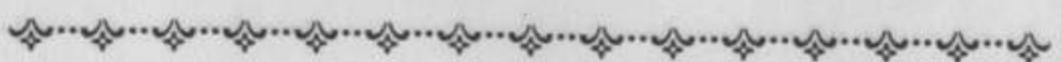


अर्थ - मूर्ख कहता है कि किसी भी विद्वान ने मेरे से कभी भी भूलकर भी दान देने को नहीं कहा है और न कोई मेरे पास लेने को आया है। अतः अब मेरे प्राण ही क्यों न शरीर से निकल जाय, मैंने धन को दान में कभी न दिया है और न कभी दूँगा ॥ ४२ ॥

### सवैया इकतीसा (३१)-

लूट लेहु जोरी करी मारि क्यों न प्राण लेहु,  
जाति है निकासि भवै जुध क्यों न ठानो जी।  
लेकैं कटारि विष द्वारै आय क्यों न मरो बुरै,  
कहो देस देस लोक निंद जानों जी।  
करि कैं फजीत मोकों मिरतक समानि,  
गिनो सारी कबूल भैया हींय मांहि आनो जी।  
दान देहि दाम एक वैन हिए वज्र समामो पै दाया,  
ठानि भैया भूलि न वखानों जी ॥ ४३ ॥

अर्थ - सूँम कहता है कि राजा हो या चोरादिक चाहे जोरी (जबरदस्ती) कर ले जाय, कोई मेरे प्राण क्यों न ले ले, समाज भी जाति से निकाल देवें, राजा आदि कोई भी मेरे से युद्ध ही क्यों न ठान ले। चाहे कोई कटारी से या विष देकर ही क्यों न मार डाले, और देश-देश में मेरे को बुरे (खोटे) वचनों को कहकर निन्दा भी सारे लोक में क्यों न होती हो। सारे नगर वासी मिलकर बुरी से बुरी फजीती करके मुझे मृतक के समान ही कर डाले। सबके हृदय में जो भी मेरे को कहना या करना हो कर डाले। लेकिन दान के नाम से तो मैं एक दाम फूटी कोड़ी भी न दूँगा। मुझे दान करके जश पाने की भी भैया जरूरत नहीं है। न मेरे पर किसी के कहने का प्रभाव पड़ने वाला है। यह बात तो हमने भैया होते ही ठान ली थी कि दान में भूलकर धन खर्च नहीं करना है ॥ ४३ ॥





















दान देन सुभश्रुति कह्यो मोहि न चहिए धीर ॥ ६० ॥

- दाता वचन

अर्थ - अरे वीर मैं तो तेरे ही हित के लिए कह रहा हूँ उसे उल्टा क्यों समझ रहा है। दान देने से शुभ बुद्धि होती है तथा अधिक से अधिक दान देने से अच्छे ज्ञानादि की प्राप्ति होती है। तेरा माल मुझे नहीं चाहिए। दाता कहता है- दान के प्रभाव से संसार में प्राणी को जिन-जिन वस्तुओं का संयोग होता है वह सब शुभ (इष्ट) रूप ही होता है। पापोदय से अशुभ रूप संयोग प्राप्त होते हैं। अतः पापों को छोड़ो ॥ ६० ॥

अडिल्ल छंद -

परमारथ के काज वचन तोकू कह्यो,

उलटो समझिसयान दोष तैनै लह्यो ।

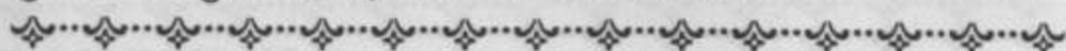
सूझी कहा है तो ही न जानों बावरे,

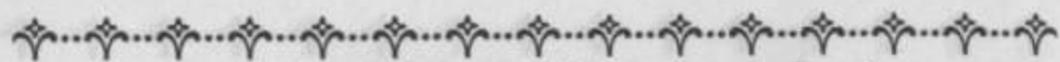
मानै नहीं जिन आनि हीए न उपावरे ॥ ६१ ॥

अर्थ - परमारथ (आत्म हित) के कार्य की सिद्धि के लिए ही मैं तुम्हारे वचन को कह रहा हूँ लेकिन तुम समझदार होकर भी दोषों को ही क्यों ग्रहण कर रहे हो। सीधी साफ बात को कह रहा हूँ तब भी तुम बावरे (पागल) बने हुए हो। जिनवाणी के हित रूप वचनों को हृदय में धारण नहीं कर रहे हो? जिनवाणी के वचन आत्मा को दुखों से छुटकारा दिलाने वाले हैं। इसलिए माता के समान जिनवाणी कहती है कि- “दानं दुर्गति नाशनं, दानं सद्गति कारणं” अर्थात् दान करने से दुर्गति का नाश होता है और दान से ही सद्गति की भी प्राप्ति होती है। इसलिए दान धर्म को करो। श्रावक के धन की शोभा दान से ही होती है। भोगों को भोगने व जोड़-जोड़कर रखे रहने से कभी नहीं होती है ॥ ६१ ॥

दोहा -

तुमसे अबलु जगत में, दिखे न धर्मी और ।





दान देन सिख लाय कैं, करत परायो भोर ॥ ६२ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - सूंम दाता से कहता है कि संसार में तुम्हारे समान और कोई धर्मी नहीं दिखता है और शास्त्रों में भी तुमको ही धर्मी कहा होगा, इसलिए ही तुम हमें दान देने की शिक्षा सिखाने आये हो। दूसरों का हित करने में लगे हो अपनी चिंता नहीं है ॥ ६२ ॥

सवैया इकतीसा (३१) -

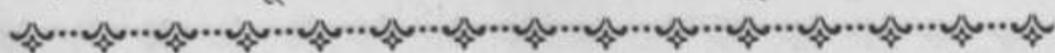
दाम तो हमारे भया प्राननतै प्यारो (तै पारो),  
जानि तेरे सिखलाय दीयो जाय नहीं बावरे ।

तू तो कहै देहि दान दीनन कूं पुण्य होय है,  
मैं ही फिरू दीन भैया पेटि गांठि लावरे ॥

धर की तीए पूत पिता तनतैं दिगम्बर से,  
खानन कौं तरसैं सदा तपसो करावरे ।

तो हूं दाम एक मेरे हीए नांहि उतरत है,  
ओरन की कहो भैया कैसे दीयो जायरे ॥ ६३ ॥

अर्थ - दान तो हमारे लिए प्राणों से भी प्यारा है, यह तो हम भी जानते हैं। हम मूर्ख नहीं है जो तुम शिक्षा देने के लिए यहाँ आये हो। तूम तो कहते हो कि दीन-दुखियों को दान देने से पुण्य होता है। जब मैं दीनों को दान देता रहूँगा तो फिर भैया मेरी ही पेटि खुल जाएगी। तब तो मैं स्वयं दीनता को प्राप्त हो जाऊँगा। मेरी स्त्री, पुत्र, पिता आदि सब ही को दिगम्बर बनवा कर तपस्या करवाओगे। यह सब होने के बाद भी एक दाम दान देने की बात मेरे हृदय में नहीं उतरती है। ऐसी स्थिति में दूसरों के कहने से भैया दान कैसे दिया जा सकता है? दान धर्म तो हृदय की भावना से ही होता है। जो दूसरों के कहने से दान देता है वह तो मूर्ख होता है ॥ ६३ ॥











वीर देखो भल दान घनी दया चित्त धारि जू ।

चाहो सुर लछि लोभ ताको ररि दान देहु,

जसके निमित्त द्रव्य देत, क्यों न डारि जू ।

हमकौं कहोज ऐसे लोभ न की जुक्ति लाय,

चहिए नहीं मोक्ष सुर्ग जस कोन भारि जू ।

एक वेर कही सोतो लाख वेरि जांनि लेहु,

देहूं नहीं दाम भावै आवरू बिगारि जू ॥ ७१ ॥

अर्थ - जिसे मोक्ष प्राप्ति की चाह हो, सो अपने घर को लुटवा देते हैं। और भले प्रकार से दान और दया को हृदय (चित्त) में धारण करते हैं। जो तुम स्वर्ग के सुख का लोभ देकर यश के निमित्त से द्रव्य को क्यों न दे डालते हो ? जो तुम हमें स्वर्ग, मोक्ष और यश आदि का लोभ देकर धन का दान दिलाना चाहते हो सो इस युक्ति से भी हम धन को दान में नहीं देंगे। हमें उस यश, स्वर्ग और मोक्ष के सुख जरूरत नहीं है। यह बात हमने आपसे एक बार कह दी, इसे लाख बार कहने के बराबर मान (जानना) अब आप अपने भावों को मत बिगाड़िये, मैं एक दाम भी दान में नहीं दूंगा। मेरी चमड़ी चली जाय लेकिन मैं एक दमड़ी को जाने नहीं दूंगा ॥ ७१ ॥

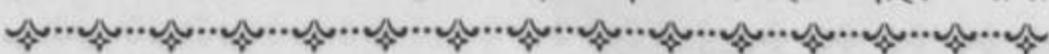
दोहा -

ऐसे इच्छित वचन कूं, मति काढ़ो बुधिवान ।

सोचि देय या वचन कौं, है बहु दुख की खानि ॥ ७२ ॥

- दाता वचन

अर्थ - दातार कहते हैं कि हे बुद्धिमान इस प्रकार के खोटे इच्छित वचन अपने मुख से मत निकालो, ऐसे वचन बोलने से तो बहुत ही दुख प्राप्त होता है। ऐसे खोटे वचन संपूर्ण दुखों की खान है। कहा है - "गोली का घाव भर जाता है लेकिन बोली का घाव नहीं भरता" इसलिए कवि ने कहा - दोहा - वाणी











सोरठा -

जा विधि कहत सयांन, सो सब जानत रह सिमैं ।

तुम कहो हमकौं दान, सो मो मन अवे नही ॥ ७८ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - जिस प्रकार से तुम ज्ञान की बात को कह रहे हो सो उसे मैं सब प्रकार से जानता हूँ। और तुम हमसे कहते हो सो मेरे मन में दान करने की बात आती ही नहीं है। ऐसा सूंम कहता है। तुम जो कहना चाहते हो सो मैं उस रहस्य को अच्छी तरह से समझ रहा हूँ ॥ ७८ ॥

सवैया (३१) -

अबलौं तो प्राण धारि दान कभू दीयो नांहि,

एक सी निभाई विधि भए अवैं आय जू ।

ओर जग मांहि जीव के उर तप धारत है,

मेरे एहि वृत कभू दान न कराय जू ॥

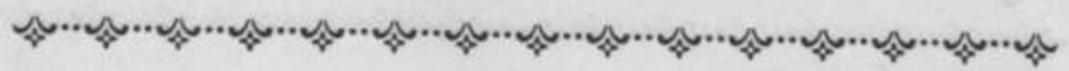
ऐसी परतज्ञा मेरी राखी भगवान भैया,

अबलौं तो चली फेरी साहि बतलाय जू ।

कोऊ कहें दान विना सफल देह नहीं होय,

सो तो मेरे वृत तनों मैं भी कछू पाय जू ॥ ७९ ॥

अर्थ - जब से मैंने प्राणों को धारण किया है तब से आज तक कभी दान ही नहीं दिया मात्र धन को जोड़ा ही है तब कहीं अब धन की वृद्धि कर पाया हूँ। इस जग से उब कर कोई तो तप को धारता है लेकिन मेरे अब यही व्रत है कि मैं कभी भी दान नहीं करूँगा। ऐसी दान न देने की प्रतिज्ञा की लाज अभी तक तो भगवान ने रक्खी है, और आगे भी यही प्रतिज्ञा चलती रहेगी। कोई कहे कि दान के बिना

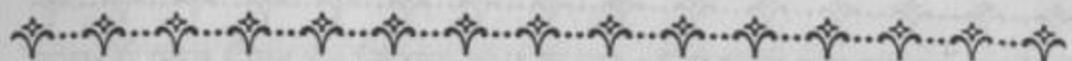












अर्थ - तुम हमसे जो भी कबूल करवाना चाहो, करवा लो, और जो भी दोष तुम हमें लगाना चाहो सो दोष लगा देना, हम उसका रंच मात्र भी बुरा नहीं मानेंगे, दुःख महसूस नहीं करेंगे। और जो कुछ भी वजनी से वजनी भार सिर पर रखकर ढोना हो सो भी ढो लेगे कितनी ही दूर क्यों न ले जाना हो वह सब काम हम मन लगाकर कर देंगे। अपने मुख से भी बहुत दीनता के वचनों को कह सब की विनय कर मना लूंगा। इत्यादिक सब कर लूंगा परन्तु दान देने वाली बात तो मेरे सिर से निकल जाएगी अर्थात् दान करने की बात कहते रहो उसका मुझ पर कुछ भी असर नहीं होगा। दान देने वाली बातें मेरे को सुहाती नहीं है ॥ ८७ ॥

दोहा -

दान देन तोकों भव्यक, अब तो नांहि सहाय ।

फल लागै पर भव तवै, वह फल तज्यो न जाय ॥ ८८ ॥

- दाता वचन

अर्थ - भव्य जीव ही दान दे पाता है, इस संसार में अब तो एक दान ही तरने के लिए सहारा है, जो इस भव के साथ-साथ पर भव में भी साथ जाएगा। दान का फल कभी भी फल दिये बिना नाश को प्राप्त नहीं हो सकता है। उत्तम दान, उत्तम फल, मध्यम दान मध्यम फल और जघन्य दान जघन्य फल पाता है। विधि दाता व पात्र में विशेषता होने से भी दान व दान के फल में विशेषता आ जाती है ॥ ८८ ॥

अडिल्ल छंद -

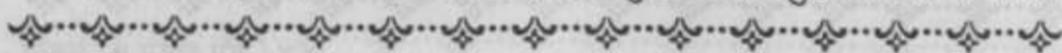
दान देन सुख काज राज सुख मय लहै,

जग वलभ यह काज दया उर मैं रहे ।

कर नातैं भव सफल फलै सिव सुर कह्यो,

तातैं जिन धुनि धारि मान गुर को चयो ॥ ८९ ॥

अर्थ - यह जीव दान के फल से इन्द्रिय सुख व राज सुखों को प्राप्त करता



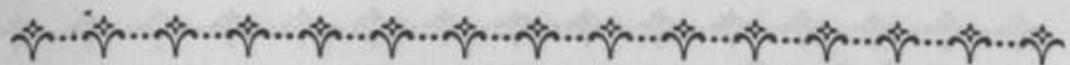












अर्थ - संसार में पुण्योदय से अनेक प्रकार के स्वांग को धारण कर कोई चक्रवर्ती है, तो कोई राजा, महाराजा है। महासुखों को प्राप्त करता है। और किसी को न जाने क्या हो जाता है कि वह धन को पाकर उसमें ही आसक्त हो जाते हैं और फिर मर कर नरकों में चले जाते हैं। पाप कर्म के उदय से यह मूर्ख प्राणी धर्म का सेवन नहीं कर पाता है, हित अहित का विचार भी नहीं कर पाता। जिससे वह मरकर अनेक दुःखों को उठाता रहता है। इसलिए भैया अब दान देवो, धर्माचरण करो बहुत सा पुण्योपार्जन कर अपने जीवन को सुखमय बना सद्गति को पा परमात्म पद की प्राप्ति करो ॥ ९८ ॥

दोहा -

किरण बुधि हम से जगत, आगैं भए सियान ।

तिन को अब लौं नाम भू, चल्यो जाय जग जांग ॥ ९९ ॥

- सूंमवचन

अर्थ - इस संसार में मेरे समान किरण बुद्धि जीव बहुत हुए हैं। आगे हम जैसे जीव न हो। ज्ञानवान होवे। संसार में मूर्ख जीव और ज्ञानवानों का नाम इस भूमि पर सदा चलता ही रहता है। संसार में ज्ञानी व मूर्ख (अज्ञानी) दोनों की कभी कमी पड़ने वाली नहीं है। कर्मों के उदय से प्राणी ज्ञानी व मूर्ख होते रहते हैं। आज जो ज्ञानी है वही पापोदय से अज्ञानी हो जाता है। पुण्योदय से अज्ञानी भी ज्ञानी हो जाते हैं ॥ ९९ ॥

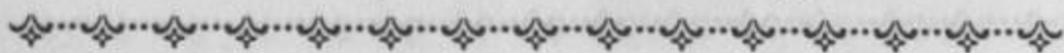
सवैया-

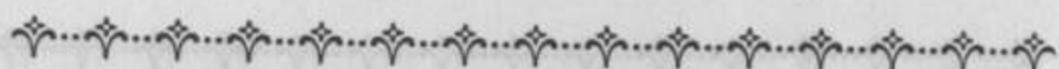
हम ने दियो दान कभू दीयो न हमारे तात,

पीढ़ी दर कुल मांहि ऐसै चलि आय जू ।

तेरे कहें दाय देय कुल कुल जावै कहा,

हम ही कपूत कहा जग में कहाय जू ।





तातै भैया बिना दान माल सब जाय वृथ न,

कथा न होय सबै आरे धराय जू ।

करि है तो सो ही भैया चली कुल मांहि,

आई निंदो या बंदो दान दाम न कराय जू ॥ १०० ॥

अर्थ - सूंम कहता है कि न तो हमने कभी दान दिया, न हमारे पिता व भाई ने ही दिया, हमारे कुल में पीढ़ी पर पीढ़ियाँ बिना दान दिये ऐसी ही चली आ रही है। तेरे कहने से यदि दान दे दूँ तो हमारे कुल में हमें कपूत कहा जावेगा। हमारे कुल की परंपरा ही बदल जायेगी। हमारे कुल में अकेले हम ही कपूत उत्पन्न नहीं हुए। हमारा कुल ही ऐसा हुआ है। इसलिए बिना दान दिये सारा माल ही वृथा चला जायेगा। फिर न हम रहेंगे न हमारी कथा ही रहेगी सबका सब ऐसे ही धरा रह जाएगा ॥ १०० ॥

दोहा -

कुल में जो पापी भए, तो बुधि पाप न लाय ।

बड़े भीख मांगत भए, तो कहा धनी मंगाय ॥ १०१ ॥

- दाता वचन

अर्थ - किसी कुल में यदि कोई पापी जीव पैदा हो गया तो जरूरी नहीं है कि सबकी बुद्धि पाप रूप हो जाय। अर्थात् पापी कुल में सभी पापी नहीं होते हैं। घर में बड़े भीख मांगते हैं। तो ऐसे भीख मांगकर धनी कहलाना क्या काम का है ॥ १०१ ॥

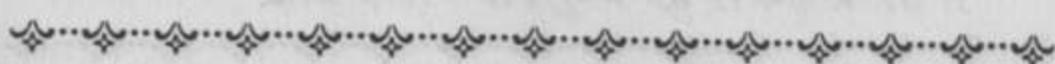
गीता छंद -

जग मांहि पंडित सोय सुखदा काम होय सो ही करे,

कुल मांहि होय मति होय भावै पाप तीज पुण्य अनुस्वरे ।

तातै जु भव्य हठ छांडि उर का पाय द्रव्य पुण्य कीजिए,

बिन दान द्रव्य सेव विफल जाय है क्यों नया फल लीजिए ॥ १०२ ॥





अर्थ - संसार में पंडित वही है जो सुख रूप काम को करे। कुल में कोई पुण्य करे या न करे लेकिन अपने पापों को भावों न लावे और पुण्य का ही अनुशरण करना चाहिए। इसलिए हे भव्य ! अब तू अपनी हठ (जिद्द) को छोड़ और अपने द्रव्य का दान कर। क्योंकि बिना दान के सारा द्रव्य विफल (निष्फल) है। तूने जो पूर्व भव में पुण्य किया था सो इस भव में बहुत सा द्रव्य प्राप्त कर लिया और यदि अब नया पुण्य नहीं करेगा तो फिर नया फल क्या प्राप्त करेगा ॥ १०२ ॥

दोहा -

अरे कौन रिप पीठि तू, परयो हमारे यार ।

चाहे चब सिर लायले दान वचन परहार ॥ १०३ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - सूंम कहता है कि अरे तुम हमारे दुश्मन बन कर हमारे पीछे क्यों पडे हो ? चाहे जब मन आता सो धन दान की चर्चा को छोड़ देते हो। हमारा दान के संबंधी वचन सुनने का ही परिहार है। मुझे दान करने की चर्चा को नहीं सुनना ॥ १०३ ॥

सवैया (३१) -

सह नो सह लवां जव रछी की नौक भैया,

विछ सांप संग रहे संका नहीं आय जू ।

भूतन के वास मांहि जाऊं निसंक हीय,

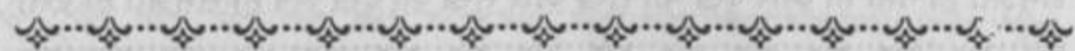
वैरी समूह सों न डरो बल लाय जू ।

स्पंध सूर व्याधरि दुष्ट जीव इन आदि केऊ,

इनकौ निवारि जाऊं आप सुख पाय जू ।

इत्यादिक कष्ट मोकों सहज संतो एक दान,

नाम कष्ट सुनि तैंथर राय जू ॥ १०४ ॥











दोहा -

कहा वीर लर नो चहै, कौन सिखायो तोहि ।

लाख वरि तोकुं कही, पुण्य कीमति कहै मोहि ॥ १११ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - सूंम कहता है कि हे वीर ! तुम क्यों लड़ना चाहते हो ? यह सब तुमको किसने सिखाया है ? तुम मेरे को एक बार ही नहीं लाख बार भी पुण्य को कमाने की कहते हो सो अब बिल्कुल भी मत कहो, मेरे को पसंद नहीं है ॥ १११ ॥

सवैया (३१) -

लूटो भोमि पाल भावै वहबी जरि कौन जाय,

चोरि सव लेहु माल पीर नही आय है ।

वहो क्यों न नीर मांहि पंच करि लेहु दंड,

तोफा लगाय मावै धन कौं हराय है ।

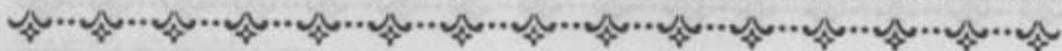
इत्यादिक ओर घने कष्ट मांहि भलै जावो,

ताहू को खेद नाहि हीए मांहि थाय है ।

कहो दान काज कभू दाम एक लगै भैया,

सो तो हमारो माल भूलि हू न पाय है ॥ ११२ ॥

अर्थ - राजा चाहे जमीन को लूट ले । हमारा धन कौन ले जायेगा ? मैं ही दूसरों का धन लूट लूंगा । फिर हमें पीड़ा कहाँ से आ सकती है ? धन क्यों न पानी में बह जाय, गांव के पंच ही दण्ड के रूप में धन का हरण क्यों न कर ले जावें । इत्यादि और भी बहुत से कष्टों को भी भले सहन क्यों न करना पड़े । इन सबको (परेशानियों को) भी मैं बिना खेद खिन्न के सहन कर लूँ । लेकिन भैया जिस किसी भी काम में एक दाम (पैसा) भी खर्च हो । उस काम को मैं किसी भी तरह

















नाहित नतैं दिगंवग से तप सीसो खानो जू ।

सहति बहु राग वैन सवतै अति दीन कहै,

पर के जस गावत निस होत है भयान जू ।

तोहू उर भूख रहे पाप उदै सबै सहे सीत,

उस्न बाधा सब तन पै सहनांन जू ।

ऐसे घर आए कोऊ पुण्य जोग द्रव्य पायो,

उर मैं विचार रहे हि कैसे हम दान जू ॥ १२५ ॥

अर्थ - गर्भ में आते ही पिता का वियोग हो गया जिससे मेरा कुछ भी हित न हुआ । और दिगम्बर रूप धारण कर तपस्वी बन अब दुख को सहन कर अति दीनता वचनों को मैंने कहे और पर (दूसरों) का जस (यश) को भी मैंने भयवश गाया है । फिर भी पाप कर्म के उदय से भूख की बाधा को सहा, ठंडी (शीत) उष्ण (गर्मी) की पीड़ा को इस शरीर के द्वारा सहन किया । भूख, प्यास, शीत, उष्ण, आदि की पीड़ाओं को नाना प्रकार से सहन करने के बाद पुण्योदय से द्रव्य (धन) को प्राप्त किया ऐसा हृदय में विचार रहते हुए हम कैसे दान दे सकते हैं ? धन कोई गली, बाजार में पड़ा हुआ थोड़े ही मिल जाता है ? जो दान में धन को खर्च करें ? ॥ १२५ ॥

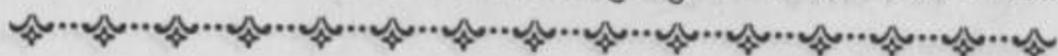
दोहा -

अरे जीव तू इम कहे, मैं पुण्य तैं धन पाय ।

तो सठ जो पुनि क्योँ न करि, तातैं सब सुख थाय ॥ १२६ ॥

- दाता वचन

अर्थ - दातार कहता है कि - अरे मूर्खानंद ! जब तू ही इस बात को कह रहा है कि धन पुण्य कर्म से प्राप्त होता है सो अरे मूर्ख तूने पूर्व जन्म में पुण्य किया था जो आज प्राप्त कर लिया । लेकिन अब यहाँ पुनः पुण्य क्योँ नहीं करता कि जिस

















देखो पारो सी माम साले बहनेऊ सर्वैं,

एतो चल्यो मरन करै हमकों विगारि जू ।

तातैं यह नरक जाहु सारो कुणी को वीर,

यह तो सठ दानी हम लहें कहा भारो जू ॥ १३६ ॥

अर्थ - पुत्र पिता से कहता है कि इस पिता को देखो माल को खोने में लगा है। रंकों को दान देने में लगा है और हमारी कुछ भी सोच चिन्ता नहीं है। दान देने में मस्त रहता है। हमने तो कमाया तो है नहीं, तो बताओ अब किसके यहाँ खाने को जाऊँ ? यह तो दानी बन कर अपना परलोक सुधार रहा है। अपने पड़ौसी को देखो कि वह अपने मामा, साले, बहनेऊ सभी ने यहाँ आकर मरण लोक को चले गये हैं उसी तरह यह पिता भी हमको बिगाड़ कर ही रहेगा। इसलिए यह मरकर नरक में जायेगा। यह मूर्ख हमें ले डूबेगा। यह कहाँ मेरे ऊपर भार बन गया है ॥ १३६ ॥

नारी तो सूँम ओर भरतार दातार कथन-

दोहा -

मैं तो मांनि वीर सब, जो तुम थो उपदेश ।

मांनै नही घर नारि मो, दान देन कछु लेस ॥ १३७ ॥

अर्थ - मैं तो सब मान जाऊँ, जो कुछ भी तुम्हारा उपदेश है। परन्तु घर वाली नहीं मानती वह तो रंच मात्र भी दान नहीं देती है ॥ १३७ ॥

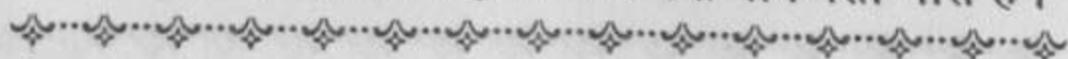
सवैया (३१) -

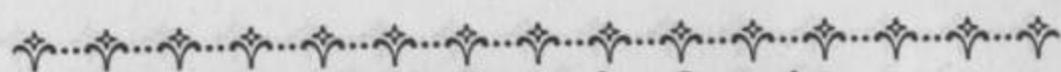
पाप कै उदैवैं नारि मिलि घर मांहि ऐसी,

दान नामलीये मोहि धरतैं निकासै है ।

कोड़ी कुमाइ मैने खरचौँ तो फारि,

खावता की हांक आंगै डरो नाग नसी भासै है ।





ताके भय खाय समैं भोजन कौ नाहि जाऊं,

आऊं घर माहितवे सवै बुधि नासै है ।

तू तो कहै दान देहि मेरे औसी नारिगे,

हमो कुं दुख औसो भैया जीवन न भासै है ॥ १३८ ॥

अर्थ - पाप कर्म के उदय से हमें ऐसी घरवाली (स्त्री) मिली कि दान का नाम लेते ही हमें घर से निकाल दे। मैंने करोड़ों की कमाई कर ली फिर खर्चने के नाम से ऐसी है जैसे नाग ने ही खा लिया है। यही खर्च के भयवश ही तो मैं समय पर भोजन करने घर पर नहीं आता। फिर भी जब मैं घर आता हूँ तो मेरी सारी बुद्धि का नाश हो जाता है। तू तो कहता है कि दान दे, लेकिन हमारे ऐसी नारी प्राप्त हुई है कि अब हमारा सारा जीवन ही दुखदाई बन जायेगा। ऐसा प्रतिभासित होता है ॥ १३८ ॥

सवैया (३१) -

चोरि चोरि नारि माल छानै इकठो करै,

कहै नाथ बुरो द्रव्य दान में गुमावै है ।

यो सी मैं भी होती तो घर को निभाव कैसे,

रोय रोय रांक जाय कण हूं न पावै है ।

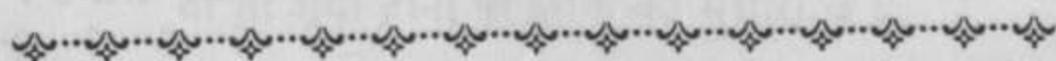
कांगें कहैं गारी तो हूं रहौं हीये भारी,

बुरै कहै लोक नारी तो हु दान नही भावै है ।

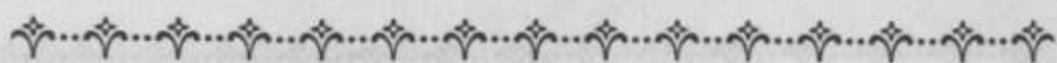
तू तो चल्यो मरन साथ दया क्यों न लेहि,

मेरी दान में न देहि माल मो कुं दुख थावे है ॥ १३९ ॥

अर्थ - पत्नि ने चोरी करके जो माल छिपा कर इकठोर (एक जगह) पर संग्रह किया है तो हे नाथ ऐसे चोरी के माल को दान में कैसे दिया जायेगा। दान में खर्च कर देंगे तो घर परिवार कैसे निभायेंगे। रो रो के तो परिवार को निभा रहे







करै सदा भारी द्रव्य दान में उठावै है ।

मैं तो घने कष्ट पाय भोगनि के निमित्त,

लाऊँ या कुंदे हूँ आय यह रांक न कुंधावै है ।

सै तो ऐसी बुरी नारि तजिकैं परदेस रहो,

दान देन मोकुं धरी एक न सुहावै है ।

कै तो घर छारि दान को सुभाव टारि,

लांऊं द्रव्य पाप ठानि धरम क्यों करावै है ॥ १४१ ॥

अर्थ - घर में दान देने वाली कुनारी के साथ भोगासक्त कि दशा में रहना तो अच्छा है कि तप को धारण करना और इस बहुत से धन को दान देकर लुटा उठा दें। मैं तो कष्टों को पाकर भोग के निमित्त से तो धन को लाकर इसे दिया है और यह रंक लोगों को दे देती हैं। मैं तो ऐसी बुरी (खोटी) नारी का त्याग करके परदेश में ही रह लूँगा। इस घर में दान दिया जाता है ऐसा घर मुझे नहीं सुहाता है। या तो यह मेरी नारी दान देना छोड़ देवे या मैं परदेश को चला जाऊँगा। यह द्रव्य तो पाप से आया है, दान धर्म में इस धन को क्यों खर्च कराया जा रहा है। धर्म से आये हुए द्रव्य को धर्म में लगाना ही उचित है ॥ १४१ ॥

सब कुटुंब सूंम वचन -

दोहा -

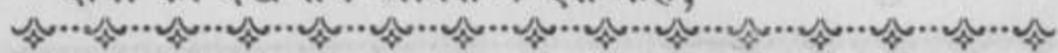
पापी घर सब नर इसे, नहीं दान को वाव ।

दांड दीयो नृप को घनों, अघ को घना उछाव ॥ १४२ ॥

अर्थ - यह घर सारा ही पापी है, इस घर में किसी का भी भाव दान देने का नहीं है। इस नगर के राजा ने भी हमें बहुत दण्ड दिया। इस घर में तो अघ (पाप) कर्म का ही उछाव है। दान धर्म का उछाव नहीं है ॥ १४२ ॥

सवैया (३१) -

दानी को देख सवैं आपस मैं ऐसे कहैं,





यह बड़ो दान धान द्रव बहु उडावै है ।

याको ही या वज्र समान माल दीयो जाय,

कैसे बेटा बेटा ब्याह मांहि क्यों नै लगावै है ।

यापैं मति जावो कोऊ दान की सिखाय देगो,

याकूं पापकारी जीव पल नैं सुहावै है ।

तातैं सव सुनो हो कटुंब जन मेरी सीख,

यह दान वान द्रव्य नासि ही करावै है ॥ १४३ ॥

अर्थ - दानी को देखकर सब आपस में इस प्रकार से कहते हैं कि यह बड़ा दानी है द्रव्य को दान में बहुत उड़ाता है । इस दातार को वज्र के मान समान दान में कैसे दिया जाता है ? अभी बेटा भी ब्याह के लिए तैयार बैठी है उसमें द्रव्य को क्यों नहीं लगाता है पाप बुद्धि में मत जाओ । पापी को वह दान की शिक्षा देते हैं । जैसे पापकारी जीवों को दान आदि की शिक्षा कभी नहीं सुहाती है । इसलिए सारे कुटुंब मेरी शिक्षा को सुनो, यह दान धर्म करने से धन खर्च ही होता है । दान करने से सारा द्रव्य नाश को ही प्राप्त होता है ॥ १४३ ॥

दोहा -

पुण्य संग कौं वरजितू, पाप पर रे कहोय ।

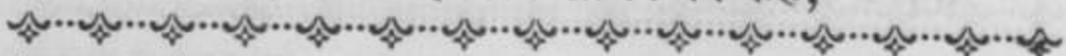
कानां नैं को गति गमन, तेरो हो नो सोय ॥ १४४ ॥

- दाता वचन

अर्थ - पुण्य योग से सारे पाप आत्मा से दूर हो जाते हैं और पुण्य से जीवों को ऐसा वर प्राप्त हो जाता है कि अंधे को गति गमन व अच्छी ख्याति प्राप्त हो जाती है । पुण्य से तेरा भी अच्छा हो जायेगा ॥ १४४ ॥

गीता छंद -

पाप में अति सहाय करि है धरम खोवन की कहै,





यह जीव परतक्ष पाप मूरति जाय दुरगति दुख सहै ।

तिस माल कों भूपाल खावै तथा अघ मांहि लगै,

सो जीव अप जस पाप जग में काय तजि दुख में पगै ॥ १४५ ॥

अर्थ - पाप के उदय से समय पर धरम अति ही दुख से छुड़ा कर सुखी करता है और यह जीव पाप कर्म का प्रत्यक्ष में दुर्गति के दुख फल को प्राप्त होता है । अतः उस धन को राजा हड़प ले जायेगा तथा पाप काम में लगेगा, जिससे यह जीव संसार में अपयश को प्राप्त होगा और अंत में शरीर को छोड़कर दुख देने वाली नरकादि गति में चला जायेगा । और यदि धर्म को धारण कर लोगे तो सदा काल किसी भी पर्याय को धारण करे तब भी सुख की प्राप्ति कर लेगा । धर्म के प्रभाव से दुख भी सुख रूप परिवर्तित हो जाता है ॥ १४५ ॥

दोहा -

भले बुरे कहने तनो, रंग रोस नहीं कोय ।

माल रहे घर आपनें, तो सब ही सुख होय ॥ १४६ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - सूंम कहता है कि संसार में सब एक दूसरे को भला बुरा कहते रहते हैं, उसमें कोई रंग रोस कुछ भी नहीं होता है । माल को अपने पास होने से ही सुख होता है । दान देने में धन खर्च करने पर माल का सुख कैसे हो सकता है ? जिससे सुख होता है वही माल जब पास में रहेगा ही नहीं तो सुख कहाँ से मिलेगा ? ॥

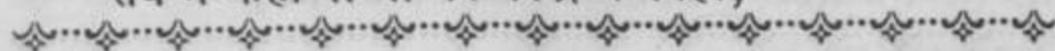
१४६ ॥

सवैया (३१) -

भूप नैं बुलाय कही तेरे घर द्रव्य कै तो,

हम कौं बताय भैया नगर सेठ थान जू ।

तवै मैं कही ना थी मेरे घर द्रव्य काहां,





भूख न के मारे भए सवैं तन हांनि जू ।

दमरी के काजि सीस गांठ लेय हुरि फिरों,

देस ग्राम भ्रमों सीस गरमी तन मांन जू ।

देखो स्वांग मेरो नाथ घर को गमाय देखो,

आजि धान मिल्यो धरैं कालि की न जावि जूं ॥ १४७ ॥

अर्थ - राजा ने हमें बुलवा कर कहा कि तेरे घर पर द्रव्य है कितना है, बता दो सच-सच, मैं तुम्हें नगर सेठ के पद पर स्थापित कर दूंगा । तब मैंने उसको (राजा) को कहा कि मेरे घर पर द्रव्य कहाँ है ? मेरा भूख के कारण शरीर सूखता जा रहा है, भूख के वजह से मैं तो मरा जा रहा हूँ । एक दमरी को पाने हेतु (कारण) से सिर पर गठरिया को रख देश ग्रामों में भ्रमण करता हूँ, वैशाख, जेठ की गर्मी में भी भूख, प्यास सहन कर व सिर पर भार रखकर देस गावों में भ्रमण करता फिरता हूँ । ऊपर नीचे की गर्मी को सहता हूँ । यह मेरा स्वांग देखो नाथ घर के द्रव्य को गमाया है । आज ही धान्य मिला है कल की आजीविका का क्या होगा उसका भी भरोसा नहीं है । ऐसी स्थिति (परेशानी) में मेरे माल कहाँ से आया ? ॥ १४७ ॥

सवैया (३१) -

सेठ पद देय ताकों चित्त को उदौ रहोय,

मैं तो दाम गये प्राण गए मांनि लेत हूँ ।

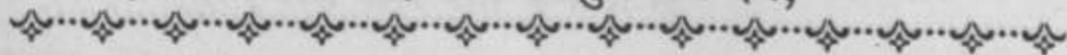
मेरे घर फूस नांहि नारि सुता भगरिखादिक,

परेहू घने गाढ़े थुर मोल देत हू ।

करों सुत ब्याह तवै कन्या के दाम लेहू ,

थोरे जन न्योतो हम दाम नहीं देत हूं ।

ऐसो कष्ट खाय दाम जो ग्रोतुछ मैंने देव,





भूपन के मागत तैं बाधा बहुलेत हूं ॥ १४८ ॥

- सूमं वचन

अर्थ - सेठ का पद देकर वह मेरे धन को देखकर अपना चित्त मेरे धन पर लगा लेगा और धन गया कि मानो मेरे प्राण ही गये समझो। मेरे घर पर तो घास पूस तक नहीं है तुम तो धन की बात पूछते हो ? मेरी नारी, सुता, बहन आदि को दूसरों से मोल को लेता हूँ। जब सुता का कन्या का ब्याह (विवाह) में धन लूँगा और रिश्ते नाते गाँव वालों को भी थोड़े-थोड़े लोगों को निमंत्रण दूँगा ज्यादा लोगों को नहीं न्यौतूँगा। वरना मेरे दाम ज्यादा खर्च होंगे, सो मैं धन दूँगा ही नहीं। इस प्रकार के कष्टों को पाकर धन को जोड़ा है। यह राजा माँगकर मुझे बहुत बांधा पहुँचायेगा ॥ १४८ ॥

दोहा -

भूप पासि माया थकी, पैँडो लीयो छुड़ाय।

पाप थकी किम जीति हो, सो है अति दुख दाय ॥ १४९ ॥

- दाता वचन

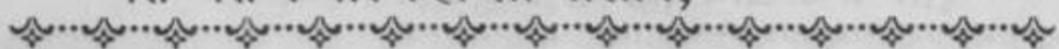
अर्थ - राजा के पास तो वैसे ही बहुत माया होती है फिर भी तेरी माया ले लेगा। पाप की कमाई पास में अधिक समय तक न रहेगी, न सुख ही देगी, बल्कि अति दुख को ही देने वाली होगी। प्राप्त हुई आमदनी को धर्म में जरा सी भी खर्च नहीं करना यह अन्याय है। ऐसा अन्याय करने से भी बहुत दुख प्राप्त होता है ॥ १४९ ॥

अडिल्ल छंद-

तुमकौं सुझै सोहि करो म्पाणें नरो,

पर भो अति सुख होय नरक में न हि परो।

घरी-घरी मैं वीर कहां लौं बोलीये,

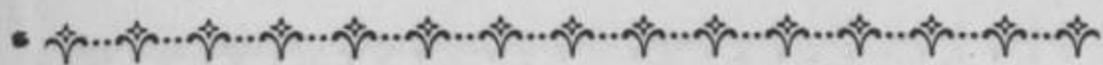












देख विचारि जु भासिए, धारि हीए मैं ज्ञान ॥ १५७ ॥

अर्थ - तुम हमें चाहे क्रोधी कहो, चाहे अज्ञानी कहो, हमने जो देखा विचार कर जो कुछ भी मेरे आत्मा में जितना भी ज्ञान था सो कह दिया है। अब जो तुम्हें अच्छा लगे सो करो और आत्मा में धारण करो ॥ १५७ ॥

सवैया (३१) -

क्रोध तो हमारै कभू भूलि हू न आवत है,

काढ़ो क्यों न गारी-प्यारी सिर मैं लगाय जू।

ऐसी ऐसी वातनखें क्रोध नही आवत है,

दान दाम देहि यह वैन दुख दाय जू।

दाम ही तै लोक मांहि बड़े हम वाजत हैं,

जांहि जहां आदर बहू धन तैं कराय जू।

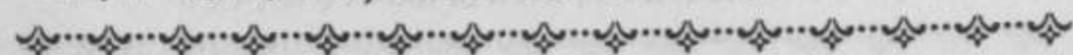
धन ही तैं जीवन अर मान बहोत धन ही तै,

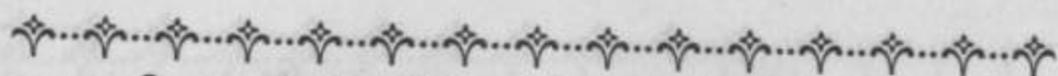
औसो धन लाल कहो कैसे दीयो जाय जू ॥ १५८ ॥

अर्थ - क्रोध तो हमारे पास कभी भी भूल कर भी नहीं आ पाता है, तुम मेरे ऊपर चार गालिया भी निकालो उन्हें भी हम सिर पर से निकाल देंगे। ऐसी वैसी बातों पर मुझे क्रोध नहीं आता, बस मेरे लिए तो जो दान देने के वचन कहता है तब ही हमें बहुत दुख होता है और क्रोध आता है। दाम से ही लोक में हम बड़े आदमी कहलाते हैं, और फिर जहाँ कहीं भी जाते हैं वहीं पर हमारा बहुत आदर सम्मान होता है। धन ही से जीवन है और धन से ही बहुत मान मिलता है, धन से ही तो धन्नालाल कहलाता हूँ। अब बताओ ऐसे धन को दान में कैसे दिया जा सकता है ? ॥ १५८ ॥

दोहा -

धन देवो नहीं दान मैं, राख्यो चहे मान जिन।





बिना धर्म जीवन विफल, मान न होय अयांन ॥ १५९ ॥

- दाता वचन

अर्थ - धन को तो दान में देना नहीं चाहते और मान रखना चाहते हैं सो जिन देव कहते हैं कि धर्म के बिना यह सारा जीवन ही विफल है। धर्म के बिना अपना जीवन जीवन ही नहीं है। धर्म के बिना कहीं किसी को मान नहीं मिलता। और भव-भव में अपमानित होना पड़ता है। कहीं शान्ति नहीं मिलती ॥ १५९ ॥

अडिल्ल -

मान धर्म तै होय पूज्य पद पाय है,

देवा करि नमनी कति को पद थाय है ।

धर्म बन्धु जग मांहि सरण सबकों सही,

तातैं मान विहाय दान देनो भही ॥ १६० ॥

अर्थ - धर्म से ही संसार में मान एवं गुणों से युक्त पूज्य पद की प्राप्ति होती है। धर्म के प्रभाव से धर्म के चरणों में देव नत मस्तक हो जाते हैं ऐसा पूज्य पद भी धर्म से प्राप्त हो जाता है। संसार में धर्म से युक्त बन्धु का मरण सबसे अच्छा है। इसलिए दान देना ही अच्छा है। धर्माचरण पूर्वक मरण से तो संसार के समस्त जन्म-मरण आदि के दुखों से छुटकारा मिल जाता है। और अपनी आत्मा सदा के लिए मोक्ष सुख के लिए प्राप्त हो जाती है ॥ १६० ॥

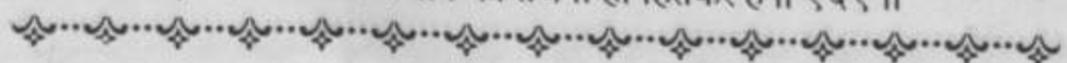
दोहा -

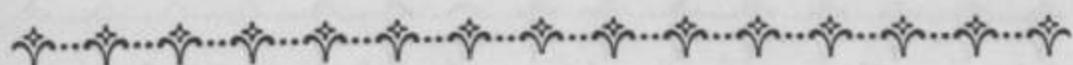
मान विना जीवन जगत, इक छिन जोग्य न जानि ।

पै हम इक धन कारनैं, तज्यों मांनि हित आंनि ॥ १६१ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - संसार में मेरे लिए मान से रहित यह जीवन जीना एक क्षण भी योग्य नहीं है। लेकिन एक दान के कारण मान को तजना ही हितकर है ॥ १६१ ॥





सवैया (३१) -

हमें कहो धाम धन राखि मान ठानत हो,  
सो तो हम दाम चहैं मान की निचाहि जू ।  
दाम के रहैं तैं कोऊ काढो क्यों न धनी गारि,  
मारो सिर आय भावै बोलो उकलाय जू ।  
हम नै तो भैया घनो भार धीरि सीस,  
ऊपरि पनही उठाय पार तनी मगधाय जू ।  
ऐसी रीति माल भयो मान कहो कैसे रहनो,  
हमें कहै दान देहि कैसें दीयो जाय जू ॥ १६२ ॥

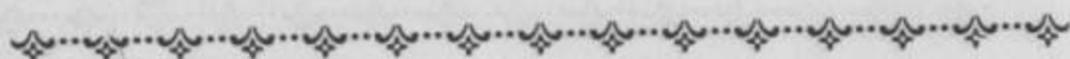
अर्थ - हमें बताओ घर और धन रखकर मान कहाँ करता हूँ ऐसी स्थिति में हमारे लिए रहना नहीं चाहिए हमें तो दाम की जरूरत है। दाम के जोड़ने के लिए तो कोई अगर मुझे गालिया भी निकाले तो उसे भी मैं सिर के ऊपर से निकाल दूँगा, मतलब न रखूँगा और अपने भावों में भी आकुलता नहीं लाऊँगा। अरे भैया धन के खातिर तो हमने अपने सिर पर बहुत सारा बोझा रखा है। और दूसरों की जूतियाँ भी उठाकर मार्ग को पार किया है ऐसी रीति (तरीके) से तो माल जोड़कर रखा और मान की भी चिन्ता नहीं कि ऐसी स्थिति में दान में माल कैसे दिया जाय ? ॥ १६२ ॥

दोहा -

मही मान तेरे कछू, दगा बाज सिर मोर ।  
माया फल तैं दुरगति, होय पाप की ठोर ॥ १६३ ॥

- दाता वचन

अर्थ - मेहमान जो तेरे है सो वह तेरे साथ दगाबाजी करने के लिए तेरे सिर







अर्थ - मूंम कहता है कि मैंने तुम जैसे उपदेश देने वाले पंडित बहुत देखे हैं, हमने तेरी जैसी उम्र में बहुत से पंडितों में चित्त को मोहित किया प्रभावित किया। दूसरों के उपदेश को पण्डित लोग बहुत लेते हैं, पर अपने आचरण में कुछ भी नहीं उतारते हैं। मात्र कथनी होती है करनी नहीं होती है। ऐसे व्यक्ति को कहा है कि - जिसकी कथनी और करनी में अन्तर है वह मनुष्य नहीं व्यन्तर है ॥ १६५ ॥

सर्वैया (३१) -

अैसे अैसे मुनि कैं उपदेश द्रव्य खोय,

देत तो हम दाम कैसे इक ठोकराय जू।

सुनें सब वैन पैं न एक मन मांहि आय,

जानैं सब सठा भले चातुर हम पाय जू।

दीयो नांहि तब हू मैं घनो कष्ट आप लयो,

तन के जरावन को मो सर जक आयो जू।

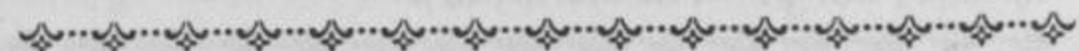
विद्या धार केऊ कहै देहि दान मोसरहे सो,

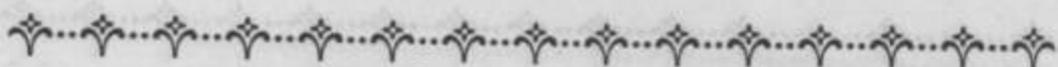
भी मैं दीयो नांहि जीयो हठ लाय जू ॥ १६६ ॥

अर्थ - इस प्रकार के उपदेश मुनि के द्वारा होते तो अभी तक को, मैं सारा द्रव्य ही खो देता, फिर हम दाम इकट्ठे कैसे करते। तेरे ये सारे वचन हमारे मन को नहीं सुहाते। तुम सब तो मूर्ख अज्ञानी ही हो। हम तुमसे तो बहुत चतुर हैं। तुम्हारे द्वारा इतना कहने के बाद कुछ भी दान नहीं दिया। और आपको मैंने बहुत कष्ट दिया है। और शरीर को जर्जरित किया साथ ही सिर को पचाते-पचाते सिर भी दुखने लगा। हमसे और भी विद्वानों ने दान देने को कहा था फिर भी मैंने दान को नहीं दिया। देने के नाम से तो मेरा जीव दुखी होता है ॥ १६६ ॥

सोरठा -

कहैं कहालुं वीर, जो मन आवै सो करो।





तुम चातुर हो धीर, पै द्रव्य देनों दान कुं ॥ १६७ ॥

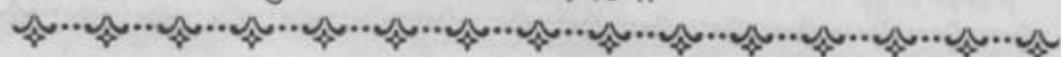
- दाता वचन

अर्थ - अरे सूंम मैं तुमसे कहां तक कहूँ। अब तो हम ही थक गये, तुम्हारे मन में जो हो सो करो। तुम अपनी चतुराई से काम करो लेकिन द्रव्य को दान में अवश्य देना। दातार वचन। दान में अनेक गुण हैं, दान के प्रभाव से संसार में समस्त प्रकार के इष्ट रूप ही संयोग प्राप्त होते हैं। रंच मात्र भी कभी दुख प्राप्त नहीं होता है ॥ १६७ ॥

सवैया -

कहीए कहांलुं वीर एक की पचास कहैं,  
मानैं नही काकी आपने चित्त की कराय जू।  
घरी घरी कहीए अरमानत हो खेद मोतो,  
ऐसी ऐसी वातन में हाथ नहीं आय जू।  
कहीए तुमारे हित कारन कुं भली वात,  
हमकौं तो तुम पैतैं कछु नही चाहि जू।  
तातैं भैया अबलों तो कही सो तुम क्षमा करो,  
अबै भूलि वैन तु मैने कहाय जू ॥ १६८ ॥

अर्थ - सूंम अब कहाँ तक कहें वह तो एक बात की पचास बात करता है, मानता तो किसी की नहीं है, अब अपने मन को मलिन कहाँ तक करें? बार-बार कहने से दुख को मानता है। ऐसी बातों से हाथ में पकड़ने में आने वाला नहीं है। सूंम हम तो तुम्हारे ही हित की बात को कह रहे हैं। आपका ही हित चाहते हैं। बाकी हमें आपसे क्या लेना देना। इसलिए भैया अब तक हमने जो कहा है उसके लिए हमें क्षमा करना और आगे के लिए हम तुमसे कुछ भी भूलकर भी नहीं कहेंगे। जैसा तुम्हें रुचे सो करना ॥ १६८ ॥





दोहा -

अरे वीर तुम कहन कौं, हम नही बुरो मनाय ।

तुम तो हितदा कहत हो, पै मो मन नहीं आय ॥ १६९ ॥

- सूंम वचन

अर्थ - सूंम दातार से कहता है कि अरे वीर हम तुम्हारी बात का बुरा नहीं मानते हैं। तुम तो हमारे हित की ही बात कह रहे हो, परंतु तुम्हारी बात हमारे मन में असर नहीं कर रही है ॥ १६९ ॥

सवैया (३१) -

तुम से उपगारी जन मोकुं नांहि मिले कोय,

ऐसो कष्ट पाय मोकों धर्म में लगावो हो ।

मेरी अज्ञानता के सुनि कैं करूर वैन भाखो,

उपदेस ओर दोष नांहि लावो हो ।

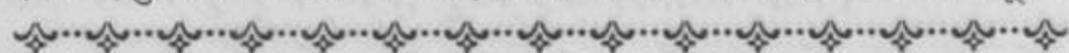
तुम कौतो चाहि नांहि करना तुम हीए मांहि,

पर के भले करवें कौं ऐसी वतावो हो ।

तातैं हित लाय मोकों कहो सीख बार-बार,

पर के भव सुधरन कौं मारिग चलावो हो ॥ १७० ॥

अर्थ - सूंम कहता है कि तुम्हारे बराबर उपकारी हमें अभी तक कहीं पर भी नहीं मिला जो इस प्रकार से कष्टों को उठाकर धर्म में लगाता हो। मेरी अज्ञानता के कारण ही आपका उपदेश सुनकर मेरे वचनों में क्रूरता रूप वचन निकल रहे हैं आपके उपदेश में कुछ भी दोष नहीं है। तुमको अपने मन में कुछ भी चाह नहीं है। तुम तो दूसरों का भला करने के लिए ही ऐसी बातों को बता रहे हो। इसलिए तुम तो हित करने के लिए शिक्षा को बार-बार कहते हो जिससे दूसरों













दोहा -

अरे जीव सजन पुरख, पर उपगारी धीर ।

एह हित वाय तुम ही कहो, समझैं जाने वीर ॥ १७९ ॥

- सूंम सुलटन के वचन

अर्थ - दातार से कहता है अरे जीव तुम तो बहुत ही सज्जन व परोपकारी पुरुष हो । यह हितकारी बात को हे सज्जन तुम ही कहते हो तथा संसार में तुम्हीं एक सज्जन पुरुष समझे जाने के योग्य हो ॥ १७९ ॥

सवैया (३१) -

मैने कष्ट पाय द्रव्य जो रचो घनो पाप लाय,

खायो न खुवायो गाडि धरती रज डारी थी ।

तेरे उपगार विना भूमि मांहि गड्यो रह तो,

धर्म न सुहातौ पाप दसा अतिभारी थी ।

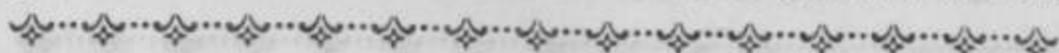
अवैं तेरे निमत पाय जांनी जग रीति ऐसी,

सुता पुत नारि सुख सवैं दुख कारी थी ।

धन्य जिन वैन धन्य तेरे सुभाव भव्य धन्य,

मोहि भाग तोहि संगति उर धारी थी ॥ १८० ॥

अर्थ - मैने जो अभी तक अनेकों कष्टों को उठाकर जो बहुत सा पाप युक्त धन संग्रह किया था उस धन को न तो हमने ही खाया और न दूसरों को खिलाया मात्र उस धन को भूमि में गाड़कर उपर से रज (मिट्टी या बालू) को डालकर रख दिया । यदि आज तेरा यह उपकार न हुआ होता तो सारा धन भूमि में गड़ा रहता, और धर्म भी न सुहाता मात्र पापों को करते करते अपने सिर पर दुखों का अतिभार बना रहता । लेकिन अब तेरा निमित्त पाकर पापों को संसार







दोहा -

सकल काज भव्य निमततैं, सफल होत है वीर ।

जैसे तेरे निमत तैं, मैं सुलट्यो हों धीर ॥ १८३ ॥

- सूंम सुलटे के वचन

अर्थ - सूंम दातार से कहता है कि हे वीर ! संसार के सभी काम भव्य जीवों के पूर्ण होते हैं सफल हो जाते हैं। जैसे तुम्हारे निमित्त से मैं (सूंम) जैसा अज्ञानी भी सुलट गया हूँ। जैसे मुलायम रस्सी के पत्थर पर बार-बार रगड़ खाने से पत्थर भी कट जाता है तो क्या किसी को बार-बार प्रेरणा देंगे तो जीवों के परिणाम नहीं सुलटेगे ? अवश्य ही जीव सुलट जावेगे ॥ १८३ ॥

सवैया (३१) -

मेरे पाप भाव न की कंबलौं बनाय कहां,

धर्म तैं विरोध राख जुग भो विगारे थे ।

कोऊ पुण्य जोग तो से सज्जन मिलाप भयो,

भई दिष्ट ऐसी मानूं सवै पाप न्यारे थे ।

तेरो उपगार भैया कवलों बखान करों,

तू तो उपगारी मेरे बंधू बंध कारे थे ।

तोसे धन्य जीव अन्य जीवन को वांछै हित,

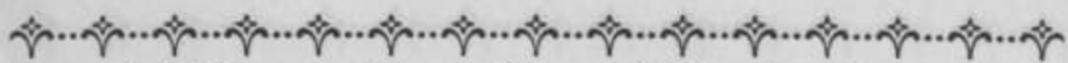
तेरो निमत बिना मैंने सवैं दिन हारे थे ॥ १८४ ॥

अर्थ - मेरे पाप रूप भावों की मैं कहाँ तक कहानी कहूँ ? मैंने अपना सारा जीवन ही धर्म से विरोध करने में ही बिगाड़ दिया। आज कोई महान् पुण्योदय से तेरे जैसे सज्जन पुरुष के साथ मिलाप हुआ, उसी समय से हमारी दृष्टि ऐसी बदली कि मानो हमारी आत्मा से सारे पाप आज न्यारे हो गये हों। भैया तेरा उपकार का बखान









जो विधि अब पुनि ऊपजै, भाखो मैं नही भूलि ॥ १८८ ॥

- सूंम सुलटन के वचन

अर्थ - तुमने जो कुछ भी न्याय नीति को कहा मैं उस संपूर्ण नीति को कबूल करता हूँ और जिस तरह से, जिस किसी प्रकार से पुण्योपार्जन हो सकता है उसे तुम कहो मैं उन सब बातों को जीवन की अन्तिम श्वांस तक भी उसे कभी भी नहीं भूलूँगा। बल्कि अपने जीवन में आचरण रूप में चरितार्थ करूँगा ॥ १८८ ॥

चोपाई -

जो मोकों कारज्यवत वाय, सो ही करौं हरख मन लाय ।

जैसे मोकुं पर भो मांहि, होय महा सुख दुख नहीं आंहि ॥ १८९ ॥

अर्थ - अब जो कुछ भी मुझे राज्य को बंटवारा करना हो सो तुम उसे हर्षित होकर प्रफुल्लित मन से करो। और जैसे भी मुझे पर भव में महा सुख प्राप्त हो सके सो काम करो। जिससे दुख का नामो निशान भी न रहें। सदा के लिए संसार के आवागमन के दुःखों से छुटकारा मिल जावे ॥ १८९ ॥

दोहा -

अब यह सुलटयो जीव सुभ, भई धर्म की चाहि ।

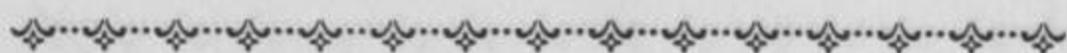
पाप थकी डरप्यो सही, निज भव सफल कराय ॥ १९० ॥

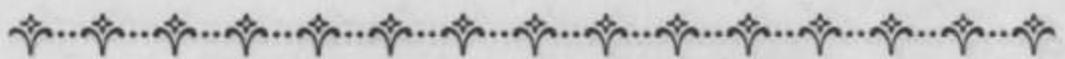
- दाता वचन.

अर्थ - अब यह सूंम सुलट गया है यह सब अच्छा हुआ और धर्म की शुभ भावना की इच्छा हुई, पापों से भयभीत हुआ सो भी अच्छा हुआ अब जरूर नर भव सफल हो जायेगा। भवभ्रमण से सदा के लिए छूट जाएगा ॥ १९० ॥

सवैया (३१) -

अरे भव्य तेरे व तेरे निकट संसार भयो,





तातैं तैने भली वात हिरदै मैं आनी हैं ।

करो जिन गेह दान देहि आंनि देह ओर,

पुस्तक लिखावो चाहो कोए अघ हानी है ।

देहिमुनि दांन धनी हीए मांहि भक्ति आनि,

करना चित लाय देहि दान दीन जानी हैं ।

संघ कुं चलाय सिध खेतर पुजाय भैया,

अैसें दाम लाय होय सुरग सिव थानी है ॥ १९१ ॥

अर्थ - दातार कहता है कि हे भव्य सूंम अब संसार तेरे निकट है और तुम भी संसार के निकट हो गये हो, इसलिए ही तेरे हृदय में धर्माचरण को करने की इच्छा प्रकट हुई है। अब तो जिन मन्दिर के लिए दान दो और पापों को नाश करने वाली पुस्तक को लिखो। मुनियों को भी हृदय में भक्ति को धारण करके दान देना व दूसरों से भी दिलाना तथा अपने नगर वा गाँव में भी जो दीन हीन दिखें उन्हें भी दान देकर सुखी करना। चतुर्विध संघ का संचालन करना, देव गुरु की पूजा करना, कराना। भैया इस प्रकार से दान देकर स्वर्ग मोक्ष सुख को प्राप्त करोगे ॥ १९१ ॥

दोहा -

छांडि सुमता भाव कुं, जानि धर्म सुखकार ।

देन लग्यो शुभ दान बहु, भव भव सुख करतार ॥ १९२ ॥

- सूंम सुलटि चलन (वचन)

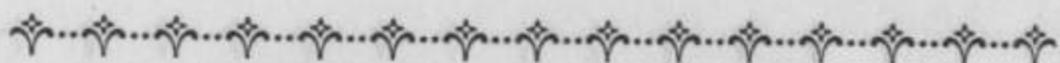
अर्थ - छोटे भावों को छोड़कर उत्तम बुद्धि से धर्म सुख को देने वाला जानो, इस प्रकार से भव-भव में सुख को करने वाला अब सूंम दान को उत्तम भावों से देने लगा। और अपने आपको धन्य मानने लगा ॥ १९२ ॥

चौपाई -

ऐसे भले निमत कुं पाय, जीव पाप जुत भी धर्म भाय ।







सो ही चित्त उदार दाता प्रमांनिए ।

दाता के हाथ वेख सूंम उर कंपत है,

ऐसो द्रव्य कैसे दीयो जाय सुख दानिए ।

एहि परीक्षा है परगट सूंम दाता की,

ओर कोऊ परखन कुं सीध नहीं ओनिए ॥ १९६ ॥

अर्थ - दातार और सूंम की परीक्षा यहां पर प्रकट की गई है। इस कथन को सुनकर सूंम लज्जित हुआ सो अब सूंम की लज्जा का बखान किया जाता है। ऐसी कथा को सुनकर मेरा हृदय हर्ष को प्राप्त हुआ। सो दातार उदार चित्त से प्रमाणित किया है। दातार के हाथों से देते हुए सूंम का हृदय कंपित होता था कि ऐसे कष्ट से कमाये हुए द्रव्य को दान में कैसे दिया जाय ? आज वही सूंम दान को देकर दानी बन सुख का अनुभव कर रहा है। यही दातार और सूंम परीक्षा को प्रकट किया है। और कोई इससे सरल नहीं हो सकती। ऐसा जानना ॥ १९६ ॥

चौपाई -

सूंम सुनत सिर नीचो करे, सुनि कैं तथा सभा पर हरै ।

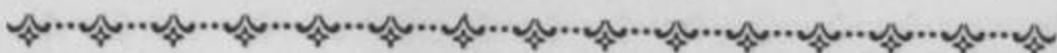
दाता सुनत सभा के मांहि, हरखे चित्त वोले उमगांहि ॥ १९७ ॥

अर्थ - धर्म सभा में बीच में सूंम दातार का कथन किया तब सूंम ने लज्जा से अपना सिर नीचे कर लिया। तथा इस कथा ने सारी सभा का मन हर लिया। दातार व सभा भी सुनकर हर्षित चित्त हो, उमंग को प्रगट किया अर्थात् दान देने के लिए मन में उमंग उत्पन्न हुई ॥ १९७ ॥

चौपाई -

कथन सूंम दाता को एह, पूरन कीयो मांनि बहू नेह ।

भाडलपुर मैं पूरन कियो बुधि प्रकाश मांहि धर दीयो ॥ १९८ ॥





अर्थ - भाडलपुर में बुधि प्रकाश ने अपने घर में यह ग्रन्थ सूंम दातार का संवाद को स्नेह पूर्वक पूर्ण किया ॥ १९८ ॥

चौपाई -

सुनि कैं भडलापुर के जीव, दान देन कुं लगे सदीव ।

दीन दुखी हिम गरमी जोय, देय दान करना करि सोय ॥ १९९ ॥

अर्थ - भाडलपुर में रहने वाले सभी जीव सूंम दातार के संवाद को सुनकर सदा के लिए सभी नगर वासियों ने दान देना शुरु कर दिया । उस नगर में जो भी दीन दुखी लोग गर्मी, सर्दी से दुखी थे उन्हें उनके अनुसार दान देकर सबकी पीड़ा को दूर किया ॥ १९९ ॥

चौपाई -

पातर दान निमत तुछ जांनि, भाव भावै अति उमगांहि ।

निति प्रति पूजै जिन सब आय, सुनि जिनवांनि फेरि घर जाय ॥ २०० ॥

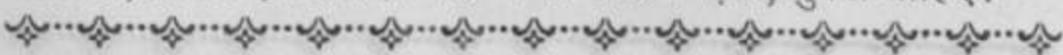
अर्थ - सूंम के लिए दान का निमित्त तो थोड़ा सा जानना लेकिन भावना को भाने में उमंग भी है । अब सूंम नित प्रति भगवान का पूजन और शास्त्रों का स्वाध्याय करके ही भोजन करना फिर घर जाना चाहिए । प्रतिदिन प्रत्येक श्रावक को जिन पूजन शास्त्र श्रवण तथा गुरु उपासना करना चाहिए, फिर घर जाना चाहिए ॥ २०० ॥

चौपाई -

जो कोऊ किरपण होय सही, तो या कुं सुनि देनों ठही ।

ताकौं भी बहु पुनि उपाय, पर नति सुभतैं सुभ फल थाय ॥ २०१ ॥

अर्थ - संसार में जो भी कृपण हो या कृपण रूप बुद्धि को धारण करने वाला हो, तो उसे इस संवाद रूप ग्रन्थ को अवश्य पढ़ना, सुनना चाहिए ।







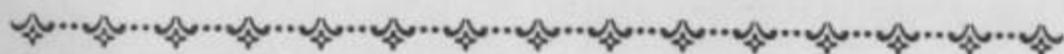
दोहा -

सूंम भाव दुख दाय है, टेक न कीजे वीर ।

दान दीजिए, दीन कुं ए फल लीजे जीर ॥ २०५ ॥

अर्थ - सभी श्रावकों को सदा के लिए सूंम भावों का त्याग करना चाहिए क्योंकि सूंम भाव बहुत ही दुख को देने वाला है । और सदा दीनों को दान देकर उसके उत्तम सुख रूप फल को भोगना चाहिए ॥ २०५ ॥

इति सूंम दातार का संवाद सूंम सुलटिन  
कथन संपूर्ण



# सुमेरु पर्वत का चित्र

पांडुक वन पर पांडुकशिला के एवं प्रथम पूजा के सौ अर्घ्य

पास भगवान विराजमान होजे के रत्न चढ़ेजे ।

पांडुकवन से दो पूजा के 400

सौमनसवन तक अर्घ्य चढ़ेजे ।

सौमनसवन से तीन पूजा के

बन्दनवन 100 अर्घ्य चढ़ेजे ।

बन्दनवन से भद्रशाल वन तक 2 पूजा के 1100 अर्घ्य चढ़ेजे

