

SHRI AILAK  
पुस्तकालय  
श्री १०८  
१०८  
१०८

अथ मनोमतिखंडनप्रारंभः



## प्रस्तावना.

सज्जन सम्यग् ज्ञानी जैनी दिगंबरी आमनायका भाइयोंसे लघुता पूर्वक कहताहूँ कि पूर्वपरंपरायसे केवलीके बचन अनुसार गणधरादिक आचार्य मुनि धर्मदोय प्रकार प्ररूपना करीहै तामे ग्रहस्तका धर्म दान पूजा मंदिर प्रतिष्ठादि आचार्यके हुकुम प्रमाण करना ऐसा उपदेश भोगी ग्रहस्तीकूं करना कत्याहै मुनीकूं सर्वता प्रकार भोगादिक करना बरज्याहै. भावार्थ जिसका जैसा दर्जा उसकूं वैसा करना जोगहै इसपंचमा काल में जैनी दिगंबरी आमनायमें केताक ग्रहस्ती भोगी पूर्व आचार्यका बचनाकूं नहीं मानकरके पूजन विधानादिक आपनी मनकल्पनासे यद्वा तद्वा कल्पित करैहै बहुदुरि को ई भद्रस्त्रावग पूर्व आचार्य के बचन अनुसार पूजाविधान दीप धूप कपूरादिक करैहै. नासे मनोमति बैर बिगोध करैहै वाकी निवृत्ती इस पुस्तकके पदणें वाचणेसें होयगी. वास्ते इस पुस्तककूं वाचना पढना समजना समजावना उपदेस देना जोगहै इति ॥ ॥

ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॥ ॥ अथ मनोमतिखंडनलिरव्यते ॥ ॥ दो  
हा ॥ ॥ बंदूंमैत्रिहंतपद नमूसिद्धसिवराय ॥ सूरीपाठकसा  
धुकै चरणनमूंस्करवदाय ॥ १ ॥ बंदूंश्रीजिनवानिकूं बंदूंश्रीजि  
नधर्म ॥ जिनप्रतिमाजिनभुवनिकूं नमूहरणवस्तुकर्म ॥ २ ॥ मं  
गलइहिबिधिकरतही होतविघ्नसवनासि ॥ स्करवसंपतिसहु  
मिलतहै होतसुबुद्धिप्रकासि ॥ ३ ॥ आगेप्रथमहीपूजाविधा  
नकास्वरूपलिरवेहै ॥ ॥ गाथा ॥ जिणसिद्धिसूरिपाठयसाहूणं  
जंस्करयस्सविहवेणकिरईविविधपूजाणविद्याएतपूजनविहाणं  
॥ टीका ॥ जिनसिद्धसूरयूपाध्यायसाधुनांयतश्रुतस्यविभवब  
लेनक्रियतेविविधापूजासाविजानिहितंपूजनाविधानं ॥ अर्थ ॥  
जोअरहंतसिद्धआचार्यउपाध्यायसाधुकी बहुरिश्रुतकहिये-

जिनागमकी अपना विभव का बल करिके विविधा जो अष्ट प्रकार  
र तथा इक वीस प्रकार आदि नाना प्रकार करि पूजा करै है सो निश्च  
यतै पूजा विधान कूं जानना ॥ इहां कोई पूछै ॥ अष्ट प्रकार की पूजा  
तो प्रसिद्ध है अर इक वीस प्रकार की आदि बहु प्रकार की कनी नाहीं  
सोकै सै है ॥ ताका उत्तर ॥ श्री उमा स्वामी नै आवगाचार किया  
है तामें पूजा प्रकरण है तिहां लिखा है ॥ तदुक्तं ॥ काव्यम् ॥ स्ना  
नैर्विलेपनविभूषितपुष्पवासदीपः प्रधूपफलतंदुलपत्रपुंगवैः ॥ नै-  
वेद्यवारिवसनैचमरातपत्रवादित्रगीतनृतस्वस्तिककोषदूर्वा ॥  
॥ १ ॥ इत्येकविंशतिविधैर्जिनराजपूजाचान्यत्प्रियंतदाहिभा-  
ववसेनयोज्यम् ॥ इहां ऐसे कत्या है श्रीजिनराजकी पूजाकी विधि इक  
वीस विधिनै तथा इस सिवाइ और भी अपना भावके वशि करि

भली पूजा करनी सो कौनसी विधि है जिन मूर्तिका एक कलश आ  
 दि एक हजार आठ कलश निकै जलादितै स्नान करावना सो स्नानना  
 म पूजा है ॥१॥ भावार्थ ॥ एक कलश तथा नव कलश तै स्नान जि  
 न बिंबका तो नित्य पूजा विषे कल्पा है ॥ बहुरि जो जिन मूर्तिकानि  
 त्य प्रति एक कलश तै भी स्नान नही करै है तो ताके नित्य प्रति कल  
 ह काल और कुलका विनाश तथा पुरकानाश आदि जानना ऐसे  
 ही नतास देवर है है सो जिन संहिता का दशमा परिच्छेद विषे कल्पा  
 है ॥ तदुक्तं ॥ श्रीजिनसंहितायां भगवदेकसंधिविरचित ॥ ॥  
 श्लोक ॥ ॥ नित्यपूजाविधानेतु त्रिजगत्स्वामिनः प्रभोः ॥ कलशो  
 नैककेनापि स्नापनं न विगृह्यते ॥१॥ विद्व्या कलहं कालस्थिन-  
 स्छेदं समाचरेत् ॥ कुलविनाशयेद्भिन्नः पुराणं नाशयेत्पुरम् ॥२

बहुरि और अधिक कलशानितै स्नान का वर्णन नैमित्तकै करै है तो  
महापुण्य का कारण भूत है ॥ बहुरि जिन मूर्तिकै चरण कमल ऊप  
रि चंदन कपूर अगुरु केसर आदि सुगंध द्रव्य कूं जल मिश्रित य  
सिकरि ताका विलेपन करि शोभित करै है ॥ भावार्थ ॥ ताके च  
रण कमल के चंदनादि द्रव्य लगावै है सो दूसरी लेपन पूजा है ॥ इहां  
कोई कहै ॥ यह अर्थ कैसे लिखाय तो कहि नान संभवै ॥ बहुरि टो  
डर मल कृत श्रावणाचार विषे तो जिन बिंबके केसर चंदनादी काल  
गावना निषेध्याहैं ॥ बहुरि वणासिंदास कृत विलास विषे ऐसै क  
हिहै ॥ दोहा ॥ जिन प्रतिमा जिन सारसी कही जिना गम मां हिं ॥ जो को  
हू दूषण लगे वंदनी कसो नाहिं ॥ १ ॥ और केते कि अहानी भाइ केशर च  
र्चित प्रतिमा कुं वंदे पूजे भी नाहिं है ॥ ताकी केशर धोय करि वंदे पूजे है ॥ औ

म-म  
 ३  
 रकेसरके लगानेमें प्रतिमा सरागी होय जाय है ॥ वीतरागताताकी मिट-  
 जाय है अप्रज्यरहि जाय है यातैके सरचंदन लगावना कहां लिखा है ॥ ता-  
 का उत्तर ॥ प्रथमतोजिन बिंबके वर्ण कमलकेके सरचंदनादिलगावनेका  
 वर्णनपूर्वोक्त श्लोकविषैही श्री उमास्वामिने कथा है सो टोडरमल्लके वच-  
 नीकुं मानिकरि उमास्वामिके वचनमिथ्या कथ्ये जाय नही ॥ बहुरि इसी-  
 ग्रंथाविषै आगे विस्तार करि श्री वसुनंदी भी कहैगा तहांतै जानना बहुरि तु-  
 मने कहि वणारसीने दोहा कथा सो केशरके लगावनेते दूषणको निमि-  
 त्तकथा है ॥ जिन प्रतिमा जिन सारषी जिनागममें कहै है ॥ तो भीतामेंको  
 ईदूषण पडै तो वंदनी कनाही है ॥ सोयाके दूषण और है केसरकालगाव-  
 नेकानाही है तबकेसरकोई पूछि हमतोकेसरका दूषण जानै है ॥ तुम-  
 ने औरकोनसे दूषण कथ्ये सो कहो ॥ ताकूं कहिये है ॥ शिल्पशा-

स्वविषे जिनप्रतिमाविषे दूषणलिरवेहैं सो दूषणटालिप्रतिमा  
करणी बहुरिजामैका एक भी दूषणलगे तो सो प्रतिमा पूजनी क  
नाही है ॥ ऐसैकत्थाहैं ॥ बहुरिशित्यकूं नमानोगेतोजिनप्रति  
ष्ठापाठविषे भी जिनप्रतिमा कानिरूपणहैं ताहां भी सदोषी कप्र  
तिमाकूं पूजनवर्ज्याहैं सो लिखियेहै ॥ जो जिनबिंबशुभलक्षण  
करिसंयुक्त अरद्रष्टिकरिहीनहैं तो नशोभेहै ॥ याते दृष्टी प्रकाश  
करनी ॥ भावार्थ ॥ ताकीनेत्रोन्मीलनक्रिया प्रतिष्ठाशास्त्रोक्तवि  
धितैकरनी ॥ बहुरिजामै भी जाकानेत्रकीवांकी द्रष्टी होय तो पूजक  
पुरुषका अर्थनाश अरविरोध बहुरिभयइन कूं करैहैं ॥ बहुरिजो  
प्रतिमाकीनीचिद्रष्टी होय तो पूजकका पुत्रनाश करैहै ॥ बहुरिजिन  
बिंबकी उर्ध्वदृष्टी होय तो पूजककी स्त्रीकामरण करैहै ॥ अरताके

शोक उद्देगसंतापकं करै है ॥ अरताकाधनकंसदाक्षय करै है ॥ ब  
 हुरिजाकीशांतदृष्टिहोयसोप्रतिमापूजककेसौभाग्यकेअरपु  
 त्रकेअरशांतिवृद्धिकेदानकेअर्थहै ॥ यातेंसदोषीकप्रतिमानक  
 रणीयातेंकरैतौअशुभताहोयहै ॥ बहुरिजोजिनबिंबकुरौद्रीरूपकरैहै  
 ताकेप्रभुताकानाशहोयहै ॥ अरजोजिनमूर्तिकुं कृशांगीजोदुर्बलीकरै  
 हैपुष्टनाहिकरैहैतापूजककाद्रव्यकोक्षयहोयहै ॥ बहुरिजोसंसिंतांगी  
 प्रतिमापूजककाक्षयकरैहै ॥ बहुरिजोछिद्रयुक्तप्रतिमापूजककुंदुष  
 दायनीहोयहै ॥ बहुरिनेत्रविनाप्रतिमानेत्रकीनाशकहोयहै ॥ इहांश्वेतांबर  
 वतनेत्रनजानना ॥ नेत्रकासंपूर्णचिन्हविनाप्रतिमाकुं पूजैताके  
 नेत्रफुटैहै ॥ बहुरिसुखकरिहिणजिनमूर्तिकुं पूजैताकुं अभोग  
 कीप्राप्तिहै ॥ भावार्थ ॥ ताकेभोजनादिकभागसामग्रीश्रेष्ठक  
 वाणिनादिहै ॥

दापिनमिलैहैं ॥ सदैवविभुक्षिततारहैहैं ॥ बहुरिबडापेटकोप्र-  
तिमाकृंपूजैताकूंरोगव्याधिकरैहैं ॥ बहुरिजाकाहृदयस्थलकृश  
होयऐसीप्रतिमापूजकपुरुषांकेहृद्रोगकूंकरैहैं ॥ सोहृद्रोगवैद्यक  
शास्त्रमैलिरवाहैं ॥ बहुरिअंगहीनप्रतिमापुत्रकूंहणैहै ॥ बहुरि-  
दुर्बलीजंघाकीप्रतिमारजपदकूंनाशैहै ॥ बहुरिपादहीनप्रतिमा  
जनकहियेकुटुंबादिजनकूंहणैहैं ॥ बहुरिकारिहीनप्रतिमाअशवा  
दिकवाहनकूंहणैहैं ॥ ऐसैपूर्वाक्तप्रकारजिनमूर्तिकैविषैदूषण  
कूंटालिकरिजिनप्रतिमापूजनी यातेंजिनप्रतिमाजिनसाररषी-  
जिनागममैकहीहै तोभी पूर्वाक्तदूषणमैसूंकोईदूषणलगैतौपू-  
जनीकनाहीहैं ॥ यातेंदूषणबर्जितप्रतिमापूजनी ॥ ऐसैप्रतिष्ठापा  
ठविषैलिरवाहैं ॥ तदुक्तश्लोक ॥ लक्षणैरपिसंयुक्तंबिंबं हृष्टिधि-

वर्जितं ॥ नशोभतेयतस्तस्मात्कुर्याद्दृष्टिप्रकाशकं ॥ १ ॥ अर्थना  
 शंविरोधंचतिर्यग्दृष्टेभयंतदा ॥ अधस्तात्पुत्रनाशंचभार्यामरण-  
 मूर्द्धहृक् ॥ २ ॥ शोकमुद्देगसंतापंसदाकुर्याधूनक्षयम् ॥ शांतासौ  
 भाग्यपुत्रार्थशांतिवृद्धिप्रदानकम् ॥ ३ ॥ सदोषानचकर्तव्याय-  
 तस्यादशुभावहाः ॥ कुर्याद्रौद्रीप्रभोर्नाशंशुशांगीद्व्यसंक्षयम्  
 ॥ ४ ॥ संक्षिमांगीक्षयकुर्यात्बिलरीदुःखदायिनी ॥ विनेत्राने-  
 त्रविध्वंशीहीनवल्कात्वभोगिनी ॥ ५ ॥ व्याधिंमहोदरींकुर्याद्दु-  
 द्रोगंलृदयेकृशा ॥ अंगहीनास्तंहन्याशुष्कजंघानरेंद्रहा ॥ ६  
 ॥ पादहीनाजनंहन्याकटिहीनाचवाहनं ॥ जालेनपूजयेज्जैनी  
 प्रतिमादोषवर्जितम् ॥ ७ ॥ बहुरिऐसाहीवस्तनृपतिवत्हृ-  
 है ॥ जोकेशरचर्चितप्रतिमासदोषीकहै गातंहमवंदै पूजैनही

हैं ॥ केंसर कूंधोय करि पूजनी क करी पूजै हैं ताकूं कहिये हैं ॥ जि  
नमत में हट्ट करि नासो एकान्त पक्ष का दूषण आवैगा ॥ बहुरित वस  
म्यक्त कानाश होयगा ॥ तब तुमारा अद्धानिपणा भी न रहैगा ॥ या  
तै ऐसै कोई मूलशास्त्र विषै तो लिखाना हि है ॥ सो चंदनादिक के ले  
पकी प्रतिमा अ पूज्य है ॥ सो कहो ॥ अपनै मन तै हितो कही न जा  
य ॥ बहुरित वफै रिबोला ॥ ऐसै नही तो केंसर चंदन काल गायें वि  
ना प्रतिमा जी कूं पूजै वंदनै मैं तो दोष नाही है ॥ हमारे भाव ऐसा हि  
है तुमारे भाव वैसा हि है ॥ ताकूं कहिये हैं ॥ यह आज्ञा ना हि है ॥  
सो चंदनादीके चरचे विना पूजा करनी ॥ प्रथम चंदन प्रतिमाजिकें  
चर्णिकें स्नान पूर्व कल गाय पीछै पूजा करणी ॥ यह आचार्य नि  
की अज्ञा है ॥ बहुरि आज्ञा कालोप वै सिवाइ अन्य कहा बडा दूषण-

है ॥ यातैं आज्ञा कापालिना सो बडा विनय है अरधर्म है ॥ तब फे-  
 रि बोला ॥ चंदन लगाय करि पीछे पूजा करणी सो कहं कहि है ता  
 का उत्तर ॥ श्री उमास्वामि कृत श्रावगाचार्य मैं कहि है ॥ तदुक्तं ॥  
 प्रभाते घनसारस्य पूजा कुर्याज्जने शिनां ॥ इति वचनात् ॥ श्री जि-  
 न भगवान की प्रभात मैं घनसारज्यौ कर्पूरसूं पूजा करणी ॥ भावार्थ  
 चंदनादी कर्पूर घसिता कै लगावना ॥ तथाच ॥ श्री चंदनेन विना नैव पू-  
 जा कुर्यात्कदाचनः ॥ इति वचनात् ॥ चंदन कै लेप विना कदाचित्  
 भी पूजा न करणी ॥ बहुरि इहां कर्पूर चंदनादी कूं जल धारावत् मा-  
 नो गैतौ अरताके पद कै विलेपन का अर्थ नहिं मानो गैतौ ॥ पूर्वोक्त विलेप-  
 न पद का अर्थ कूं कै से नहिं मानो गै ॥ यातैं विलेपन ही आवैगा ॥ बहु-  
 रि फेरि भी हइ है तो ॥ और सुनौ ॥ एक जिन संहिता ग्रंथ है तहां

लिरवा है कि जो कुंकुमादि स्रगंधद्रव्य के लेप करि वर्जित जिन बिंब के  
 वर्ण है ॥ ऐसी प्रतिमा का जो दर्शन करै है सो ज्ञानहीन पुरुष है ॥ बहु-  
 रिकुंकुमादि के लेप करि चर्चित जिन मूर्ति के पद हैं ताका दर्शन करै है ॥  
 सो ज्ञानी है ॥ बडा धर्मात्मा है तिस सिवाय अन्य नाहि ऐसा लिरवा  
 है ॥ तदुक्त ॥ श्रीवसुनंदी जिन संहितायां ॥ श्लोक ॥ अनर्चित-  
 पदद्वंद्वं कुंकुमादिविलेपनैः ॥ बिंबं पश्यति जैनेंद्रं ज्ञानहीनं स उच्य-  
 ते ॥ १ ॥ पश्यतो जिन बिंबस्य चर्चितं कुंकुमादिभिः ॥ पादपद्मद्वयं-  
 भव्यै तद्वयं नैव धार्मिकैः ॥ २ ॥ इति वचनात् ॥ सो इहां तो ऐसा क-  
 त्या है ॥ बहुरिकेते कि आज्ञानिकुंकुमादि चर्चित पद की प्रतिमां कूं वं  
 दिवै का त्याग करै है सो आज्ञा बाल्य है ॥ बहुरिसो जिन मूर्तिका अर-  
 जिन शास्त्र के वचनी का अविनई है ॥ तव फेरिकोई बोल्या ॥ ता-

कूं आजावा त्थ अर अविनई कैसै कहो हो ॥ वहतो निराभर्ण का सेव  
 कहै ॥ बहुरिकें सर कै लगि वैतै प्रतिमा विषै सा भरण का दूषण प्रत्यक्ष  
 ही दीषै है ॥ यातै पूज्य पदनाहि है ॥ केसर आदि गंध द्रव्य कूं धोये  
 हि पूज्य पद है ॥ ता कूं कहिये है ॥ श्रीगुरु कै वाक्य न मानि मनोक्त च-  
 लन करना भीतो आजा भंग पना भया ॥ बहुरि जिन मूर्ति कूं प्रत्यक्ष दे-  
 रिव करिता कूं न मस्कार भीन करना ॥ तिस सिवाय अन्य कहा अविन-  
 यहै ॥ बहुरिकें सर आदि गंध द्रव्य कूं धोय पूजना सो केसर कै लगि वै-  
 धो वैतै प्रभुता जा वै आवै तब यह तो बालक कारिब लुनावत वात है ॥  
 बहुरि जैसे कु देव का मठ मंदिर मै कोहु तमारवू तथा जरदानील का व-  
 स्त्र ले जाय तो देवता का तेज भागी जाय केवल पत्थर की मूर्ति रहि जा-  
 य यातें याका नाम छोट कहै है ॥ तथारंगा स्वामिके वैष्णव वैरागी सा

धुउडदनामाधान्यकूं देखितेही पात्रादिककूं फोडिकरि भागिजा  
य तहांउभैभीरहैनाहीं तैसेही तुमारा कहना भया ॥ सोकेसर  
लगतेही प्रतिमाकी प्रभुता जातिरहै ॥ अरघोवतेही पीछी दोरी  
आवे ॥ बहुरिकेसरआदिकके लगिवैतै ऐसाहि होयतो प्रतिमाकी  
हीणशक्तिभई ॥ अरकेसरकी अधिकशक्तिभई ॥ बहुरिऐसीहि  
एणपदकी प्रतिमातै पापभी कटैनाहीं ॥ तो तुमारा दर्शनपूजना  
दिकका च्याही अमभया ॥ बहुरिएक औरभी सुनो प्रतिमातो ज  
डस्वरूपीहै ॥ अरप्रभुकानिजद्रव्यचैतन्यरूपीहै ॥ सोकेसरका  
चर्चिवैकरि प्रभूसरागीकैसेहोयहै ॥ जडकेकेसरलगै चैतन्यकूं  
दूषणलगै ऐसा माननाभी वृथा अमरूपहै ॥ तदुक्तं ॥ वादिरा  
जाक्तं एकीभावेमूल ॥ काव्ये वृत्तिर्वाचामपरसदृशिनत्वमन्येन

तुल्यस्तुत्युद्राराककमिवततेत्वस्यमीनः क्रमंतेमेवभुवंतदपिभ  
 गवत्भक्तिपीयूषपुष्टा ॥ तेभव्यानामभिमनफलापारिजाताभ-  
 वन्ति ॥ १॥ अथवार्ताकीभाषा ॥ काव्यछंद ॥ वचनजालजडरू-  
 पप्रापचिन्मूरतजांही ॥ तातेस्कृतिआलापनाहिंपहुंचेतुमतां  
 ही ॥ यातेजडरूपवस्तुचैतन्यकूनपहुंचेहैबहुरिजोकैसरआदि  
 गधद्रव्यकालगावनाहीनिषेधहै ॥ ऐसाकहोगेतौशिल्पकारकी  
 कीनीप्रतिमातोपूज्यहोयगा ॥ अरप्रतिष्ठितप्रतिमाअपूज्यहो-  
 यगा ॥ यातेऐसाहैनाहिशास्त्रनिमैतोअप्रतिष्ठितप्रतिमापूज्य  
 हैनाहिंप्रतिष्ठाभयेहीपूज्यहैं ॥ तदुक्तं ॥ प्रतिष्ठापाठे ॥ श्लोकः  
 जिनेंद्राणांप्रतीमानांपंचैकृतप्रतिष्ठयत् ॥ जिनभाषितमंत्रेणवं-  
 दनीयातदाभवेत् ॥ १॥ यद्विंबलक्षणैयुक्तंशिल्पिशस्त्रनिवे-

दितम् ॥ सांगोपांगं यथा युक्त्या पूजनीयं प्रतिष्ठितम् ॥ २ ॥ यातै  
प्रतिष्ठी प्रतिमा पूज्य है ॥ सो प्रतिष्ठा चंदन के सर आदि स्रगंध द्रव्य  
कूंधसिकरिजिन प्रतिमा कै लगायै विना कदापि होय नाहिं यहनि  
यम है ॥ यातै जिस कै लगावनै तै जिन बिंबमै पूज्य पद आवै तिसका  
निषेध कै से करना ॥ अर जो करै है सो आजावा ल्य है ॥ बहुरि इहां  
कहोगे कै यह तो प्रतिष्ठा कै समय की रीति है ॥ पीछै तो धोय डारै है स  
दैव तो रहे नाहि है ॥ ताकूं कहिये है नित्य पूजा विषै तथा नैमित्त पूजा  
विषै अभिषेक तथा महाभिषेक होय तांहां भी पंचामृतका अभिषे  
क विषै अंतमै जिन मूर्तिकै के सर आदि स्रगंध द्रव्यका उवटणा होय  
है जाकै के सर लगानेमै कहा दूषण है ॥ बहुरि सो भी धुप जाय ऐसाक  
होगे तो एक अहि छत्रपुरका राजा वसुपालनै अपनै बचन करि अ-

पनाकराया ॥ श्रीपार्ष्वनाथकासहस्रकूरनामामंदिरविषेश्रीपा  
 र्श्वनाथजीकामूलबिंबकैलेपचढावनैकीआजाकरी ॥ बहुरीतब  
 चित्रकारराजाकीआजातैतिसजिनमूर्तिकैलेपकिया ॥ सोचित्र  
 कारमांसभक्षीहुतातातैलेपरात्रीविषैरत्यानाहीं ॥ तिसबिंबतै  
 सीघ्रहीछूटीकरिपृथ्वीविषैपडालगारत्यानाहीं तबफेरिदूसरे  
 दिनलेपचढाया फेरिरात्रीमेंगिरगया ॥ ऐसैकेतीकवारश्रीपार्ष्व  
 नाथकीप्रतिमाकैचित्रकारनेलेपकिया सोरात्रिमैछूट्या ॥ तबरा  
 जाआदिसर्वरवेदखिन्नभये ॥ बहुरीतबएकचित्रकारनेश्रीजिनेंद्र  
 कीदिव्यप्रतिमाकैलेपचढानैकाकार्यकीसिद्धिनहोय तबलगमां  
 सादिकभक्षणकात्यागहैं ॥ ऐसालेपपीछैतिसप्रतिमाकैलेपकी  
 या सोठहिरगया तबबहराजातिसचित्रकारकूंवरुआभरणदि

कतैंपूजिकरिअतिहर्षितभया ॥ ऐसैआराधनाकथा कोशशास्त्र  
विषेकत्याहै ॥ तदुक्तं ॥ ॥ श्लोक ॥ ॥ अहिछत्रपुरेराजा वसुपालो  
विचक्षणः ॥ श्रीमज्जैनमतेभक्तो वसुमत्यभिधाप्रिया ॥ १ ॥ तेनश्री  
वसुपालेनकारितंभुवनोत्तमम् ॥ लसत्सहस्रकूटेश्रीजिनेंद्रभवने-  
शुभे ॥ २ ॥ श्रीमत्याश्वजिनेंद्रस्यप्रतिमापापनाशिनी ॥ तत्रास्थेचै  
कदातस्यांभूपतेर्वचनेनच ॥ ३ ॥ दिनेलेपंदधत्युच्चैर्लेपकाराकला-  
न्विताः ॥ मांसादिसेवनास्तेतुंततोरत्रौसलेपकः ॥ ४ ॥ पतत्येवक्षि-  
तौसीघ्नंकदर्थ्यांतोरिवलाभृशम् ॥ एवंचकतिविहारैःखेदाखिन्नो नृ-  
पादिके ॥ ५ ॥ तदैकेनपरिज्ञात्वालेपकारेणधीमताः ॥ देवतादृष्टितां  
दिव्यांजिनेंद्रप्रतिमांहिताम् ॥ ६ ॥ कार्यसिद्धिभवेद्यावत्तावत्कालंस्त-  
निश्चलम् ॥ अवग्रहंसमादायमांसादिमुनिपार्श्वतः ॥ ७ ॥ तस्यांले

पकृतस्नेनसलेपसंस्थितंतदा ॥ कार्यसिद्धिभवेत्येवंप्राणिनांघ्रत-  
 शालिनम् ॥ ८ ॥ तदासौवस्तुपालेनभूभुजापरयामुदा ॥ नानावस्त्रा  
 सुवर्णाद्यैर्पूजितोलेपकारकः ॥ ९ ॥ इत्यादिकवर्णनहै सोइहांक  
 होकिंचित्केंसरचंदनादिककैलगावनैकीकहावातहैं ॥ बहुरिजिसमू  
 र्तिकैजलगधपुष्पकास्पर्शभीनहोयतोवहसूर्तिअपूज्यरहीजान-  
 ना ॥ ताकूपूज्यनहीजानना ॥ इहांफेरिकोईकहै ॥ श्रीजिनमूर्ति-  
 कैलेपकत्यातोस्वेतांबरआंगीरचैहै ताकानिषेधक्यूकरंनयाह-  
 भीतहूतहीहै ॥ यातैतुमभीनित्यआंगीरचवैकरो ॥ ताकाउत्तर ॥  
 स्वेतांबरोक्तकथनउनहीकैमतमैहैं ॥ यहतोश्रीदिगंबरोक्तकथनहै  
 ॥ सोउनकीसमानताकैसैहोय ॥ तथासमानताकाभयकरिबचन-  
 बांधकीयेजायनाहीं ऐसैतोस्वेतांबरोक्तरीति तथा वैष्णवोक्तरी-

ति तथा शैवोक्तरीतिमिलती दिगंबरमतमैभी और घनी हो दीरवै  
है ताकूंकैसेतजिये ॥ देवपूजाभिषेक प्रायश्चित्त देवोपकरण तथा  
शास्त्र गुरुआदितीर्थयात्रा प्रतिष्ठा उपवीतिका तथा आदिपुराणो  
क्त एकसोआठक्रिया आदिनाभाविधिकैविधानमें घणीहीरीतिअ  
न्यमतसैमिलतहै ॥ सोकैसेनिषेधहै ॥ यातै आचार्यनिकै वचनप्रमा  
णकरिअद्वाज्ञानाचर्णपालिना सोही सारहै ॥ बहुरिप्रतिमाकीप्रति  
ष्ठाभयेपीछैपूजनीकहोय ॥ सोसंघहितथाप्रतिष्ठाचार्य प्रतिमाकै-  
फेरिचंदनादिसंगंधद्रव्यकाप्रतिमाकैललाटविषैतिलक करैतोचर्ण  
नकैकैसरकालगानैकानिषेधकरणाबुद्ध्याहै ॥ याकावर्णनआगैवि  
स्तारतैहोयगा ॥ यातैवृथाहृदकरणाएकांतपक्षकाकारणहै ॥ औ  
रघणेहीशास्त्रमेंतथापूजापाठमेंजिनमूर्तिकैचर्णकमलकैचंदनादि

गंधद्रव्यकाविलेपनलगावनाकत्याहैं सोकिंचित् इहां लिखियेहैं ॥  
 ॥ तदुक्तं ॥ श्रीवसुनंदीकृतप्रतिष्ठापाठे ॥ ॥ श्लोकः ॥ ॥ कपूरै-  
 लालवंगादिद्रव्यमिश्रितचंदनैः ॥ सौगंधवासितारोषदिग्मुखैश्चर्च-  
 येज्जिनम् ॥ १ ॥ इहांभीकपूरइलायची लवंग बहुरि आदिशब्दतैके  
 सरद्रव्यकरिमिश्रिकज्योचंदनादिसगंधद्रव्यताकीसगंधकरिसमस्त  
 दसूदिशासगंधितहोय ॥ ऐसासगंधद्रव्यकरिजिनमूर्तिकूचर्चनी  
 ॥ चर्चयामिकाअर्थतोपूजाहिहैं ॥ लगावनानाहिहैं ॥ यातैहमदूर-  
 हितैपूजेहिहैं ॥ ताकाउत्तर ॥ भोहृद्ग्राहीहो विनाशारुमना  
 क्तवचनबोलिनासोजेनीकीरीतिहैनाही ॥ यहतोशारुबात्थकीरी-  
 तिहैं ॥ यातैसर्वमतमैशारुकेवाक्यानुसाररीतिहैं ॥ तुमनेचर्चयामि  
 काअर्थपूजाऐसाएकांतकरिकत्यासोजिनवचनतोस्याहादअनेकां

सनादहैं ॥ तदुक्तं ॥ सागरवनापाकपातेननयादं ॥ यावैचनेसा

तात्मकहै ॥ तदुक्तं ॥ स्याद्द्वन्द्वनायकमनेतचतुष्टयाहं ॥ यातैंचर्चया  
मिकैपूजागर्भिन बहुधाअर्थहै ॥ सोक्तनिह ॥ ॥ श्लोक ॥ ॥ लेपेचसे  
वनेचादौचर्चयामिइतिवदेत् ॥ ऐसैचर्चयामिपदलेपमै अरसेवामै  
वर्जेहै ॥ बहुरिहेमीनाममालामैभीचंदनादिकैतिलकतथाटिपि  
कादितैपूजाकानामकल्पाहै ॥ तहांचर्चयामिकाभीएकहीअर्थलि  
खाहै ॥ ॥ तदुक्तं ॥ ॥ हेमकोषे ॥ ॥ चंदनादिनिलकटिषिकादी  
तैपूजाकरैताकानाम चर्चिक्यंसमालभंचर्चिस्यात् ॥ यातैंचर्चितथा  
चर्चयामिकाअर्थपूजाविषैतिलकविलेपनआदिहीजानना ॥ बहु  
रिपूजानामकातथाचर्चयामिका तथाअर्चयामिकाअर्थभीशांभा  
यमान तथाआभूषिततथासंयुक्तआदिअर्थहोयहै ॥ जाकूंजि  
सद्रव्यकरिआभूषितकरना ताकानामपूजाहै ॥ औरअपनीबुद्धि

तैश्चन्यरूपकहिनासोअयोग्यहै ॥ बहुरिफेरिभीहृहैतौत्रौर  
 सनिहुं ॥ उक्तं च ॥ भावसंगाहनामग्रंथे ॥ गाथा ॥ चंदनस्रगंध  
 लेऊजिनवरचलगेसुकुणजोभविऊ ॥ लहइतएगुविकिरियं  
 सहायस्रपधयंविमलं ॥ १ ॥ इहांऐसाकत्थाहै जोभव्यजीवचंद  
 नकास्रगंधलेपश्रीजिनचर्णनिषिषैकरैहै ॥ सोविक्रियऊद्वियुक्त  
 निर्मलशरीरस्वर्गमेंपावैहै ॥ इहांहमपूछैहै ॥ सोचर्चयामिका  
 अर्थकुंयुक्तिकरितुमनेअन्यरूपकियातौइहांलेपशब्दकाकहा  
 करोगै ॥ यातैअसत्यकीदोरियोरीहीजाननां ॥ बहुरिपद्यनंदीस्वा  
 मीनैभीपद्यनंदीपच्चीसीविषेपूजाप्रकरणमेंऐसैहीकहीहै ॥ तदु  
 क्तंकाव्यं ॥ यद्द्वचोजिनपतेभवतापहारीनाहंस्रशीतलमयीहभ  
 वामितद्वत् ॥ कर्पूरचंदनमितीवमय्युर्पिनंस्रतन्वयाद्वपंतुनस्र

माश्रयणं करोति ॥ यह तो मूल है ॥ बहुरिया की टीका ऐसै है ॥ तदुक्त  
॥ टीका वा ॥ जिन पते वचः यद्वत् यदृशं भवता पहारी सुशीतलमपित  
द्वत् जिन वचनवत् अर्हे न भवामि इति हेतोः मयार्पितं कर्पूरचंदनं स-  
त् तस्य श्रीजिनस्य पादपंकजं चरणकमलसंसम्यक् आश्रयणं करो-  
ति अनेन व्रतेन चंदनं प्रच्छिष्यते टीप्यकां दीयते ॥ १॥ इति टीका ॥ इहां  
भी चरणनिकें टीपिकी ही देना तथा छापना लिरवा है ॥ बहुरि फेरि  
भी सुनो धर्म कीर्तिकृतनंदीश्वरस्य जिन बिंबकी पूजा विषै भी जि-  
न मूर्तिके चण्डियुगल पै गंधद्रव्य काले पही लगावना कत्या है ॥ तदुक्त  
काव्यं ॥ कर्पूरकुंकुमरसेन सुचंदनेन ये जैनपादयुगलं परिलेपयति  
॥ तिष्ठति ते भविजना सुसुगंधगंधा दिव्यांगना परिवृता सततं वस-  
ति ॥ १॥ इहां ऐसे कत्या है ॥ जो भव्य जीव कर्पूरकेशरकारसकरिब-

बहुरिभलावावनचंदनकारसकरिश्रीजैनविंबजोप्रतिमाकेचर्णयुग  
 लकेऊपरिचहुंतृफलेपकरैहैं सोसुगंधगंधकरियुक्तशरीरकांधा  
 रिबहुरिदिव्यागनाजोदेवांगनादीअप्सराकरिआष्टतहोयदेवलोक  
 मेंसागरांतनिरंतरवसैहै बहुरिमुक्तावलिपूजाविषैभीगंधकाप्रभु  
 कैचर्णनिकैविलेपनहिकत्याहैं ॥ तदुक्तं काव्य ॥ सद्गुंधसारघन  
 सारविलेपनैश्चगंधागतालिकुलजाततरुप्रकांडे ॥ उद्यापनायजि  
 नपादसरोजयुग्मंयुक्तावलिब्रतपरस्ययजेतिभक्त्या ॥ १॥ बहुरि  
 श्रीसिद्धचक्रकीपूजाकाविधानमेंश्रीसिद्धचक्रकाठहूर्तनकेसरकर्पूर  
 रश्मिरसुगंधचंदनकारसतेविलेपनलगावनाकत्याहैं ॥ तदुक्तं श्री  
 पालचरित्रे ॥ ॥श्लोक॥ ॥ मिश्रकुंकुमकर्पूरसगंधीचंदनद्रवैः ॥ हे

रोहो ॥ उक्तं च काव्यं ॥ देवेन्द्रनागेन्द्रनरेन्द्रवन्द्यासंभिनपदान्शोभि  
तसारवर्णान् ॥ दुग्धादिसंस्पर्द्धगुणैर्जलौघैर्जनेन्द्रसिद्धानपतीन्च-  
जेहम् ॥ १ ॥ इत्यादिअष्टद्रव्यकापाठहै ॥ सोनरेन्द्रसेनभट्टारिककृत-  
प्रतिष्ठापाठकीयहपूजाहै ॥ सोतिसहिपाठमें पूजा औरदूसरिकाहि-  
है ॥ तामैभीगंधद्रव्यकोचढावनातोविलेपनकरिचढावनाकत्याहै ॥  
तदुक्तं काव्य ॥ कास्मीरपंकहरिचंदनसारसांद्रनिस्पंदनाभिरुचि-  
तेनविलेपनेन ॥ अव्याजिसौरभितनो प्रतिमाजिनस्यसंचर्नयामिभ-  
वदुःखविनाशनाय ॥ १ ॥ इहांभीकेंसरआदिकालेपही लगावनाकत्या  
है ॥ बहुरिप्रभाकरसेनकृतप्रतिष्ठापाठमें ऐसाहिकत्याहै ॥ तदुक्तं ॥  
यश्चंदनेननवकुंकुमयोर्जिनस्यकपूर्रिणासमतुलंपतिजैनदेहां ॥ इ-  
त्यादि ॥ इहांजिनदेहकैसर्वांगचंदनादिसगंधद्रव्यकालेपनकरिना

कल्याहै ॥ बहुरिआशाधरकृतप्रतिष्ठापाठकापूजावसरमैभीले  
 पहीकल्याहै ॥ तदुक्तंकाव्यं ॥ काश्मीरकृष्णागरुगंधसाराकर्पूर  
 योरस्त्यविलेपनेन ॥ निस्सर्गसौरभ्यगुणोत्बलानासंचर्चयाम्यंहि  
 युगंजनानां ॥ इहांभीविलेपनहीलगावनाकल्याहै ॥ बहुरिश्रीयोगी  
 द्रदेवकृतआवगाचारकापूजाप्रकर्णमैभीगंधकाचर्चनाहीकल्या-  
 है ॥ तदुक्तंप्राकृतदोधक ॥ जोजिणचंदनचच्चइयेइतिच ॥ बहुरि  
 पूजासारनामाजिनसंहिताविषैभीपूजावसरमैगंधपूजामैविले  
 पनहीकरनाकल्याहै ॥ तदुक्तं ॥ पूजासारे ॥ काव्यछंद ॥ क्षौद्रैः  
 कर्पूरमिश्रैर्बहलपरिमलाकृष्टभृंगागनानांमोदैःस्वर्गापवर्गफल-  
 ममलमतंचंदनक्ष्मारुहाणां ॥ नैकल्पनैतिशैत्यंप्रथयतुभनलेच्या-  
 मुवाद्भिर्हिगंतान्गांधैसंबंधनीयंत्रिजगदधिपतेपादमापादयामि ॥

इहां भीताके चर्णनिकै हिलगावना कत्याहैं ॥ बहुरि दुतीय पूजा वि  
धानमें हि एसे कत्याहैं ॥ तदुक्तं ॥ पूजा सार काव्य ॥ समृद्धय भक्त्या  
परया विशुद्ध्या कपूरसंमिश्रितचंदनेन ॥ जिनस्य देवास्तरपूजितस्य  
सलेपनं चारु करोमि युक्तये ॥ १ ॥ उहांहः सर्वकर्मन विलेपन रहितपवि  
त्राय नमः ॥ उद्वर्तनं इहांभी मुक्तिकै अर्थ पूजक पुरुषां नै जिन प्रतिमाके  
चंदनादिक सुगंधद्रव्यका विलेपन ही कत्याहैं ॥ बहुरि भगवदेक सं-  
धिकृत जिनसंहिता विषै भी गंधपूजाका श्लोकमें भी भगवानके चर्ण  
युग्मके गंधका विलेपन ही लगावना कत्याहैं ॥ तदुक्तं ॥ ॐ चंदनेन क  
पूरमिश्रणसुगंधिनां व्यलिंपामो जिनस्यां हौ नीलपाधीश्वरार्चितौ ॥ २  
॥ बहुरि त्रिवर्णाचारविषै एसा लिखाहै ॥ सो पूजक पुरुष जिन बिंबके  
चर्णनिकै गंध लगावै सो ताका स्पर्शितगंधका आपके अंगके तिलक

करिबहुरियज्ञोपवीतिकाआदिसंयुक्तहोयकरिपीछेपूजाकरै सो  
 लेपकियेविनास्पर्शितकेसरकेसैहोय ॥ तदुक्तं ॥ ॥श्लोक॥ ॥जि  
 नांघ्रीचंदनैस्वस्यशरीरेलेपमाचरेत् ॥ यज्ञोपवीतसूत्रंचकटिमेखलया  
 युतम् ॥१॥ जिनांघ्रीस्पर्शितामालानिर्मलेकरुदेशके ॥ ललाटेतिल  
 कंकार्यतेनैवचंदनेनच ॥२॥ इहांकोईकहै ॥ चर्णनिकैलगाइकेसर  
 माहिलीकेसरकातिलकरणासोतोनिर्माल्यहै यातेंयोग्यनाहिं ॥  
 ताकाउत्तर ॥ प्रभुकेचरणकीस्जतोसदैवभक्तपुरुषानै आपनैशीस  
 आदिकैविषेधारणकरणीयोग्यहै यातेंबाकैलगवैतै बडेपापकटे  
 हैं ॥ तदुक्तं पूजासारे ॥ ॥श्लोक॥ ॥ ब्रह्मघ्नोथवागोघ्नोवातस्करो  
 सर्वपापकृत् ॥ जिनांघ्रीगंधसंपर्कान्मुक्तोभवति तत्क्षणो ॥१॥ इहांए  
 सालिरवाहै जोब्रह्मघाती तथागोघाती तथातस्कर तथाअरै सर्व

पापकोकरिवेवालोपुरुषजिनेंद्रकेचर्णसूमिल्योथकोगंधआपकेल  
गावैहैतोताके पूर्वोक्तसर्वपातकतत्क्षणमेंछूटिजायहै ॥ यातेंपर  
मपवित्रहैं ॥ विनयसूंअपणैमस्तकआदिशरीरपैंधारणकरना  
॥ बहुरियहवस्तुबडेपुन्यतैमिलैहैं ॥ अभाग्यपुरुषांकूंयोग्यना  
हिहैं ॥ बहुरिडनिहितैजीवनिकेनानाव्याधिभीमिटैहैं ॥ सोहिश्री  
मानतुंगाचार्यनैकहिहैं ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक ॥ उद्धीतभीषणजलो  
धरभारभग्नाशौचांदिशामुपगताश्रुतजीवितासां ॥ त्वत्यादपंकज  
रजोमृतदिग्विदेहांमृत्याभवंतिमकरध्वजतुल्यदेहां ॥ १ ॥ बहुरिगं-  
धोदककालगावनाआदिकावर्णनठौर २ प्रसिद्धहैं यातेंलिषियेहैं  
मदनसंदरीसूंमहामुनिनैकही ॥ सिद्धचक्रकीपूजाकाचंदनअ-  
रगंधोदकअरपुष्पमालादिन २ प्रतीतेरापतिकैरोगकीशांतिकै-

अर्थभक्ति करि लगायहु ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक ॥ दिवसाष्टकपर्यंतं-  
 प्रपूजयतिरंतरम् ॥ पूजाद्रव्यैर्जगत्सारैरष्टभेदैर्जलादिकैः ॥ १ ॥ त-  
 च्चंदनसगंध्यंबुस्रजोव्याधिहरास्फुटम् ॥ प्रत्यहं त्वत्पतेर्भक्त्या प्र-  
 यच्छरोगहानय ॥ २ ॥ बहुरिगंधोदकभीजिनपदकैर्पूर्वगंधचर्चै-  
 गातवैपीछैजलतैस्नानकरावै ॥ जबवहजलप्रक्षाल्यकागंधोद-  
 कनामपावैगा ॥ केवलप्रक्षाल्यकाजलका तोनामगंधोदकहैना-  
 हिं ॥ स्नानोदककहो ॥ तथाअभिषेकसमयगंधयुक्तजलकैकल-  
 शतैकूवनकियेगंधोदकनामपावैहैं ॥ पूर्वकलशकैजलाभिषेक-  
 कृतोकैलयाजायनाहिं ॥ यातेंअपनाकल्याणकैअर्थिपुरुषानै-  
 तथासत्यवादिनैशास्त्रोक्तअहानकरिनाष्टयाहिहइनकरना ॥  
 बहुरिजितनैजैनमतकैपूजाकैतथाप्रतिष्ठाकैशास्त्रहै ॥ तयामं

डलविधानहै तामेंसर्वमेंपूर्वोक्तप्रकारहीवर्णनहैसोभीदेखिलेणा  
॥ इहांफेरिकोईकहै ॥ इतनाइहांवादकाहैकुंकरना ॥ अपनाअप  
नाभावहोयसोकरो ॥ फलतोभावनिकैआधीनहै ॥ ताकाउत्तर ॥  
तुमनैअपनै२ भावकैआधीनकरनाकत्यासोइहांयहअर्थनहोय  
है ॥ करिनातोश्रीगुरुकीआज्ञाप्रमाणतैहै ॥ अरभावअपनैतैहै ॥  
बहुरीऐसैनहोयतौभावहीकाआधिक्यतारत्या ॥ श्रीगुरुकेवच  
नीकाप्रमाणकहांरत्या ॥ यातेश्रीगुरुकेवचनकीआज्ञातैभावलगा  
यकरैसोफलदाताहै ॥ केवलगावतोस्वच्छंदवतहै ॥ बहुरिस्वच्छं  
दहेसोजिनसूत्रतैवाद्यप्रवर्तनेवालाभिथ्यादृष्टीहोयहै ॥ तदुक्तं  
॥ श्रीकुंदकुंदाचार्येणकथितसूत्रप्राभृते ॥ गाथा ॥ उक्किठमिंह  
चरियबहुपरिय म्मोयगुरुयभारोयजोविरहईसछंदयावंगच्छेदिहोदि

मिथितं ॥ १ ॥ इहां एसा है सो मुनि होय करि उत्कृष्ट सिंहवत् निर्भय  
 भया आचरण करै हैं ॥ अर बहुत परिकर्म जो तपश्चरणादि क्रिया क-  
 रियुक्त हैं ॥ अर गुरु का भाव करि बड़ा पद रूप हैं संघ का स्वामि हैं ॥ अ-  
 सा होय फेरि भी जिन सूत्र तें व्युत्त भया चलै हैं ॥ ते पापहि पावे हैं मि-  
 थ्यात्व ही प्राप्त करै है या तें शास्त्र के वचन तें व्युत्त करना सो स्वेच्छा-  
 चारी की सीरीति हैं ॥ सो फलै नाहि हैं ॥ बहुरि भाव का फल भी वा-  
 ल्यद्रव्य की विशद्वि विना लगे नाहि हैं ॥ या तें बाल्यद्रव्य की विशद्वि  
 हि भी आज्ञा तें ही होय है ॥ आज्ञा कालोपकृष्ट चंद्रकै नाहि होय है ॥ ब-  
 हुरि केवल भाव हि सौं कार्य होय नो भर्तेश्वर नैंद्रव्य दीक्षा लेना संभवै  
 गानाहि ॥ स्वेतांबरवत् कहिना उपजेगा ॥ या तें बाल्यद्रव्य विशद्वि है  
 सो भाव विशद्वि कै अर्थि है ॥ तिस तें भाव विशद्वि कै अर्थ बाल्यद्रव्य-

विश्वहिंश्चाज्ञाप्रमाणकरना अरस्वच्छंदवत्तृयाहिवादनकरना ॥  
 तबफेरिकोइकहैके ॥ इहांइतनालिखातोकोईकेसरचर्चैनाहिं तोया  
 कैविषेगुणनाहिंतोअगुणभीनाहिहै चर्चैतथामतिचर्चौ ॥ ताका  
 उत्तर ॥ जोकेसरआदिगंधद्रव्यतेचर्णकमलनाहिचर्चैतिसप्रतिमा-  
 कादर्शनकरेसोअज्ञानीकत्याहै ॥ तदुक्तं ॥ श्रीवसुनंदीजिनसंहि  
 तायां ॥ श्लोक ॥ अनर्चितंपददंडंकुंकुमादिविलेपनैः ॥ बिंबं-  
 पश्यतिजैनेंद्रज्ञानहीनोसउच्यते ॥ १ ॥ तथाकेशरचर्चितप्रतिमाके  
 चर्णसंयुक्तबिंबकादर्शनकरैहैसोबडाधर्मात्माहै ॥ तदुक्तं ॥ श्री-  
 वसुनंदीजिनसंहितायां ॥ श्लोक ॥ पयिनोजिनबिंबस्यचर्चितंकु-  
 कुमादिभिः ॥ पदपद्मद्वयंभव्यैतद्वयंनैवधार्मिकम् ॥ १ ॥ इहांबिन  
 केशरलगेचर्णकीप्रतिमाकेदर्शनमैअज्ञानपनाकत्या अरचर्चितके

दर्शनमैजानी तथा धर्मात्मा कल्याणो पूजिना कहार त्या बहु रिव्रत  
 कथाको शविषै ऐसा लिखा है ॥ सो ज्यां पुरुषानै अर्ह तके चंदन कालेप  
 कियानाहि सो पुरुष जैसे काहु कामहिल मंदिर विना धोल्या केवल चूना  
 रहित इटकाहि होय सो शोभै नाहि तैसे ताकी शोभार है है ॥ कदापि उ  
 ज्जलय शनाहि पावै है ॥ अरपर घरमै गोवर आदि कष्टसूलाय करि  
 लिपता फिरै है ॥ भावार्थ ॥ दास्य कर्मादिक कूंकरी है ऐसा दोष है  
 ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक ॥ नलिस अर्दने रर्ह नू सधा तयो सद्य तस्य वै ॥  
 अखवर्गो रै स्पंतैः परेषां विलिपिष्यते ॥ १ ॥ बहुरिनिर्वाणकांड विषै  
 श्रीगोमट्टस्वामिकुं वदना करितिहां भीताका विशेषणमै कहि है जो  
 गोमट्टस्वामिकुं मै बंदमिके से है जाके ऊपरि देवता केशर कुसुमनि  
 की वृष्टी करै है ॥ तदुक्तं ॥ गाथा ॥ गोमट्टदेवेंदंमिपवसयंधणुहदेह

उच्चतं देवाकुण्ठितिविठिकेसरकुंकुसुमाणितस्सउवरम्पि ॥ २ ॥ या  
तैर्पूर्वोक्तप्रकारशास्त्रकुं देखिकारिहृद्योरिशाल्योक्तश्रद्धानज्ञाना  
वर्णकरिना ॥ बहुरिफेरिकोईकहैं ॥ तुमनेकहिसोसत्यहै ॥ परं-  
तुशास्त्रनिमैतो जलपूजाविषेतोगंगाकाजलअरअक्षपूजामैमो  
तीकैअक्षतअरपुष्पनिकीपूजामैकल्पवृक्षकैपुष्पअरदीपकपूजा  
मैरत्नकैदीपआदिलिखाहै सोयहभीकरनानहीकरेहैं तोआज्ञाभं  
गहोयहैं ॥ यातेंगंगाजलआदिपूर्वोक्तद्रव्यविनाअौरसामान्यजल  
तथाशालिकैतंदुलआदिकाहिकुंचहोठना ॥ शास्त्रोक्तहिमिलेतब-  
करना ॥ ताकाउत्तर ॥ हेआतशास्त्रनिमैतोसर्वहिप्रकारकीवस्तु  
कहिहै ॥ यातैजैसीजाकुंमिलैतैसीपवित्रसारवस्तुसुंपूजादिककर  
ना ॥ अरश्रद्धानसर्वकाहीकरना ॥ ऐसैनाहि जोकरनाताकातोअ-

दानरारिबना अरनव गिसके ताकाश्रद्धानछोरीदेना ॥ सोश्रद्धानी  
 कीरीतिनाहिहै ॥ श्रद्धानीभाई तोश्रद्धानयुक्तहोयताकूकहिना  
 सत्यहै ॥ जाकैश्रद्धाननाही सोश्रद्धानीकैसेकहिये ॥ यातैश्रीउमा  
 स्वामिनैएक उत्कृष्टफलश्रद्धानवानकैहीलिरवाहै ॥ आचर्णकाफ  
 लमुख्यनलिरवाहै ॥ तदुक्तं गाथा ॥ जंसकइतंकीरइ ॥ जंचएस  
 कइतंचसद्दहई ॥ सद्दहमाणोजीवोपावई अजरामरंठाणं ॥ १ ॥  
 यातैअपणीशक्तिजितनीहोयसोतोआचर्णकरना ॥ बहुरिजो-  
 अपणीशक्तिबाल्यआचर्णकाश्रद्धानकरना ॥ यातैश्रद्धानमानजी-  
 वहिश्रद्धानमरणस्थानजोमोक्षस्थानकूंपावैहै ॥ इहांविचारोमो-  
 क्षगतिश्रद्धानवानकैहिहोयहै ॥ आचर्णवालातो जितनाकरैगाति  
 तनाहिफललहैगा यातैश्रद्धानहीसत्यपदार्थहै ॥ बहुरिश्रद्धानही

सम्यक्तकाकारणहैं ॥ तदुक्तं ॥ तत्त्वार्थश्रद्धानंसम्यक्दर्शनमि  
तिवचनात् ॥ यातै एकश्रद्धानहीकार्यकारीहैं ॥ इहांहमपूछैहैं ॥  
पूर्वचतुर्थकालविषैअनेकश्रावकश्रादिचतुर्संघभयेतामैकोहुभी  
जीवनैकेशरजिनप्रतिमाकेलगायकरितथाताकादर्शनपूजनतै-  
नर्कश्रादिअधोगतिपाई ॥ ऐसैकिसीशास्त्रनिमैलिरवाहोयतो क  
हो ॥ तबवहबोल्याविनाकेसरलगानैवालातथाकेसरचर्चिवैका  
निषेहनैवालाभीअधोगतिश्रादिकेदुःखपावैऐसालिरवाहोय तो  
तुमहीकहो ॥ ताकूंकहियेहै ॥ भोभातयहतुमनैभलीपुंछीयाका  
वर्णनतोपूर्वकरिहिश्रायेहै ॥ श्रीवसुनंदीकृतजिनसंहिनाकेदो-  
यश्लोकनितै चर्चिवैकाअरनहिंचर्चिवैकातथाश्रौरभीकहियेहै  
॥ आराधनाकथाकेशेशास्त्रमैऐसालिरवाहै ॥ सोश्रीमज्जिनंद्रचं

द्र की पूजा है सो पाप की प्रणाशक है ॥ अर स्वर्ग मोक्ष की दाता प्रत्य  
 क्ष परमागम विषे कहि है ॥ बहुरि ऐसी पूजा कूं जो ज्ञानी जनपवित्र  
 होय भक्ति करि धर्म के हेत करै है ॥ सो ही एक सम्यक् दर्शन मै विशुद्ध है ॥  
 भावार्थ ॥ सोहि निर्मल सम्यक् है ॥ अर सो ही महा भव्य जीव है ॥ या  
 मै संसय नाहि है ॥ बहुरि इस जिन पूजा जो जल गंधादि अष्टद्रव्यांत पू  
 जा के निंदक है भावार्थ ॥ पूजा कूं विषे है ॥ जो जलादिका स्नान में  
 आरंभ होय है ॥ यातें अभिषेक न करना ॥ अर गंध का विलेपन लगाव  
 ने में सरागी पणा का दूषण लगे है ॥ याते गंधन लगावना जल धारा वत्  
 दूरि ते धारा ही देणा ॥ इत्यादि ताका निषेध करि ताकी निंदा करे है ॥ सो  
 पापी है ॥ अर निश्चय करि पृथ्वी विषे निंदक है ॥ बहुरि सो ही दुःखदा  
 रि दूरीगादिका अर दूर गतिक हिये नरक आदि अधोगतिक धारी हो

यहैं ॥ यातै भव्यशिरोमणीजीवनिनैजिनमूर्तिआदिकाजलादिकपं  
चांमृतवस्तुकरिअभिषेकअरअष्टप्रकारीपूजाअरताकास्तोत्रअर  
नमोंकारमंत्रआदिमंत्रकेजाप्यकूप्रीतिकरिसदैवकरनाऐसैकल्हा  
हैं ॥ तदुक्तं ॥ आराधनाकथाकोशे ॥ श्लोकः ॥ श्रीमज्जिनेंद्रचंद्रा-  
णांपूजांपापप्रणाशिनीं ॥ स्वर्गमोक्षप्रदांप्रोक्ताप्रत्यक्षंपरमागमे ॥  
१ ॥ यः करोतिस्वधीभक्त्यापवित्रोधमहेतवे ॥ स एकदर्शनेशुद्धोम  
हांभव्योनसंशयः ॥ २ ॥ यस्तस्यानिंदकः पापीसनिंदो जगतिध्रुवं  
॥ दुःखदारिद्र्यरोगादिदुर्गतिंभाजनंभवेत् ॥ ३ ॥ स्नपनंपूजनंप्री  
त्यास्तवनंजपनंतथा ॥ जिननामाकृतीनांचकुर्यात्भव्यमनलिका  
॥ ४ ॥ यातैपूजाकानिषेधकअधोगतिजायहैं ॥ इहांकोईकहै ॥  
हमतोपूजानिंदेनाहिं पूजाकरैहै ॥ ताकाउत्तर ॥ पूजाविषैपूर्वाचा

र्यनैकही ॥ ताकुंनिषेधकरिविपरीतरूपकरानासोपूजाकहांहै ॥ य  
 हतोनिषेधाहिहैं ॥ पूजानाहिहैं ॥ बहुरिचंदनादिगंधकीधारादेणा  
 जलधारावत्सोपूजापाठआदिविषेकहांलिखाहै सोभीतुमबनावो  
 लगावनातोपूर्वहमनैकल्याहै ॥ बहुस्त्रीउमास्वामिनैदशाध्याय-  
 सूत्रकियाहै ॥ जाकीसंस्कृतटीकाबहुतहै तामैश्रीअमृतचंद्रसूरिक  
 ततत्वार्थसारनामासंस्कृतटीकाहैनिहांविघ्नकरणमंतरायस्य इससू  
 त्रकीटीकामैलिखिहैं ॥ जोजिनपूजाकुंनिवारैहै ताकैअंतरायकर्मका  
 बंधहै ॥ भावार्थ ॥ जिनपूजाविषेपूर्वरीतिकुंनिंदकरिताकालोप  
 करिताकानिवारणकरनासोअंतरायकर्मकाबंधहै ॥ तदुक्तं ॥ श्रीअ  
 मृतचंद्रिणामुक्ति ॥ श्लोक ॥ तपस्वीगुरुचैत्यानांपूजालोपप्रवर्तते ॥  
 अनाथदीनरूपणाभिस्सारिप्रतिषेधनम् ॥ १ ॥ बंधबंधनिगंधैअना

सिकाछेदकीर्तनम् ॥ प्रमादोदेवतादत्तनैवेद्यग्रहणंतथा ॥ २ ॥ निरव  
योपकरणंपरित्यागोवधोगिना ॥ दानभोगोपभोगादिप्रत्यूहकरणं  
तथा ॥ ३ ॥ ज्ञानस्यप्रतिषेधश्चधर्मविघ्नकृतिस्तथा ॥ इत्येवमंतरा-  
यस्यभवत्याश्रवहेतवः ॥ ४ ॥ इत्यादिकवर्णनंआयाहें ॥ यातेजिना  
गममेंतोऐसैकत्याहै ॥ अरतुह्यारापूर्वक्तकहिनाहैसोविपर्यरूप-  
हैं ॥ सोकैसेहै ॥ बहुरिहमपूछै ॥ तुमविषैकेतैक साधमीदृढश्रद्धा  
निभाइकेऐसात्यागहै ॥ जोजिनमंदिरमेंकेसरआदिगंधकरिचर्चि-  
तजिनमूर्तिविराजेतिसकादर्शनवंदनापूजाकरैहीनाहि ॥ धोयांपीछै  
दर्शनादिसर्वकरैहै सोइहांपूछियहै ॥ यहवर्णनकिसीजिनशास्त्र-  
निमेंलिखाहै ॥ जाकाश्लोकगाथाआदिकहो यातैहमकूंभीश्रद्धानहो  
य ॥ तथात्यागनातोमिथ्यात्वकाअरपंचपापकाकत्याहैं ॥ कोईजिन

दर्शनआदिशुभोपयोगरूपीजिनधर्मकात्यागकरनातोहैनाहिं॥जो  
दर्शनपूजनतीर्थयात्राआदिकात्यागकरना॥यहरीतितोदंडियाआ-  
दिअन्यमतिकीहै॥यातैमुनिभीतीर्थयात्राआदिशुभोपयोगचलाय  
करिकरैहैं॥औरश्वावगभीपरिग्रहेप्रमाणमैं॥तथादिग्ब्रतदेशब्रतमैं  
तीर्थयात्रादर्शनपूजनआदिकात्यागनाहिकरैहैं॥बहुरिमर्यादाशि-  
वायक्षेत्रमैंभीजायहै॥धर्मकेअर्थत्यागकहिंभीनाहिकत्याहैं॥बहु-  
रिजिहांअसत्यकात्यागकियाअरधर्मकार्यमैंतथापरोपकारमैंअ-  
सत्यभीबोलनाकत्याहै॥औरधर्मकेअर्थपूर्वत्यागकाभंगभीकरना॥  
बहुरिपीछैप्रायश्चित्तलेयशुद्धहोणा॥ऐसाभीकरनाकारणकैनिमि-  
त्ततैविष्णुकुमारवतहै॥सोइहांहमपूछैहै॥पूर्वजोतुमारयहप्रतिज्ञा  
हुतीसोजिनदर्शनविनाहमारैभोजनकात्यागहै॥बहुरिकहीनमिलै

तो छहुरसमें तैशक्तिमाफिकरसकूंछोरिभोजनकरना बहुरिपीछै  
समुझीफेरिघणीआई ॥ तबकेसरचर्चितप्रतिमाकादर्शनकात्यागकी  
या अरमस्तकचैत्यालयराषिवैमैअविनयकाबडापापजागिनरारव्या  
॥ तबैइसीक्षेत्रमें तथापरक्षेत्रमें एकमंदिरहोयतिहांजिनमूर्तिमेंके-  
सरकादूषणलगाया ताकादर्शनविनाहिनित्यकोईकरसकूंछोरीभो-  
जनकरना सोइहांतुमारेत्यागभंगभयाकिनाहिसोकहो ॥ जोदर्शन  
करोगेतो पूर्वत्यागतीपाल्या ॥ अरपीछैकाभंगभया ॥ जोनहिकरोगे-  
तोपीछैकात्यागपालिकरिपूर्वत्यागकाभंगकीया ॥ यहतोअतोवअ  
ष्टपदभया ॥ यातैजैसैसर्पछछूंदरीकूपकरिकरिपिछतावेहै तैसैका  
र्यहै ॥ बहुरितुमकहोगे केसरचर्दीप्रतिमासरागीहोयजाय यातैस  
म्यकृदृष्टिवंदे पूजेतोमिथ्यात्वकादूषणलरोहै ॥ ताकूंकंहियेहैमि-

मिथ्यात्वकेपंचभेदहैं ॥ सोतुमाराहदुहै सोहिएकांतमिथ्यात्वहैं ॥  
 बहुरिसोहिक्रमतैपांचूहिमिथ्यात्वमैमिलेहै ॥ यातेस्याहादकाबाध  
 कहै ॥ नवंदिवेमैभीतोमिथ्यात्वनगया ॥ यातैमिथ्यात्वतथाक्रोधमान  
 मायालोभसर्वहीजैसाहिरत्या ॥ तोसम्यक्तकहांरही ॥ बहुरिजोतुम-  
 कहोगे ॥ हमनंपूर्वदिनसमजै अजाणपणामेंत्यागकरिदिये ॥ सोअ  
 बकैसैछोरेजाय त्यागभंगकामहापापहै ॥ यातैहमारैजोपूर्वअडावे  
 विसोबैदि ॥ अबअत्यरूपहोनैकीयेहीअडाहमारैदुहै ॥ कहिनैवा-  
 लाकेतीहीकहोहमारैतोएकदुहैसोहिहैं ॥ ताकाउत्तर ॥ भोअडा  
 नीजीवहो यहजिनधर्मीकीरीतिनाहिहै ॥ यहकहिनातोमिथ्यादृष्टि  
 काहै ॥ तुमपक्षकरिअपनाअकल्याणवरजोरीतैक्योंकरोहौ ॥ जिन  
 धर्ममैतोऐसै कहिहै ॥ जोकिसीजीवनैअडाकेअर्थअतत्वकाभीअ

पनी बुद्धि की मंदता तै तथा आगम का वियोग तै जिन भाषित तत्व-  
रूपी श्रद्धान कीया ॥ भावार्थ ॥ कुतत्व कुं सुतत्व रूप श्रद्धी तो भी-  
जिन देव नै वा कुं सम्यक् दृष्टि हि कल्या है ॥ भावार्थ ॥ आज्ञावान है  
या तै बहुरि सो हि जीव के तै किकाल पीछै बुद्धि बल करि तथा आग-  
म अर आगम के बेता करि जाके यथार्थ जाण पणा होय जा-  
य ॥ कुतत्व कुतो कुतत्व जाणे ॥ अर सुतत्व कुं सुतत्व जाणे  
॥ पीछै भी जो पूर्वोक्त अयथार्थ श्रद्धान कुं न छोडै है ॥ जाण  
ताथका भी तो ता कुं जिन भगवान नै मिथ्या दृष्टि ही कल्या है  
॥ भावार्थ ॥ विना जाण्या रवोटा श्रद्धान वाला तो सम्यक्ती क-  
ल्या ॥ अर जाण्या पीछै ता कुं न छोरे सो अपूठा मिथ्या दृष्टी क-  
ल्या है ॥ या तै तुम कुं इहां विचार करि कहिना ॥ तुम कुं सम्यक्ती क

हिनाकि और कहिनासोकहो ॥ यह पूर्वोक्त कथन श्रीनेमिचंद्रा-  
 चार्यसिद्धांतिने श्रीगोमठसारके विषैलिरवाहें ॥ तदुक्तं ॥ इयेनाह  
 ॥ गाथा ॥ सम्पाइ विजीवोउवइठं ॥ पेवय एं च सह ह हई ॥ सह हृदि  
 असद्वावं अजा एमा एगो हि गुरुणियोगा ॥ १ ॥ सत्तादो तं स्म मंद  
 रसिञ्जंतं जदा ए सह ह हहि ॥ सोचेव ह वदि मिच्छा इठी जीवा तदा  
 यहुदि ॥ २ ॥ इति गाथा हये ॥ इस गाथा कूं पूर्वोक्त अर्थ तै मिल-  
 लेगा ॥ या तै पूर्व हृदु छोरि करि त्रिलोकार्चित महा भव संकट की  
 त्यारक स्वर्ग मुक्ति की साधक अनेक जन्म के पाप की विनाशक शांत  
 रूप जिन मूर्तिका दर्शन पूजन आदि विनय भक्ति सदैव करना ॥ या  
 का त्याग कदाचित भी न करना ॥ बहुरि जो विन दर्शन तै भोजन करै-  
 है सो जिनागम मैनिः केवल एक मिथ्या दृष्टिकत्याहैं ॥ तदुक्तं गा

था ॥ चेया लोजिहवाणे सावइ अदिठ भोय एं कुणइ ॥ सोशुद्धमि  
थ्याईठी भठोजि ए सोस ए समये ॥ १ ॥ इहां ऐसा लिरवा है जो जि  
हां जिन मंदिर होय अरतिहां भी विन दर्शन करि आवग भोजन करै  
तो वा कुंजिन शासन मै शुद्ध मिथ्या द्रष्टिक त्या है ॥ यातै भो अहानी  
भाइ हो ॥ इहां तुम विचारो अब तुमारी सम्यक्त कहां है ॥ इहां तो शु  
द्ध मिथ्या तिहि भये अरजिन शासन मै भ्रष्टक है ॥ यातै पूर्व तुमारा ह  
इ छोरि शास्त्रोक्त चलन का अहान युक्त है ॥ बहुरि जो कहोगे पूर्व हम  
नै त्याग दिन्हि सो कै सै अंगिकार करै ॥ ताका उत्तर ॥ पाप का त्याग तो  
कदाचित् भी फेरि अंगिकार न करना अरकरे है सो पापी है ॥ बहुरि अ  
ज्ञात अवस्थामें धर्म कार्य कूं पापरूप जाणि ताका त्याग किया ॥ अ  
रपी छै जाकै शुद्ध जाणपणा भयाजदि भी धर्म कार्य का त्याग हिरारवै

तो वाकी मंद बुद्धि की प्रशंसा कहना तक करिये ॥ जैसे काहु जीवने पू  
 र्व अजाण अवस्था में दुंदिये के कथे तै श्री जिन बिंब का दर्शन पूजना  
 दिकार्य के त्याग कीये पंच परमेष्ठी की सारिबतें ॥ बहुरि पीछे वाके  
 जाणपणा भयान बवह जिन मंदिर जाय करि दर्शन पूजना दिक क  
 रै तो पूर्व त्याग का भंग होय ॥ अरन करै तो जाणपणा करि कछु भी  
 सिद्धि नाहिं ॥ यातै वह कह करै सो कहोगा यातै अत्यमत तै तो हट्ट  
 करना योग्य है ॥ परंतु घर में ही हट्ट करना सो बडा अनर्थ है ॥ बहुरि  
 जो तुम फेरि कहोगै ॥ हम तो या मै साभर का दूषण जाण जाण क  
 दापिन वदै ॥ ताकूं कहिये है ॥ तुम नैनेक मात्र के सर तो साभरण क  
 ही अर श्री पार्श्वनाथ की प्रतिमा प्रत्यक्ष हि सिर पै सर्प फण नै लीया है  
 ॥ तथा चोवीसि जिन बिंब अर्धोर्ध्व प्रत्यक्ष दीषै है ॥ तथा प्रतिमा के च

हुतरफ इंद्र तथा लक्ष्मी सरस्वती तथा यक्ष यक्षी तथा नवग्रह क्षेत्र  
पाल आदिकी मूर्ति होय है ॥ और वृषभ आदि शार्दूल परियंत चिन्ह  
ताके होय है ॥ तथा ताके कर्ण कांधे से मिलित होय ताका दर्शन पू-  
जन प्रक्षाल्यादितुमके से करो हो ॥ यह तो बड़ा अद्भुत आश्चर्य रूपी  
चलन है ॥ याते यह भी तुम दुःखित नाहीं ॥ बहुरि फेरिक होगे हम तो  
हमारी आम्नाय की रीती करै है तुम्हारा कल्याण से करै ॥ ताकूं कहिये  
हैं ॥ भो भ्राता हो आम्नाय तो श्रीमूलसंघ विषे श्रीकुंदकुंदाचार्य की क-  
ही है तामें सरस्वती गछ है ॥ अरबलाकार गण है यह तो कहि है ॥ अ-  
रइस मूलसंघ की आम्नाय सिवाय तुमारि न विन आम्नाय और है तो  
दूसरि भई सो दूसरि आम्नाय करिकहां साध्य है ॥ दूसरि आम्नाय मा-  
नना सो मिथ्यात्वहि है ॥ तदुक्तं नीतिसार काव्य छंद ॥ तस्मिन् श्री

मूलसंघे मुनिजनविमले सेननंदीचसंधौ स्यातां सिंहारव्यसंधो भव-  
 दलमहिमादेवसंघश्चतुर्थः ॥ १ ॥ चतुर्सेधनरोयस्तुकुरुते भेदभाव-  
 नांम् ॥ सम्यक् दर्शनातीतसंसारसंचरत्परम् ॥ १ ॥ याते श्रीमूलसं-  
 घकुंदकुंदाचार्यकी आम्नाय सरस्वतीगच्छबलात्कारगणहिमानि  
 पूर्वोक्तश्रद्धानिकरिनायोग्यहै ॥ इनिमै भेदभावनकरना इनि सिवाइ  
 ग्रहस्तनिकी करि आम्नाय कछूसिद्धिकारिनाहिहै ॥ बहुरिजोकहो  
 गै हमारि आम्नाय विषै आगे बडे २ विद्यावान् पंडित अध्यात्मी आ-  
 दि बुद्धिवान आवक भयेहै अर सामर्थ्यवान भयेहैं ॥ जाने हमारि आ-  
 म्नाय बांधिहै ॥ जिसकी प्रवर्तनाकी परंपराय आम्नाय मै हम चलैहै  
 ताकूंकहियेहैं ॥ तुमारे विषै बडे बडे पंडित ३ विद्यावान भये तो कहा आ-  
 श्रयवान भया दशमापूर्वकै पटि नैवालै द्रव्यलिंगी साधुचतुर्थे काल

मै भी ऐंड भये हैं ॥ जाकी विद्या आगे अन्य सामान्य मुनि भावलिं  
गी बा लघु पद पावै ॥ अर जाका उपदेशतै अन्य की मुक्ति होय ॥  
अर जाकुं एक भी अक्षर पढ़ा का जान नाहिं ऐसै भावलिं गी सीधू-  
भी मुनि भये सो इनि दोउनि में सिधितो भावलिं गी अपठित की भई ॥  
देखो अभव्य सेन बहुत पढ़्या अर एक भी वचन का जाके अज्ञान भया  
तो बहुत जन करि निंदा पाय निंदगति पाई ॥ अर शिव भूति नामा मुनि  
एक भी अक्षर पढ़्या नाहिं तो भी तुष्ठासभिन्न पद उपरि अज्ञान करि  
ताकुं रद्या तो केवली होय मोक्ष गया ॥ याते बहुत पढ़्या अर ताका  
अज्ञान न किया तो कहा भया ॥ तदुक्तं ॥ श्रीकुंदकुंदाचार्य प्रणित द-  
शन प्राभृते ॥ गाथा ॥ समंतर पण भटा जाणं ता बहु विहाइ सत्याई  
॥ आराहणा विरहिया भमंति तत्येव तत्येव ॥ १ ॥ याते एक हि अक्षर

रकाश्रद्धायुक्तपदनासोहीकार्यकारीहै ॥ बहुरि फेरितुमकहोगे  
 पूर्वोक्तप्रकारशास्त्रतथा पूजापाठकल्हेसोवचनसर्वभेषिकैहै ॥  
 यातैहममानैनाहि ॥ ताकाउत्तर ॥ भेषीकीप्रतिष्ठाप्रतिमाकातो  
 पूजा नमन दर्शन आदिकरिमानना ॥ अरताकै वाक्यनमाननायह  
 भीबडीभोलपहै ॥ यातैनवीनप्रतिष्ठापाठतैनवीनप्रतिष्ठाकरिनवी-  
 नप्रतिमाथापिकरिपूजादिककरनायोग्यहै ॥ बहुरिशास्त्रकैवचन  
 पूर्वाचार्यप्रणितनमानना तोतुमारोनवीनवचनगृहस्तनिकैकीयेभी  
 कौनमानैगै ॥ बहुरिजोकहोगैशास्त्रतोहममानैहै ॥ परंतुइनिमैका  
 हुअन्यनैवीचि२मैअौर२अमिलितवचनधरदीये ॥ यातंप्रथमानुयो  
 गविषैबहुतअमिलितकथानहोयगया ॥ यातंप्रमाणनवस्याद्वाद  
 नयतैमिलैवचनिकूंहममानैहै ॥ यहसर्वज्ञकामतहै ॥ आचार्यनि-

कैवचनमानेभीहै ॥ अरअमिलतकुंनैभीमानैहै ॥ ताकुंकहियेहै ॥  
शास्त्रनिमैकाहुनैअत्य २ मिथ्यावचनधरे ताकानिश्चयतुमकुंकै  
सैभया ॥ हमनजानैतुमसैप्रत्यक्षकेवलजानीमिले ॥ तथातुमकुं  
हिकेवलज्ञानभया यातैऐसैसत्यकहोहो ॥ बहुरिप्रमाणानय-  
स्याद्वादतैमिलनैवचनकाभीनिश्चयसाक्षात्केवलीतथाश्रुतकेव-  
लीविना तथाआपकुंकेवलज्ञानउपजैविनातुमकुंकैसैभया सो  
हमकुंभीतोकहो ॥ बहुरिआचार्यकेवचनकैशास्त्रतेकहोगेतोउनि  
कैकियेशास्त्रभीप्रमाणकरिनैलगैगे ॥ बहुरिअपनैमनतैसिद्धि-  
कीयाकहोगैतौतुमकुंकहांसर्वज्ञपदहै ॥ अथवाआचार्यवत्कहां  
ज्ञानहै ॥ बहुरिप्रथमानुयोगकीकथापाठांतरतैहै ॥ ताकुंकहिक  
रनमानोगेतौएकहिशास्त्रप्रमाणहोयगा दोयकाअज्ञानकरना-

नहोयमा ॥ तबदोयपुराणवाचनासूत्रनाभीनवनैगा ॥ याते वृथा  
 हृदकरनात्रकल्याणकाहिमूलहै ॥ तथा आगमतै प्रमाणनयादिक  
 कीसिद्धिभईकहोगै तो आगमभी आचार्यनिकैहिकियेहै ॥ याते इ-  
 हाभीतुमारानाजुबावहै ॥ बहुरितुमकहोगै अकलंकनिकलंकदो  
 हुभाइप्रतिमाके उपरिसूत्रकादूकगोरिकरिताकूं उल्लंघ्यगये ॥ और  
 मुनिनैभीपांवके अंगुष्ठके जडिलगाई ॥ ताकूं प्रतिवदनानकरि ॥ और  
 रमुनिकी पूजामै भीके सरताके नलगावना इत्यादि प्रसिद्धहै ॥ तोकेस  
 रचर्चिनाकेसैमानै ताकूं कहियेहै जैसे अकलंकनै निकलंकनै एकसूत्रडारि  
 करिकार्यकीयातो इहातुमप्रतिमाका प्रह्माल्यसमयता ऊपरिह-  
 स्तविलस्तमात्रआदिवस्त्रधारोहो सोउसिसमयप्रतिमाकूं नवंदि  
 तैहोगै ॥ यातैसोकहोकिंचित्सूत्रके निमित्ततैतो अपूजभई तोव

स्वके डारिवेतैतो अपूज्य प्रसिद्धी हैं यातेनु मकूं वरुच डारिना सो-  
भो बडा अनर्थकामूल है ॥ बहुरि मुनि नै जडी लगाइ सो तो उपजी करि-  
शरीरके सरवके अर्थि लगाइ सो मुनि करिवं दिवे योग्य नाहिं ॥ बहुरि वां-  
दरनै पूर्ववैद्य का भवका जाति स्मरणतै मुनिका हृदय विदारया ॥ बहु-  
रि तार्क शांतता देषिताके वनौषधि पीसि करि हृदय विषै लगाई निर्वृ-  
णके अर्थ सोके ताकि दिनतां ईताके उपदिक्काले परत्या सो मुनिके सैन-  
वं दिवे योग्य हैं ॥ वह कथा आराधनी कथा कोशमें लिखी हैं ॥ बहुरि मु-  
निकी पूजा में ताके चर्णिके गंध लगावना मानिये तो नवधा भक्ति विषै  
पादार्चन पदका कहा अर्थ करोगै ॥ तथा आठहि भक्ति कहिनाबनैगा ॥  
अरजो पूजा कहोगे तो पूजाका गंधके श्लोकमें तो चर्चिवे काहि अर्थ लि-  
खा है ॥ तदुक्तं ॥ श्रीरवंडा गरुक पूर्ण मिश्रिया गंध चर्चया ॥ पूजया मिगु

रूभक्त्या इत्यादिकहे ॥ याते वृथा हृदये अपने कार्य का विनाश है ॥ बहु-  
 रितो तु मकहोगे समवशरणमै साक्षातीर्थकरकेवलीविराजै है ताके  
 भीकेशर आदिका विलेपन लगावनानाहितोताकी प्रतिमाके कैसै लगाव  
 नासंभवै ॥ ताकूं कहिये है ॥ साक्षात्नीर्थकरकी पूजाकी विधि विषे अ  
 रताकी प्रतिमाकी पूजाकी विधि विषे नाना प्रकारका भेद अन्यरूप है ॥  
 याते दोहुकी पूजाकिसमानता सर्वादेशीनाहि है ॥ याका उद्धारलिरिये  
 है ॥ प्रथमतो साक्षात्केवलीकी पूजाकरै सोतिहांकेवलीका अभिषे-  
 कनाहिं ॥ बहुरिताके गंधविलेपन भीनाहिं ॥ बहुरि इंद्रादिकपदवीधर  
 भीताकूं स्पर्शनाहिं ॥ बहुरि दूरिहितै पूजै ॥ बहुरि गंगाजल आदि  
 क्षीरोदधिका जलरत्नजटितभृंगाराश्रितकरिताकीनाहितै जल-  
 धारादेय बहुरि देवोपुनीतगंध अरमुक्ताफलोपम अश्व अक्षत ॥ बहु

रि कल्पतरुके देवोपनीत आदि पुष्प ॥ बहुरि सुंधां मृत रूषी चरु  
पिंडरत्निके दीपदिव्या मोदिक धूप कल्पवृक्षके फल इत्यादिकते  
इंद्रादिक पूजै है ॥ बहुरि स्फुरतरुके पुष्पनिकानिक्षेपण इत्यादिक  
होय है सोरीति जिन बिंबमें सर्वकहां याते जिन प्रतिमाकी पूजा भी  
पूर्व प्रतिष्ठा होय पीछे अभिषेक पूर्वक पूजा होय है ॥ बहुरि गंधकाल  
गावना तो पीछे है ॥ प्रथम जिन मूर्तिके स्नान होय है सोके वलीकी  
पूजा विन स्नानते हे तो या कूंके से स्नान नित्य करावना ॥ अष्टविंश-  
ति मूल गुणानि में स्नान का त्याग है ॥ बहुरि वस्त्र का त्याग है ॥ तथा ज  
लपानके वलीके है नाहिं ॥ सो तु मभी प्रक्षाल्य समय ताके शरीरके ज-  
ल वस्त्र लगावो हो तथा ताके मुखके छिद्रमें जल जाय है तिहां भी तु  
मकूं ऐसा करि नाके से है ॥ सो गंध विलेपनमें तो सरागी होय अरस्ना

नमैं अरवस्त्रकै लगावनेमै तथा ताके मुखमै जल प्रवेश करै तामैं  
 मूलगुणघटेनाहिं ऐसामानिना भीवडा अंधैर है ॥ बहुरिसाक्षात्  
 केवली की रीति प्रतिमामैं कैसै होय वह तो अंतरिक्ष है ॥ अर अन्य  
 करि अस्पर्श्य है ॥ स्नान विलेपन रहित है ॥ अर चैतन्य है ॥ बहुरिचौ  
 तीस अतिशय करि मंडित अर अष्ट प्रातिहार्य अनंत चतुष्टय क-  
 रिसंयुक्त बहुरि विहार करियुक्त है ॥ सो जिन मूर्ति विषै एक भी न-  
 पाईये ॥ बहुरि केवली परस्पर मिलैनाहिं ॥ अर ताकी प्रतिमा एक  
 आदि चोवीसी तो अधोर्द्ध है ॥ अर सैकड्यां तथा हजारों प्रतिमा  
 एकत्र विराजै हैं ॥ बहुरि ताकूं सर्वकूं एकहि जलके पात्र स्थल तै स्ना-  
 न करावै हैं ॥ अर एकहि वस्त्र तै ताका जल सूकावै है ॥ सो दोहुकी  
 एकरीति है नाहिं ॥ बहुरि कोईकी तो मूर्ति यव मात्र है कोईकी एका

गुलआदिवडी है ॥ बहुरिपूजाविषैभी ताकीपूजाजुदी २ नहोय  
है ॥ बहुरिसाक्षात्केवलज्ञानीकेमस्तकऊपरिसर्पफणानाहिं ॥  
अरश्रीपार्श्वनाथकेसर्पफणाहै ॥ इत्यादिकअनेकफरकहै या  
नेसाक्षात्केवलीकीपूजामेंअरताकीपूजामेंबहुत फरकजानना ॥  
तिसतेपूर्वाचार्यकेवचनीकाअह्वानकरिनायोग्यहै ॥ बहुरिएकओ  
रस्कनिहु ॥ साक्षात्केवलीसमवशरणमैविराजैतिहांइंद्रादिकता  
कीपूजातोपूर्वोक्तहीकरैहै ॥ अरतिहांकेमानस्तंभसंबधिजिनप्र  
तिमाहै ताकीपूजाअभिषेकहीकरैहै ॥ इहांभीकेवलीकीअरप्र  
तिमाकीपूजाविषै फरकहै समोसरणविषैसाक्षात्विद्यमानके  
वलीकेहोतैभीपूजाअन्यरूपहै ॥ तोप्रतिमाकितोअन्यरूपहैहि  
सोहिश्रीजिनसेनाचार्यनेआदिपुराणमैकहिहै ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक

हिरण्मयीजिनेन्द्रार्चास्तेषांबुधप्रतिष्ठिताः ॥ देवेन्द्रापूजयंतस्मै-  
 क्षीरोदांभोभिषेचनैः ॥ १ ॥ ऐसैजानीपूर्वोक्तश्रद्धानकरनां ॥ बहु-  
 रिफेरिकोईकहै ॥ पूर्वचतुर्थाकालमेंप्रतिमाकेगंधविलेपनकौन  
 नैकीयासोकहो ॥ ताकूंकहियेहै ॥ षट्कर्मोपदेशरत्नमालाग्रंथ-  
 मेंऐसालिखाहै मदनावलिनैजिनबिंबकेगंधविलेपनकिया ॥ ब-  
 हुरितिसफलतैताकाशरीरकीदुर्गंधगई श्रमरिकरिताकाफलक-  
 रिपंचमस्वर्गमैगई ॥ तदुक्तं ॥ षट्कर्मोपदेशरत्नमालायां ॥ श्लो-  
 क ॥ इतीमंनिश्चयंकृत्वादिनानांसप्तकंसती ॥ श्रीजिनप्रतिबिंबा-  
 नारूपनंसमकारयेत् ॥ चंदनागरुकपूरैरुगंधैश्वविलेपनं ॥ सा-  
 राज्ञीविदधैप्रीत्याजिनेन्द्राणां त्रिसंध्यकम् ॥ १ ॥ इत्यादिकबहुत-  
 शास्त्रनिमेंबर्णनहै ॥ यातैमनोक्तश्रद्धानकरना ॥ बहुरिएतेपूर्वी

कप्रकारकथनउपरिभीश्रद्धानकुंतोनकरनाअरकोधकरना ॥१॥  
बहुरिदुर्वचनबोलना ॥१॥ बहुरिहृदुनछारना ॥१॥ बहुरिअपनी  
टेककेअर्थिहृदहोयवादकरना ॥१॥ अरशास्त्रोक्तादिपरवचन-  
कुंनमानना ॥१॥ यहपंचचिन्हकरिसदैवप्रवर्तनासोमूर्खपनाहै  
॥ भावार्थ ॥ यहसूर्खकेपंचचिन्हहै सोयाकरिमूर्खकीपिछा-  
निपरैहै ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक ॥ मूर्खस्यपंचचिन्हानिकोधीदुर्वच  
नीतथा ॥ हृद्दीचहृदवादीचपरोक्तंनैवमन्यते ॥१॥ बहुरिमूर्खके  
स्वभावकीऊषधिभीनाहिहै ॥ भावार्थ ॥ और२स्वभावकीतो  
दैवनैऊषधिरचीहै ॥ परंतुमूर्खकीनरचीहै ॥ तदुक्तं ॥ काव्य-  
छंद ॥ शक्योवारयितुंजलेन हुतभुकुछत्रेणसूर्यातपं ॥ नागेंद्रं  
निशिताकुशेनसमदं दंडेनगोर्द्धभौ ॥ व्याधिर्भेषजसंग्रहैश्रवि

विधैर्मंत्रप्रयोगैर्विषं सर्वस्योषधमस्तिशास्त्रविहितंमूर्खस्यना-  
स्त्योषधं ॥१॥ इत्यादिकवर्णनहै ॥ यातैविलेपनहीलगावनाजा-  
नना ॥ बहुरिक्तवासकैपुष्पताकैचर्णनिकुपरिधरियेसोपुष्पपूजा  
है ॥ इहांकोईकहै ॥ आगेधरियेसोतोयोग्यहै ॥ अरताकैचर्ण-  
नउपरिधरनाकहांलिरवाहै ॥ यहतोअयोग्यहै ॥ ताकाउत्तर ॥  
अष्टप्रकारीपूजाविधैऐसैलिरवाहै ॥ पादारविंदेद्वयमर्चयामि ॥  
यातैंचर्णनकैहीचहोडणासंभवैहै ॥ बहुरित्रिवर्णचारमैभीऐसै  
हीलिरवाहै ॥ जोजिनकैचर्णनकीस्पर्शितिमालाआपकैकंठमैधा-  
रनकरनीं सोउपरिधरैविनाकैसैस्पर्शितहोय ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक  
जिनांघ्रिस्पर्शितांमालांनिर्मलेकंठदेशके इत्यादि ॥ बहुरिप्रतिष्ठा  
पाठमैभीऐसैहीकरनालिरवाहै ॥ जोजिनपदस्पर्शितपुष्पमाला

तीनलोकउपरिअनुग्रहकरिवैयोग्यहोय ॥ अरयामालास्वर्गलो-  
ककीलक्ष्मीकीप्राप्तिकरिवैकुंडूतीहैं ॥ यानैऐसीजिनपदस्पर्शित  
पुष्पकीश्रेष्ठमालाकुंआशिकाकैअर्थिअपनैशिरपैधारनी ॥ सोजि  
नपदकास्पर्शिवातोताकैऊपरिधरैहीहोयहैं ॥ दूरिधरैतोहोयना  
हिहै ॥ अरगुणभीजामैजवहीआवैहै ॥ दूरिधरैतैतोमालाआसि  
कायोग्यनाहिहैं ॥ तदुक्तं ॥ प्रतिष्ठापाठे ॥ श्लोक ॥ जिनांघ्रिस्प-  
र्शमात्रेणत्रैलोक्यानुग्रहक्षमा ॥ इमास्वर्गरमादूतीधारयामिवर  
स्त्रजं ॥ १ ॥ बहुरिश्नीआदिपुराणमैभीभगवज्जिनशेनाचार्यनैऐ  
सैहीकहीहैं ॥ जेजगमैकुलकैउपजैपुत्रहैं ॥ भावार्थ ॥ उत्तमकु-  
लकेमनुष्यहैताकूंजैसैगुरुजनकीमाल्यअपनाशिरपैधरैहैं ॥ नै  
सैहीजानैजिनपदस्पर्शितपुष्पकीमालाअपनैशिरउपरिधरिवै

योग्यहैं ॥ सो जिन पद उपरि धरै विना पुष्पमाला ताकी स्पर्शित हो-  
 यनाहिं ॥ या तै उपरि हि धरना सिद्ध भया ॥ तदुक्तं ॥ श्री आदिपुरा  
 णे ॥ श्लोक ॥ यथा हि कुलपुत्राणां माल्यंगुरुशिरो धृतं ॥ मान्य  
 मिव जिनेंद्रांश्चि स्पश्यात् माल्यांगभूषितं ॥ १ ॥ बहु रित्या राधना क-  
 थाकोषविषै ॥ करकंडू काचरित्रमै गुवाल अरसेठ अरराजा ॥ ती-  
 नुहिनै मिलिकरि हज्जारदलका कमलका एक पुष्प मुनिकै कल्धेतै  
 श्रीजिनमंदिरमै जाय जिनबिंबकै आगे ताकी स्तुतिकरि ॥ पीछै गुवा  
 लनै श्रीभगवानकुं सर्वोत्कृष्टपदकै धारि जागिताकै चरणकै उपरि  
 कमलका पुष्प धराऐसै लिखाहैं ॥ तदुक्तं ॥ साराधना कथाकोषे क-  
 रकंडू चरिते ॥ श्लोक ॥ तदा गोपालकः सोपि स्थित्वा श्रीमज्जिनाग्रतः  
 ॥ भो सर्वोत्कृष्टतेपद्मग्रहाणेदं मिति स्फुटं ॥ १ ॥ उक्ता जिनेंद्रपादा

ओपरिद्विस्त्रासुपंकजं ॥ गतोमुग्धजनानांचभवेत्सत्कर्मशर्मदं ॥  
२ ॥ ऐसैइहांभीचरनउपरिधरनालिरवाहें ॥ बहुरिदेवताभीपुष्पवृ  
ष्टिउपरिहिकरैहैं ॥ बहुरिदेवपूजाविषैऐसैप्रथमप्रतज्ञाकैअर्थतो  
जिनप्रतिमायेपरिपुष्पांजलीक्षिपेत्तहैं ॥ अरताकैआगैजिनप्रति  
माकैउपरिपुष्पांजलिक्षेपणाकत्याहै ॥ तदुक्तं ॥ ॐविधियज्ञेप्र  
तिज्ञायजिनप्रतिमोपरिपुष्पांजलीक्षिपेत् ॥ बहुरिश्रीगोमट्टस्वा  
मीकीप्रतिमाकैउपरिदेवताकेशरकुसुमनिकीवृष्टीकरैहैं ॥ सोनि  
वाणकांडविषैकहोहैं ॥ तदुक्तं ॥ गाथा ॥ गोमट्टदेववंदमिपंचश  
यधणुहदेहउच्चतं ॥ देवाकुणानिबीठीकेशरकुसुमाणितस्सउवर  
म्भि ॥ २ ॥ बहुरिजिनयज्ञकल्पविधानविषैकहोहैं ॥ जोजिनमूर्तिकी  
पूजाकैसमयताकीचरननकीस्पर्शितपुष्पमालामहाभिषेककैअ-

वसानसमय बहुमोलदेय करि भव्यजीवानै अपना कंठमै पहिरनी  
सोमाला चरननिकै स्पर्शै विनाकैसै गुणयुक्त होय है ॥ केवल दूरि ही  
तै तो अतिशय युक्त न होय है ॥ ॥ तदुक्तम् ॥ ॥ श्रीजिनय  
ज्ञकल्पप्रतिष्ठाशास्त्रे ॥ ॥ संस्कृतधारा ॥ ॥ श्रीजिनेश्वर  
चरणस्पर्शादनर्घ्या पूजा जाता सा माला महाभिषेकावसाने  
बहुधनेन ग्राह्या भव्यश्रावकेनेति ॥ इहां भव्यश्रावकनिकुं  
उपदेश है ॥ अभव्यकुं अरमिथ्याती कुंधारण करनान कत्या है ॥ बहु  
रिन्नत कथाकोषविषै ॥ मुकुटसप्तमीकैन्नतकीविधिविषै ॥ सेठकीपुत्री  
नै आर्यकाजीकैवचनितै श्रावणशुक्लसप्तमीका उपवासकैदिनअ  
भिषेकपूजा करि पीछे पुष्पमाला तो जिनमूर्तिकै कंठमै पहिराई ॥ अ  
रपुष्पका मुकुटप्रभूकै शिरधरा ॥ पीछे और विधि है ॥ सो अयोग हो

तासोकैसेकरती ॥ तदुक्तं ॥ व्रतकथाकोषे ॥ श्लोक ॥ तत्प्रश्नाच्छ्रे  
ष्ठिपुत्रीति प्राह भद्रेश्वरुब्रुवे ॥ व्रतं ते दुर्लभं येनेहा पूत्र प्राप्यते स्मरव  
॥ १ ॥ शकलश्रावणमासस्य सप्तमीदिवसे र्हातां ॥ स्नापनं पूजनं कृ-  
त्वा भक्त्याष्टविधमूर्जितम् ॥ २ ॥ मध्यते मुकुटं मूर्ध्नि रचितं कुसुमोक्  
रैः ॥ कंठेश्रीवृषभेशस्य पुष्पमाला च धीयते ॥ ३ ॥ एतैस्तेषु पुत्रीनै मा-  
लीकी पुत्रीतैकं ही सोयाका विशेषवर्णनकथा सहित व्रतद.याकोषमै  
है निहातै जानना ॥ बहुरिमदनसुंदरीनै अष्टाह्निकी पूजा विषै सि  
हचक्रकी पूजा का स्पर्शितं गंध अर पुष्प तथा गंधोदक श्रीपालकोटी भ  
टकै शरीरमै लगाया ॥ और सात सै सुभटकै शोच्यातातै कुष्ठव्याधी ग  
ई ॥ सो गंध पुष्प ताकै लगावना ही सत्य है ॥ तदुक्तं ॥ श्रीपालचरित्रे ॥  
श्लोक ॥ तन्न नंदीश्वराष्टम्यां सिंहचक्रस्य पूजनं ॥ चक्रैसा विधिनादि

व्यैजलैकपूरचंदनैः ॥१॥ अस्यतैश्चंपकाद्यैश्चपक्वानैवरदीपकैः ॥ धृ  
 पैः सुगंधिभिर्भक्त्या नारिकेलादिसत्फलैः ॥२॥ तद्विलेपनगंधांबुपु  
 ष्पाणि साददौ मुदा ॥ श्रीपालयांगरक्षेभ्यः पाणिभ्यां रुविहानये ॥  
 ३॥ औरसिद्धिचक्रकै मंत्रकै जाप्यकै समयभी पुष्पयंत्र उपरिही-  
 धरना कल्याहैं ॥ तदुक्तं ॥ श्रीपालचरित्रे ॥ श्लोक ॥ यत्रस्योपरिदा-  
 नव्या अष्टोत्तरशतप्रमा ॥ जाप्या एकाग्रचित्तेन जातिपुष्पेणार्घ्यघनैः  
 ॥१॥ औरदेवपूजनकी आशिका भीतीनही वस्तुकी कहीहैं ॥ सोभी  
 जिनमूर्तिकी अंगकी स्पर्शितलेणहैं ॥ अन्यलेणनाहीहैं ॥ बहुरिजो  
 गंधगंधादक अरपुष्पमाल्ययाविना अन्यवस्तुपूजाकी अंगीकारक  
 रैं ॥ ताकोरत्नत्रयक्षयहोयहैं ॥ तदुक्तं ॥ काव्यछंदः ॥ नाडीपश्यतिह  
 स्तमामयपरिक्षार्थगृहीत्वाभिपक्वसृष्ट्वारजपतितलकुचयुगंसृष्ट

ष्टुकिमिच्छत्यहो ॥ देवस्यार्चनसारवस्तुनिचयान्गंधांबुपुष्पत्रयं-  
ग्राह्यं शेषमशेषवस्त्वनुचितं ग्राह्यैत्रिरत्नक्षयं ॥ १ ॥ यातैप्रभुकैचर  
ननिकास्पर्शितगंधगंधोदकं अरपुष्पमाल्यादित्र्यंगीकारकरना ॥  
सोहीमदनसुंदरीनैश्रीसिद्धचक्रकीपूजाकागंधोदकं अरपुष्पत्र  
रचंदनत्र्यंगरक्षककुंदेयतिसतैताकाशरीरनिरामयकीया ॥ सोय  
हगुणजलचंदनपुष्पमैतोहैनाहिं ॥ प्रभुकैचर्णकमलमैहै ॥ तदु  
क्तं श्रीपालचरित्रे ॥ श्लोक ॥ इतिष्टुद्धिक्रमेणैषासिद्धान्प्रपूज्य  
भक्तितः ॥ ददौभक्तेंगरक्षेभ्यः तत्पुष्पोदकचंदनात् ॥ १ ॥ यातैप्रभु  
कैचरननकैगंधलगावना ॥ अरताकैचरननकैरुपरिपुष्पधरनाद्र  
ढभया ॥ बहुरिअजितनाथ तीर्थंकरकीमाताजयसेनाकुमारअव  
स्थामैअष्टाहिकीपूजाकृंकरि श्रीजिनप्रतिमाकैचरनकीस्पर्शि

तभई जो पूजाकी पुष्पमाला कुं पूजा किये पीछे लेय अपना पिता कुं  
पापकी हानिके अर्थ सभा विषै दीनी ॥ तब पितानै अति विनय करि  
अपनै हस्त तैलीनी ॥ अर पुत्री कुं उपवासका परिश्रम करि विन्य दे-  
खि पारणाके अर्थ ताका विसर्जन कीया ॥ तदुक्तं ॥ श्री अजितनाथ  
पुराणे ॥ श्लोक ॥ जयसेनापिसहर्मतत्रादौ एकदा मुदः ॥ पर्वाप-  
वासपरिम्लानंतनुरभ्यर्च्य सार्हतः ॥ १ ॥ तत्यादपंकजाम्लेषापवित्रां  
पापहानय ॥ पित्रापित्रैदितद्वाभ्यां हस्ताभ्यां विनयेन च ॥ २ ॥ तामा-  
दायमहीनाथो भक्त्या पश्य जयाभिधां ॥ उपवासपरिश्रान्ता पारयंती  
विसर्जितं ॥ ३ ॥ इहां भी पुष्पमाला प्रभुके चरणके ही चहो डीक ही है  
बहु रि सुलोचनानै ऐसे ही गंधोदक अर पुष्पमाला अपनै पिता अ-  
कंपनना मारा जा कुं दीन्ही सो कथन श्री आदिपुराणमै लिखे है ॥

इत्यादिक घनेही जैनके पुराण तथा पूजा आदिविषै पुष्पचरननीके  
ही धरना कल्पाहैं ॥ बहुरि भय्या भगवती दासकृत ब्रह्मविलासवि  
षै भी नाना पुष्पच होदना कल्पाहैं ॥ तदुक्तं ॥ कवित्त ॥ जगतके जी  
वतिन्है जीतिके गुमानि भयो ऐसो काम देव एक जो धायौ कहायोहैं ॥  
ताके सरजानीयत फूलनिकै वृंद बहुकेतकी कमल कूंदके वरा सह  
योहैं ॥ मालती महासगंधवेलकी अनेकजाति चंपक गुलाबजिनच  
रननचदायोहैं ॥ तेरीही सरनजिन जोरन वसाय याको सुमनसुं पू  
जौ तोहि मोहि ऐसो भायोहैं ॥ इत्यादिक कहीहै सो यातैं अतियोग्य  
हैं ॥ बहुरि अयोग्यनाहिहैं ॥ बहुरि पुष्पतोपी छै चढेहैं ॥ अरजाका  
शरीरही सर्वांगरुनान समय जलादिकतैं मग्न करियेहैं ॥ तो पुष्पके  
धरि वैमै कहां अयोग्यहैं ॥ बहुरि जो तुम कहोगै पुष्पजातिताच-

दावणाहीपापकारीहैं ॥ यामेंबडीहिंसाहोयहै ॥ अरधर्मअहिं  
 सारूपीहैं यातैंअभिषेकविषैंअरपुष्यआदिकेचढावनैविषैंघ  
 नासावद्यआरंभहोयहै यातैंहमनकरैहै ॥ ताकाउत्तर ॥ श्रीजि  
 नाभिषेकविषैंअरपुष्यादितैंजिनपूजाकरैताकैविषैं तथाऔरती  
 र्थयात्राजिनबिंब तथा प्रतिष्ठा आदिकाय्यकैविषैंजोआरंभक  
 हैहैं अरसावद्ययोगकहैहैं ॥ बहुरिहिंसारंभभएहै ॥ सोमिथ्या  
 द्रष्टिहैं ॥ दर्शनअष्टहैं ॥ बहुरिपापीहैं ॥ अरसम्यक्दर्शनकाघाती  
 कहै ॥ बहुरिश्रीजिनधर्मकादोहीहै ॥ ऐसैजिनागममेंपूर्वाचार्य  
 मुनिनैकत्याहैं ॥ तदुक्तं ॥ श्रीयोगींद्रदेवेनआवगाचारेप्राकृतदो-  
 धक ॥ आरंभेजिणएहावियए जोसावज्जभएंगति ॥ दंसएतेणजि  
 मइमलियो ॥ इछुणकांडुभंति ॥ १ ॥ बहुरितदुक्तं ॥ सारसंग्रहे ॥

काव्य ॥ जिनाभिषेकेजिनवैप्रतिष्ठाजिनालयेजैनपुयात्रयायां ॥  
सावद्यलेसोवदतेसपापीसनिंदकोदर्शनघातकस्य ॥ १ ॥ बहुरि  
तदुक्तं ॥ श्राराधनाकथाकोशे ॥ श्लोक ॥ श्रीमज्जिनेंद्रचंद्राणां  
पूजापापप्रणाशिनीम् ॥ स्वर्गमोक्षप्रदांप्रोक्ताप्रत्यक्षंपरमागमे ॥  
१ ॥ यः करोति स्रुधीभक्त्यापवित्रोधर्महेतवे ॥ स एकदर्शनैशुद्धो म-  
हाभव्योनसंशयः ॥ २ ॥ यस्तस्यानिंदकः पापीसनिंदो जगति क्रवम्  
॥ दुःखदारिद्र्यरोगादिदुर्गतिं भाजनं भवेत् ॥ ३ ॥ इत्यादिक घनेही  
जिनागममैलिरवाहै ॥ यातैनिषेधनैवाला दर्शनकाघातक तथा-  
सम्यक्दर्शनतै भ्रष्ट कत्याहै ॥ अरसोपापीदुर्गतिकाधारीहोयहै  
॥ यातैजिनाभिषेकअरजिनप्रतिष्ठाअरजिनमंदिरजिनयात्राआ  
दिपूजाकैविषैहिंसारंभपापकुंकहिकरिताकानिषेधनकरना ॥

अरु जो करै है सो पूर्वोक्त प्रकार का जीव है ॥ बहुरि दर्शन भ्रष्ट पुरुष  
 अनेक प्रकार के जप तप व्रत नियम यमतथा स्वाध्याय तीर्थयात्रा  
 पूजा आदितथानाना प्रकार की क्रिया कुंसाधै है सो भीता के विफ  
 ल है ॥ ता कुं मोक्ष न मिलै है ॥ संसार का ही बीज है ॥ बहुरि एक स-  
 म्यक् दर्शन विशद्वि पुरुष है सो मोक्ष का पात्र है ॥ दर्शन भ्रष्ट कुं नी  
 र्वाण पद नाहि है ॥ अरु चरित्र भ्रष्ट कुं तो मोक्ष है ॥ तदुक्तं ॥ श्री कुं  
 द कुं दाचार्य प्रणित दर्शन प्राभृते ॥ गाथा ॥ दंस ए भद्वा भद्वा दंस  
 ए भठा एत्थि णि द्वा एणं ॥ सिद्धं ति चरिय भद्वा दंस ए भद्वा ए सिद्धं  
 ति ॥ १ ॥ या तै जिना गमोक्तं श्रद्धान करि कर्तव्यता करनी युक्त है ॥ श्री  
 रपुष्प निकरि जानै जिन राज की पूजा करी है ॥ ता का फल स्वर्ग लोक  
 आदि क्रम तै मोक्ष पद पाये है ॥ ता की कथा युक्त पुण्याश्रव तथा-

व्रतकथाकोशतथाआराधनाकथाकोश तथाषट्कर्म्मोपदेशरत्न  
माला तथाअन्यजैनकेसर्वांगममैविस्तारकरिवर्णनकीयाहै तिहां  
तैंजानिलेना ॥ यातैहइछोरिपूर्वोक्तश्रद्धानकरनायुक्तहै ॥ बहुरि-  
फेरिकोईकहैं ॥ पूर्वोक्तवर्णनशास्त्रनिकीसाखिदेयकरिकत्थासो  
सत्यहै तोभीहमतोनकरै आचार्यनिकीजुदीरनयहैं ॥ कहाजा  
नैकौनसीनयतैंकत्थाहैं ॥ श्रीजिनमतमैंअनेकनयहैं ॥ यातैहम  
नमानैं घनाहीकत्थाहैतोकाकरै ॥ ताकाउत्तर ॥ भोश्रद्धानी-  
भाईहो ऐसाकहिनातोश्रद्धानीकानाहिहैं ॥ यहतोअन्यमतीका  
कहिनाहैं ॥ जैसेवेतांबरीतोअछेडाकानामलेयकरिमौनग्रहैंहैं ॥  
अरवैष्णवपरमेश्वरकीअपारमायाकहैहैं ॥ तैसेहीतुमाराकहिना  
हैं ॥ सोआचार्यनिकीजुदीरनयहैं ॥ अरश्रीजिनमतमैंअनेकन-

यहें ऐसा कहि करि मोन पकडि रहिना सो श्रीजिनमतमें अनेकन  
 यहें सो वस्तुके स्वरूपका साधनके निमित्त हैं ॥ अरताका स्वरूप कुं-  
 नाना द्रव्यगुणपर्याय करि स्वचतुष्टय परचतुष्टय आदि करि साधित  
 का स्वरूप ग्रहण कीया हैं ॥ यातें नयनिक्षेपार स्वरूपके ग्रहणके अ-  
 र्थ कल्हे हैं ॥ त्यागवैके अर्थ तो नाहि कल्हे हैं ॥ सो तुम अनेकन यकुं  
 कहि करि उलटा वस्तुका स्वरूप तज्या सो विपरीत ताहें ॥ यातें शा-  
 स्त्रोक्त अद्धानकरना योग्य हैं ॥ मनोक्तकरना योग्य नाहि हैं ॥ ऐसै पु-  
 ष्यपूजाका स्वरूप कल्हा ॥ बहुरिया में हिंसाही मानिये तो एकजल  
 की बूंद विषै असंख्याते जीवसर्वज्ञनै श्रीजिनागममें कल्हा हैं ॥ ताक  
 रिजिन बिंबका अभिषेक तथा प्रदाल्यका भी करनै मैं पाप होयगा-  
 सो भीनबनैगा ॥ यातें शास्त्रके वचनका अद्धानकी आज्ञाही मानना-

योग्यहैं ॥ बहुरिआज्ञालोपकरिअपनैमनोक्त भाबनितैसिवाय  
भीधर्मपालिनासोधर्मनाहिहै ॥ उलटाअधर्महीहैं ॥ जैसेएक-  
साहुकारकेदोयगुमासनेदेशांतरजायतानैसेठकेअर्थिविणज  
कीया सोएकनैतो सेठकाहुकुममाफिक वस्तुलीनीवावेचीता  
मैंदैवयोगकरिद्रव्यटूटा अरबहुधननमिला ॥ अरदूसरेनैसेठ  
कीआज्ञालोपकरिवस्तुकाक्रियविक्रयअपनैमनोक्तविधितैस  
मयदेखिकरिकीया तामैंबहुधनकीवृद्धिभई ॥ बहुरितबदोहुका  
हिसाबदेखिसेठनैविचारीसोहुकुममाननेवालाकुंअपनैयरिरा  
ख्या ॥ अरविनाआज्ञावालाकुंबहुतधनसहितछोरिदीया ॥ भा  
वार्थ ॥ आज्ञाबाध्यकुंलोभकरिरारवैतो किसीदिनसेठकाघरिकुं-  
खोयदेयहैं ॥ यानैजिनागमकीआज्ञायुक्तकार्यमैंकिंचित् हिंसास

हितधर्मकापालिना तो प्रमाणमै हैं ॥ अरताकी आज्ञाबाल्य अहिं  
 साधर्मपालिना अप्रमाणमै हैं दुंदिया मतवत् ॥ यातै आज्ञाबाल्य  
 कै सर्वकिया चर्ण अधर्म ही है ॥ धर्म तो जब कहिये ॥ आज्ञाविच  
 यधर्म ध्यानका पहिला भेद कुंपालै तब धर्म है ॥ अन्यथा अधर्म  
 ही है ॥ बहुरि पूजा कै समय स्नानादिक करितथा अष्टद्रव्यकी शुद्धि  
 जलादिकतै धोवनै करितथा जलादिकगंधपुष्पाक्षतनै वैद्यदीपधूप  
 फलादिवस्तुसचेत अचेत करिजो किंचित् हिं सारं भहोयनाका पाप  
 जाणितासुं अरुधिकरना सोयह अहान तो दुंद्यादिकतै मिलत है ॥  
 जैनी कानाहि है ॥ बहुरि पूजातै पूजाका आरंभका ही पापन कटै तो यनै  
 जन्मकै पाप पूजाकरनैवालेकैकैसै कटै ॥ अरन कटै तो पूजाविषै बहुत  
 धन लगाय उलटा पाप किस अर्थ बांधना ॥ यह भी बडी भूल है ॥ यातै

श्रीजिनकी पूजा अनेक जन्मके पापकुंहरैहैं ॥ ता एक जन्मका तथा  
पूजाके आरंभका पाप तो सहज ही हरैहैं ॥ येही निःसंदेहहैं ॥ तदु-  
क्तं ॥ ऐसो पंचणमोकारो सव पापपणासणो ॥ बहुरिजाके यामें सं-  
देहहैं सो जैनीनाहिहैं ॥ द्रव्यलिंगीसाधसमान द्रव्यलिंगीआवकहैं  
बहुरिते पूजाभीकरैहैं ॥ सो लोकविषैअपनी प्रसंसाके अर्थकरैहैं  
॥ परमार्थतोहैनाहिं ॥ ॥ आगे पांचमाभेदकहैहैं ॥ ॥ प्रभुके आ-  
गैघृतकर्पूरादिका दीपकसंजोयकरि धरना सो दीपनामा पूजाहैं ॥  
इहांकोईकहै ॥ दीपकके जोवनमें तो माछुरपतंगादि जीवनि का-  
निपातन प्रत्यक्षहोते दीखैहैं यातें इनिके अभावऊपरि हमकेशरच-  
चित्तनारे लकी गिरिचहोडनाकरैहैं ॥ ताका उत्तर ॥ दीपकमें हिंसा  
है तो रात्रीके विषै भीशास्त्रनिके वांचिनैमें तथा प्रभुके दर्शनकार्यमें

तथा अपनैग्रहस्य निकैग्रह आदिविषैभी केशर चर्चित गिरीधरी क  
 रिपूर्वाक्तकार्यकरनायुक्त है ॥ केवल पूजा ही तै धर्म होय तो यह भी  
 सत्य है ॥ धर्म कै अंग तो बहुत है ॥ बहुरि दीपक का जोवनै में पाप है  
 तो मंदिर आदि प्रभु कै निकट भी दीपक न करना ॥ बहुरि जो पाप ही  
 है ऐसा दृढ अहान मानि करि शास्त्रोक्त न मानना ॥ तो शास्त्र निमै तो  
 दीपक संजोवना कत्या है सो कै से मिथ्या कत्ये जाय ॥ बहुरि शास्त्र  
 निमै तो ऐसालिखा है ॥ जो श्रीजिनेंद्र कुंदीपक संयोजन करै है ताके  
 रोहिणी नामा व्रत का उपवास का फल होय है ॥ सो रोहिणी व्रत का स्व  
 रूप पूर्व वर्णन कीया है तिहां तै जानना ॥ तदुक्तं ॥ श्रीयोगींद्र देवेन  
 श्रावगाचारे प्राकृतः ॥ दोधकलंद ॥ दिवंद इदि ए इजि ए वरहं मोह  
 हं होइ ए ठाइ ॥ अह उव वास रोहिणी हि मोह विपलय हं जाइ ॥ १ ॥

यातैंदीपकजोयकरिचहोडनेवालाकामोहकर्मभीनष्टहोयहै॥ ब  
हुरिश्चीपद्मनंदिआचार्यनेपद्मनंदिपच्चीसीविषैंदीपकनिकीश्चेणी  
जोयकरिप्रभुकीआरतीउतारनीकहिहै॥ भावार्थ ॥घणैंदीपक  
निकुंसंजोयकरिआरतीकरनी॥ तदुक्तं ॥काव्य॥आरार्तिकंतरल  
वहिसिरवाविभातिस्वच्छेजिनस्यवपुषिप्रतिबिंबितंयत् ॥ध्यानान-  
लोमृगयनइवावसिष्ठंदग्धुपरिभ्रमतिकर्मचयप्रचंडं॥१॥बहुरि-  
देवपूजाविषैंभीऐसाहीबहुदीपककीवर्तिनिकीजालकुंजोयकरि  
आरतीकरनीकहीहै॥ तदुक्तं ॥ॐलोकानामर्हतांभूर्भुवःस्व-  
लोकानेकिंकुर्वतांज्ञानधास्तादीपैर्त्रातैप्रज्वलत्किंलुजालेपादां  
भोजदं दमुद्योतयामि॥१॥बहुरिगुरुपूजामैभीकर्पूरआदिवर्तिका  
तथाघृतकादीपकजोयकरिचहोडनालिरवाहैं॥ तदुक्तं ॥श्लोक॥

दीपैर्कंपूरनिवातैर्घृतकाप्रविनिर्घृतैः ॥ पूज्ययामिगुरुभक्त्यागोतमं  
 गणनायकम् ॥ १॥ बहुरिजिनसंहिताविषैर्कार्तिकमासमेकृतिका  
 नक्षत्रकेदिनकीसंध्यासमयविषैर्कार्तिकोत्सवश्रीजिनमंदिरमेकर  
 नालिखाहैं ॥ तिहांविधोक्तअभिषेकपूजनविषैंप्रचुरनानाप्रकारकी  
 बहुतनैवेद्यजिनाग्रेधरनी ॥ बहुरिपूजाकीठोरआदिकेतीकजाय-  
 गांतोघृतपूरितकंपूरकीघृतिकादिकेदीपकजोवना ॥ अशेषजिन-  
 मंदिरकेसर्वत्रक्षेत्रजामंडपमैगोपुरद्वारपरिवारग्रहप्राकारतटतोर  
 णआदिअधोर्द्धआदिविषैतैलादिपूरितदीपकजोयधरनाएसालि-  
 खाहैं ॥ तदुक्तं ॥ भगवद्देकसंधिघृतजिनसंहितायांश्लोकचतुर्दश  
 मपरिच्छेदे ॥ श्रेणिकाग्रेगोत्तमस्वाप्त्युवाच ॥ श्लोक ॥ अथपार्थिवव  
 क्षामि दीपाञ्चकार्तिकींशृणु ॥ यथास्यात्पृथिवीनाथप्रकाशः सर्व

भूमिषु ॥ १ ॥ कार्तिकेमासिनक्षत्रे कृत्तिकारव्ये निशामुरवे ॥ प्रदीप-  
जगतामेकं दीपावलिभिरर्चयेत् ॥ २ ॥ प्रभूतचरुकेणापि पूजयेत्त्रिज-  
गद्गुरुं ॥ स्थापयेत्सूत्रिकाग्रेऽपि दीपं दीपितदिग्मुखं ॥ ३ ॥ मंडपे गोपुर-  
द्वारे परिवारग्रहेष्वपि ॥ प्राकारतटदेशेऽपि दीपमालां निधापयेत् ॥ ४ ॥  
जिनेन्द्राच्चाविधौ दीपाः सर्पिषामोदशालिना ॥ कर्पूरसंयुताभिश्च-  
वर्तिभिः कल्पिताः शुभाः ॥ ५ ॥ एवमासु निशासु जिनेन्द्रयः समर्चय-  
तितीडितदीपैः स्यात्सनम्रनरेश्वरचूडारत्नसमर्चितपादः ॥ ६ ॥ इहां  
सैंकडैहजारैदीपकरात्रीमैजोवनाकल्यातो एकदोयत्रादिदीपकका  
जोवनापूजात्रादिविषैकैसैनिषेध्यहैं ॥ बहुरितिसफलकरिचक्रव-  
र्तित्रादिकरिपूजितचर्णजाकाऐसातीर्थंकरपदपावैहैं ॥ यातेयहउ-  
त्तमकार्यहैं ॥ बहुरिविदेहक्षेत्रस्थितसीमंधरादिकीपूजाविषैभीदी-

पकजोयकरिपूजालिरहीहैं ॥ तदुक्तं ॥ काव्य ॥ दीपैप्रदीपितिजग-  
 न्चयरश्मि तेजैदूरीकरोतितममोहविनाशनाय ॥ तीर्थकरायजिनवि-  
 शवहीरमानं ॥ इत्यादिकहै ॥ बहुरित्रीकालपूजाविषैं जोअष्टद्र-  
 व्यसंपूजाकरै ताकैसंध्यासमयपूजाविषैं एकदोयघटिकारात्री  
 अवश्यआवैहैं ॥ तबदीपकविनापूजाकैसेहोय ॥ यानैंदोयकाल-  
 तोपूजाकहिनाहिहैं ॥ बहुरिचांदनषष्ठीव्रत दुग्धद्वादशी आकाश-  
 पंचमी अनंतचतुर्दशी आदिघणैहीव्रतनिकीपूजारात्रीविषैंहोय  
 हैं ॥ भावार्थ ॥ रात्रीविषैहीकरनीकहीहै तोदीपककीकहावातहै  
 ॥ तबकोईकहै ॥ रात्रीपूजाकहांकहांकहीहै ॥ ताकाउत्तर ॥ सर्वत्र  
 तकथाकोपमैकहीहै ॥ तहांजुदी २ कथामैदेखिलेणा ॥ बहुरिवज्र  
 संघश्रीमतीनैविवाहकेपीछैरात्रीविषैंश्रीभर्तारदीपकनिकैउद्योत-

पूर्वकजिनमंदिरमेंजायतिसीसमयरात्रीमेंजिनदेवकीपूजाकरि  
सोभगवज्जिनसेनाचार्यनेमहापुराणमेंकहीहै॥ तदुक्तं॥श्लोक  
॥अथापरेद्यरुघावमुद्योतयितुमुद्यमी॥प्रदोषेदीपकोद्योतेमहा  
पूतंययौवरः॥१॥प्रयांतमनुजातिस्मश्रीमतीतंमहाद्युतिं॥भास्व  
तमिवरुद्राधतमसभाकराप्रभा॥२॥पूजाविभूतिमहतींपुरस्कृ  
त्यंजिनालयम्॥प्रापदुत्तुगकूटागन्ससमेरुमिवोच्छ्रितं॥३॥  
सतंप्रदक्षिणीकुर्वन्सतानेविवभोनृपः॥मेरुमर्कद्रवःश्रीमान्  
महादीप्तपरिस्कृतः॥४॥कृतेर्याशुद्धिःकृद्धिर्हिप्रविश्यजिनमं  
दिरम्॥तत्रापश्यद्रुषीन्दीप्ततपसःकृतवंदनः॥५॥ततोगंध-  
कुटीमध्येजिनेन्द्रार्चोहिरण्मयीं॥पूजयामासगंधाद्यैरभिषेक  
पुरःसरं॥६॥कृताच्चनस्ततस्तोतुंप्रारभेसौमहामती॥इत्यादि

बहुरिअर्हदासश्रेष्ठीने ॥ अष्टान्हिकाकीकार्तिकशुक्लपूर्णावासी  
 कीरात्रीविषैअपनैमस्तकजिनमंदिरविषैआवुहीस्त्रीजनसहित-  
 श्रीजिनबिंबकीपूजाकरिपीछैसम्यक्तकीउत्पत्तिकीजुदी २ कथाकरी  
 है ॥ तदुक्तं ॥ सम्यक्तकौमुद्यां ॥ श्लोक ॥ इतितासांवचःश्रुत्वाश्रेष्ठि  
 चैत्यालयगमत् ॥ मंगलद्रव्यसंयुक्तौवसुपूजोविचक्षण ॥ १ ॥ तत्रग  
 त्वातुपुष्पाद्यैःधवलानांगायनेपर ॥ परमेश्वरस्यविधिवत्पूजा  
 कृतातदा ॥ २ ॥ इनिमैभीरात्रीकाहीप्रसंगआयाहै ॥ ऐसैपूजाकैवि  
 षैदीपकजोयचढावणाआदिरात्रीपूजाकावर्णनठौर २ लिखाहै ॥  
 बहुरिजिनसंहिताविषैजिनप्रतिमाकैविराजवैकासिंहासनकैआ  
 गैदीपकनिकाप्रद्योतनपूजकपुरुषनैकियालिखाहै ॥ तदुक्तं ॥ श्लो  
 क ॥ ॐ कैवल्यावबोधार्कोद्योतयत्यखिलंजगत् ॥ यस्यतत्पादपी

गग्नेदीपानप्रद्योतयाम्यहम् ॥१॥ बहुरिपूजासारग्रंथविषैभीदी  
पपूजाविषैयेहीश्लोकहै ॥ तथाग्रन्यभीलिरवाहै ॥ तदुक्तं ॥ पूजा-  
सारै ॥ काव्य ॥ कनकरजतपात्रेस्थापितं हारिसारं हविरमृतमिवाच्चै  
रक्षियामोजिनाय ॥ मसृणधवलदीर्घस्थूलकर्पूरयारिज्वलितविम-  
लदीपिर्व्यामदीपैः प्रदीपैः ॥ इत्यादि जानना ॥ बहुरिषट्कर्मोपदेश  
रत्नमालाविषैदीपकहीजोवनालिरवाहै ॥ तदुक्तं ॥ दशमपरिच्छेदे  
॥ श्लोक ॥ त्रिकालं वरकर्पूरघृतरत्नादिसंभवं ॥ प्रदीपैः पूजयन् भव्यो  
भवेद्भाभारभाजनं ॥ १ ॥ बहुरिद्यानतरायकृतपूजाविषैभीदीपकी  
जोतिभीलिरवाहै ॥ तदुक्तं ॥ दीपकजोतितिमरस्यकार ॥ इत्यादि ॥  
तथाच ॥ वातकर्पूरसुधारदीपकजोतिसुहावनी ॥ भवातापनिवार  
दशलाक्षिनपूजोमदा ॥ तथैवोक्तं ॥ तमहरउज्जलजोतिजगाय ॥ त

थैवोक्तं ॥ दीपककीजोतिप्रकाश ॥ बहुरिभैय्याभगवतिदासकृत-  
 ब्रह्मविलासविषैभीदीपकतैपूजिवैकाफलजुदाश्रवणायकरिक-  
 वित्तमैकत्याहै ॥ तदुक्तं ॥ ब्रह्मविलासकेषु ॥ कवित्तभाषाछंद ॥  
 दीपकअनायेचहुंगतिमैनआवैकहुं वर्तिकैवनायैकर्मवर्त्तिनवनतु  
 हैं ॥ आरतिउतारतहीआरतसबटरजाय पायदिंगधरैपापपंकति  
 हरतुहैं ॥ बीतरागदेवजुकीकीजेदीपकसौचित्तलायदीपतप्रतापशि  
 वगाभीयौभनतुहैं ॥ १ ॥ ऐसैजुदाजुदाफलकत्याहै ॥ बहुरिअौर  
 यनीहीपूजाविषैघृतकर्पूरादिकेदीपकजोवनाकत्याहैं ॥ सोकिंचि  
 तलिसिंयेहैं ॥ तदुक्तं ॥ श्रीपार्श्वनाथपूजायां ॥ छंद ॥ दीपोज्वलजा  
 लज्योतिरसालकपूरादिकजोयधरं ॥ इतिच ॥ तथैवोक्तं ॥ षोडश-  
 कारागपजायां ॥ प्रसन्नतश्चांतहैरुदारैहीपैलसलेवललक्ष्मिहेतोः

॥१॥ तथैवोक्तं ॥ दशलक्षिणीकपूजायां ॥ दीपैर्विनाशिततमोत्-  
कररुघनासैः कर्पूरवर्तिज्वलितोज्वलभाजनस्थैः ॥१॥ तथैवोक्तं ॥  
अनंतव्रतपूजायां ॥ छंद ॥ दीपोज्वलजालंरत्नविमालंघृतकर्पूर  
उद्योतकरं ॥१॥ इतिच ॥ तथाचोक्तं ॥ देवपूजायां ॥ काव्य ॥ ध्वस्तो  
द्यमाधीकृतविश्वविश्वमोहांधकारं प्रतिघातदीपान् ॥ दीपैर्कनकां-  
चनपात्रसंस्थैर्जिनेंद्रसिद्धांतियतीन्यजेहं ॥१॥ इत्यादिकअनेकठो  
रिदीपकजोवनैकावर्णनहैं सोकैसेनिषेद्धकरना ॥ बहुरियामेंहिं-  
सादिकदोषकुंदेखिगिरिरंगकरिचहोडनासोकहीभाशास्त्रनिमें  
कहीनाहिहै ॥ यहमनोकरितीहै ॥ सोपूर्वाचार्यनिकैवचनिकुंडल्या-  
पिकरिअपनीनवीनपड्तीकीप्रवर्तनाकैअर्थहैं ॥ सोयहचलनआज्ञा  
बाल्यहैं ॥ बहुरिलोकनिकुंरत्नकेहीदीपकवतावनासोभीकरतैदीखै

नाहिहैं ॥ देरवोकहांतोअमोलिकरत्नअरकहांकाचरवंडुसमानगि-  
रिकाटूकडायातैपूर्वहृष्टोरियत्नपूर्वकदीपककैठकणैआदियत्न  
करिदीपकहीजोवनायोग्यहैं ॥ बहुरिइहांकोईकहे ॥ केशरकालगा  
वनापुष्पतथापुष्पमाल्यकाचहोडिनाअरदीपककाजोवनाशास्त्र-  
निमैतथापूजापाठमैलिखाहैं सोतोहमभीजानैहैं वावाचैहैंवापदे  
हैं परंतुकरनानाहिं ॥ शास्त्रकीबातअौरअरहमारीबातअौर ॥ शा  
स्त्रनिमैलिखीसोतोशास्त्रनिमैहैं ॥ हमारेकरिवेकीहममैहैं ॥ ताका  
उत्तर ॥ भोबडेबडेअडानीहो यहतुमाराकहिनाअभव्यसेनवत्है ॥  
सोउपदेशतोशास्त्रोक्तदेना ॥ अरचलनविकृतीरूपचलना देरवोजिना  
गममैएकबुंदजलकीमैअसंख्यातजीवकत्वे सोऐसीजानताभी-  
अभव्यसेननेक्षुलककृतमायामयीतलावमैजायकरितिसजलतै

गुदाधोई ॥ अरहरितदूर्वादिककुंघुंटीसोकहिनाकरनाओर २रूप  
भया ॥ बहुरिवैष्णवभीकहैहैसोकथाकैवैगएतोकहिनैकैहै अर-  
खानेकेअन्यहै ॥ ऐसातुमाराकहिनाहै ॥ यानैरेवतीरानीवत्त्वचनकी  
दृढताराखिविजिनशास्त्रोक्तविधिकरियथाशक्तिआचर्णकरनायोग्यहै  
॥ मनोक्तकरिवेमैअपनाअकल्याणहै ॥ भावार्थ ॥ धर्मविषैविघ्न-  
करनासोअकल्याणहीहै ॥ बहुरिसम्यक्दर्शनभीश्रीजिनवचनकैअ-  
ज्ञानतैहीहोयहै ॥ अरसम्यक्ज्ञानभीताकाजाएपाएतैहोयहै अ-  
रसम्यक्चारित्रभीताकाआचर्णतैहोयहै ॥ यामैशंकाकीये ॥ तीनु  
हीकानाशहोयहै ॥ बहुरिनाशभयेमिथ्यात्वहीकासङ्कावहोयहै ॥ या-  
तैश्रीजिनागमकथितवचनकीअज्ञाहीयोग्यपरमार्थरूपीहै ॥ अज्ञा-  
नविनाघनापडिवैतैतथासहलीतैकहासाध्यहै ॥ ओरपूजाविषैपाप

मानितासैं अरुचिकरना तो ग्रहस्तके पापरूपी षट्कर्मजनित पाप  
 देवपूजादिक षट्कर्मविनाकैसैमितै ॥ यातै अरुचिनकरना ॥ बहुरि  
 याका आरंभविषै छह कायकै जीवनि की हिंसाका दोषमानिये तो न  
 वीनमंदिरका करावना तथा प्रतिमांका वणावना ॥ प्रतिष्ठा करावना  
 संघकुं भोजन देना तीर्थयात्राकरना रथयात्राकरना महाभिषेकादि  
 पूजाका करना आदि सर्वकार्यनिविषै कहां हिंसाका आरंभ न होय है  
 यातै या मै दोषमानिये तो करना भी योग्य नाहि है ॥ दृढ्यामति ही हो  
 ना योग्य है ॥ तथा काहु ग्रहस्त आदिकी यथाविभव अमारतिमौ लिले  
 यता मै ही प्रभुकी विना प्रतिष्ठित शिल्पिकारतै मूर्तिमोल लेयता कूपध  
 रावना भला है तामै सर्वारंभमितै है ॥ बहुरि श्रीजिनमत एकांतपक्षि है  
 नाहि अनेकांतपक्षी है ॥ यातै ग्रहस्तका धर्म एकोदेशी अणुघनरु

पी है ॥ सो आगूनामसूक्ष्मकाहे तयाथोराकाहे सोथोरान्वतकाधर्मनोकिंचित्  
हिंसाकाहीत्यागतैहोयहै ॥ अरमहाव्रतीकाधर्मसर्वरिभकेत्यागतैहोयहै ॥  
तिसतैग्रहस्तकेधर्मकार्यमैकिंचित्हीसाभीहोयताकापापहै सोपुन्यकेही  
कारणहै ॥ जैसेपुष्यहै सोफलुकेकारणहै बहुरिसोपुन्यहै सो पापका-  
हरिवेवालाहै ॥ बहुरिफलहै सोपुष्यकेविनाशकहै ॥ तैसेहीपुन्य  
काकारणपापहै बहुरिसोपुन्यहै सोधर्मकाकारणहै ॥ अरधर्म  
है सोपुन्यकाविघातकहै ॥ बहुरिसोधर्महै सो मोक्षकाकारणहै  
अरमोक्षकासाधकहै ॥ ऐसेपरस्परकारणहै यातैकोईकपापका  
फलपुन्यफलरूपीलगेहै ॥ सोहीइसग्रंथमैपूर्वअहिंसानुव्रतके  
वर्णनमैपुरुषार्थसिद्ध्युपायग्रंथोक्तआर्यातैकत्याहै सोबिचार  
लेना ॥ ऐसेपूर्वोक्तपरस्परकारणकानिरूपणश्लोकनितैलिखाहै

तदुक्तं ॥ श्लोक ॥ फलस्य कारणं पुण्यं फलं पुण्यविनाशकः ॥ पुण्य  
 स्य कारणं पापं पुण्यं पापविनाशकः ॥ १ ॥ धर्मस्य कारणं पुण्यं ध-  
 र्मं पुण्यविनाशकः ॥ मोक्षस्य कारणं धर्मं धर्मं मोक्षस्य साधनं ॥  
 २ ॥ ऐसै अनुक्रमतै मोक्षका कारण जानि पूर्वोक्त कथन का अद्वा-  
 न करना बहु रि दीपक जो वना ही निषेध है तो श्री वर्द्धमान स्वामी-  
 की जिस दिन मुक्ति भई तिस दिन की रात्रि में पांवां पुरी में आदरतै  
 सर्वलोकानें भक्ति करि घरि २ दीपक जोय करि उत्सव महोत्सव की  
 या सो धर्म कार्य का उत्सव विषै और रीति न थी ॥ यातै दीपोत्सव की  
 या बहु रि तिस दिन तै ही प्रतिवर्ष नीर्वाण पूजा पूर्वक दीपमालि-  
 का भरत मै प्रगटी सो अद्यापि लोक करै है ॥ ऐसै श्री जिनसेनाचार्य  
 प्रणित बृहद्दुरिवंश मै लिखा है ॥ तदुक्तं ॥ काव्य ॥ चतुर्थ काले र्द्ध

चतुर्थमासकविहीनताविश्वतुरष्टशंकरे ॥ सकांतिके स्वातिषु कृष्ण  
भूतसु प्रभातसंध्यासमये स्वभावतः ॥ १ ॥ अघातकर्माणि निरु-  
द्धयोगकौविधूयघातिघनवद्विबंधनः ॥ विबंधनस्नानमवायसंक-  
रौनिरंतरायोरुत्तरवानुबंधन ॥ २ ॥ सपंचकल्याणमहामहेश्वर प्र-  
सिद्धनिर्वाणमहैचतुर्विधैः ॥ शरीरपूजाविधिनाविधानतः करैः स-  
मस्तार्च्यतसिद्धशासन ॥ ३ ॥ ज्वलत्प्रदीपालिकया प्रवृद्ध्या करसु-  
रैर्दीपतथाप्रदीप्तया ॥ तदा स्वपावनगरी समंततः प्रदीपताकासत-  
ला प्रकासते ॥ ४ ॥ ततोथ वैश्वेणिकपूर्वभूर्भुजप्रकृत्य कल्याणम-  
हंसमप्रजा ॥ प्रजग्मुनिंद्राश्च करैर्यथा यथं प्रयाचमाना जिनबोधम-  
र्थिणः ॥ ५ ॥ ततस्तु लोकः प्रतिवर्षमादरात् प्रसिद्धदीपालिकयात्र-  
भारते ॥ समुद्यतं पूजयितुं जिनेश्वरं जिनेंद्रनीर्वाणविभूतिभक्तिभा

क् ॥ ६ ॥ याभांतिपूर्वोक्तवर्णनिकुंजानिकरिदीपकजोयप्रभुकी  
 आरतिसन्धुरवउतारिकरिताकेदक्षांगधरना ॥ अरप्रभुकेवामांग  
 कीउरधूपदानधरना ॥ नदुक्तं ॥ श्रीउमास्वामीविरचितश्रावगाचा-  
 रे ॥ श्लोक ॥ मध्याह्नेकुशमैपूजासंध्यायांदीपधूपयुक् ॥ वामांगे-  
 धूपदाहस्यदीपंकुर्याचसन्धुरवी ॥ १ ॥ अहंतादक्षिणेभागेदीपस्य-  
 चनिवेशनं ॥ इतिवचनान् ॥ बहुरिएतेपूर्वोक्तप्रकारकथनकुंस्तणिक  
 रिकोईकऐसैभीकहैहैं ॥ जोतुमनैएतापरिश्रमकरिकहाकीया ॥ ह  
 मतोइसीपूर्वोक्तकथनमैतौएकभीनमानै २ हमारैभावहोयगासो-  
 करैंगे ताकुंकहियेरेभोलेतुमनमानैसोहमनैतेरैमनावनैऊपरिए-  
 तापरिश्रमनकीयाहैं ॥ हमनैतोआज्ञाप्रधानपुरुषकेसमुजिवैके  
 अर्थिकीयाहैं ॥ अरतुंआपकेअर्थिसमजासोतेरैस्वभावकास्वरूप

कीमेदिनैवालीश्रौषधिपूर्वविधनोनैभीरचीनाहिहैंतोहमतैक  
हामानेगा ॥ तदुक्तं ॥ मूर्खरयनारस्त्यौषधं ॥ बहुरिआचार्यकेवच  
नहीनमाननातोआचार्यकीभीमान्यनभई ॥ बहुरिमान्यकेअ-  
भावकरिबडाअविनयभया ॥ यातैअन्यसिद्धांतकेविषैऐसालि-  
खाहैं ॥ जोश्रीजिनवानीकापाठकअवारपंचमकालमेंआचार्यहै  
सोसाक्षात्केवलीकातोअवारअभावहैं ॥ यातैअवारपंचमका-  
लमें जोजिनवचनकेअध्यापककुंपूजेहै सोतानैसाक्षात्केवली  
जानीहीकुंपूजेजानना ॥ तदुक्तं ॥ पद्मनंदीपंचविंशतिकायांमूल ॥  
काव्यछंद ॥ सप्रत्यस्तिनकेवलीकिलकलौत्रैलोक्यचूडामणिस्वहा-  
चः परमासतेत्रभरतक्षेत्रेजगद्योतिकाः ॥ सद्रत्नत्रयधारिणोयतिवरा  
स्तासांसमालंबनंतस्पृजाजिनवाचिपूजनमतःसाक्षाज्जिनंपूजितः ॥

१॥ यानैजानै आचार्य का अविनय कीया ॥ सोसाक्षात् केवली का अ-  
 विनय कीया ॥ काहितैजके श्रीजिनवानी का अधयन हुता सो जिसतै  
 जिसका अविनय भया ॥ बहुरिजो जिनकुं आचार्य करि कल्याण मानै  
 है सो अन्यशास्त्रनिमै पापी एसा कत्या है ॥ ताका विशेष ऐसै जो जिन-  
 वचनका एक अक्षरकुं तथाचार अक्षरकुं अथवा अष्टाक्षरका एकपद  
 कुं अपनै गुरुजनतै लय करिताका उपकारकुं नमानै ताका गुणकुं भू-  
 लिजाय ॥ तिसपापीकुं फेरि धर्मोपदेश देना किसके अर्थि है ॥ भावा-  
 र्थ ॥ नदेना ॥ तदुक्तं ॥ बृहद्हरिवंशे ॥ श्लोक ॥ अक्षरश्चापि चैकस्य  
 पदार्थस्य पदस्य वा ॥ दातारं विस्मरेत्पापी किंपुनर्धर्मदेशनं ॥ १॥ उ-  
 क्तं च ॥ एकाक्षरं परदातारो योगुरुं नैव मन्यते ॥ स्वामीयो निशतंगत्वा  
 श्वांडालसोपि जायते ॥ १॥ यानैजकेशास्त्रके अक्षरका ही गुणन-

मानना तो ताकूँ बहुरि कहा धर्मोपदेश देना ॥ यातैं भो भ्रात हम कहा  
कहै है ॥ इहां तुम कुं हि समजना योग्य है ॥ ऐसै और भी जिना गम मै ठो  
र २ गंध विलेपन पुष्प दीप आदिका वर्णन पूर्वोक्त प्रकार कीया है सो थो-  
री बुद्धिवाला कहां तक लिखै ॥ विवेकी तो थोरा ही मै घण्टी जाए लय है  
॥ स्थालीस्तंदुल न्यायेन ॥ बहुरि प्रभु के वामांग धूप रवे वना सो धूप-  
पूजा है ॥ इहां धूप कुं धोय करि पूजा कीया ल आदि मंडप पैंगेर नाना हि  
कथा है धूप कुं तो अग्नि विषै ही डारना योग्य है ॥ बहुरि जो न डारै है सो  
धूप पूजा कुं न पावै है ॥ यातैं नाना प्रकार के बावन चंदनादि सुगंध द्रव्य-  
का चूर्ण की धूप रवे वना सो धूप पूजा है ॥ तदुक्तं ॥ काव्य ॥ श्रीखंडादि  
द्रव्यसंदर्भ गभैरु घृमामौदितं स्वर्गवर्गैः ॥ धूपैर्पापव्यापघु छेद दृष्टा  
नां हि न हत्स्वामिनां धूपयामि ॥ १ ॥ तथैवोक्तं ॥ वल्लारिदासेन ॥ दो

हा ॥ पावकदहैसगंधकुं धूपकहावतसोय ॥ स्वेवतधूपजिनेशकुं अ  
 ष्टकर्मक्षयहोय ॥ १ ॥ तथाचोक्तं ॥ देवश्रुतगुरुसमुच्चयपूजायां ॥ का  
 व्य ॥ दुष्टाष्टकर्मधनपुष्टजालसंधूपनेभासुरधूमकेतून् ॥ धूपैविधू  
 तानिसगंधगंधैर्जिनेंद्रसिद्धांतियतीन्यजेहं ॥ १ ॥ इत्यादिकसर्वग  
 रधूपकुंअग्निविषैरखेवणाईलिरवाहैसोहीकरना ॥ अरमंडपआदि  
 विषैधायकरिक्षेपणानाहिं ॥ बहुरिऐसैनकरिये ॥ अरपूजाहीमैधो  
 यकरिचढाइयेतोखेवणाकाहियेकूंबोलिये ॥ तथासुगंधदशमीआ  
 दिकैदिनभाअग्निविषैनडारिये ॥ उहांभीधायकरिआगेधरिये ॥ या  
 तैआम्नायपूर्वककर्तव्यताहीफलितहोयहै ॥ बहुरिनानाप्रकारकैसु  
 स्वादिष्टसगंधितमनोज्ञफलकुंप्रभुकैआगेधरियेसोफलपूजाहै ॥  
 तदुक्तं ॥ भय्याभगवतिदासकृतब्रह्मविलासकेकवितछंदेनफलपू

जावसरे ॥ भाषा ॥ श्रीफलसुपारीशेवदारिमविदामभेवसी-  
नाफलसंगतराससुधसदाफलहैं ॥ विहीनासपतिश्रीविजो  
राश्रामृश्रमृतसेनारंगीजंभीरकर्णफलजेकमलहैं ॥ ऐसैफल  
शुद्धश्रानिपूजियेजिनेंद्रजानितिहुंलोकमांहिजेमहाशक्त  
कोयलहै ॥ फलसेनिपूजैशुद्धमोक्षफलप्राप्तिहोइ ॥ द्रव्यभाव  
पूजैकरवसंपत्तिअचलहैं ॥ १ ॥ बहुरिप्रभुकैआगैअक्षतका-  
पुंजकरियेसोअक्षतपूजाहै ॥ बहुरिप्रभुकैआगैनागवल्लिकैप-  
त्रधरियेसोपत्रपूजाहै ॥ याकोचचाभीपुष्पवत्जाननी ॥ बहुरि-  
प्रभुकैआगैपूगीफलजोकेवलसुपारीधरियेसोपूगीफलपूजा  
हैं ॥ बहुरिप्रभुकैआगैयथाविभवनानाभांतिकैपक्कान्नादि-  
दालिभातबहुरिव्यंजनादिसरससुखादुमहानृत्तिकारीभोज-

नादिचरुधरियेसोनैवेद्यपूजाहैं ॥ याकाविशेषवर्णनषट्कर्मोपदे  
 शरत्नमालादिकजिनशास्त्रनितैजानना ॥ बहुरिजिनेंद्रकैआगेभूं  
 गारनालोद्भवजलकीतीनधारादीजियेसोजलपूजाहैं ॥ तदुक्तं ॥  
 काव्य ॥ धारात्रियंददनुजन्मजरायुहानी ॥ बहुरिप्रभुकैध्वजाचं  
 द्रोपकआदिकार्यविषैतथाताकाशरीरकैपूंछिवैविषैनानाप्रका  
 रकैवस्त्रदीजियेसोवस्त्रपूजाहैं ॥ बहुरिउज्जलरूपेतचमरीकैच  
 मरप्रभुकैउपरिडुलावैसोचामरपूजाहैं ॥ बहुरिप्रभुकैशिरऊपरि  
 स्वेतछत्रधरियेसोछत्रपूजाहैं ॥ बहुरिप्रभुकैआगेनानाप्रकारकै  
 वंशुरीतालमृदंगभेरीदोलदमामावीणआदिवादित्रनिकुंबजाइये  
 अथवाजिनमंदिरमैवणायकरिधरियेसोवादित्रपूजाहै ॥ बहुरिप्र  
 भुकैआगेताकैगुणानिकावर्णनरागोच्चारतैगायकरिकरियेसोगी

तनामापूजाहै ॥ बहुरिप्रभुके आगे निर्विकार भावनि तै नृत्य करिये-  
सो नृत्य पूजाहै ॥ बहुरिप्रभुके आगे ताके पंचकल्याण आदि नाना प्रकारके  
मंडलकी रचना मांडिकरिताकी पूजा करिये सो स्वस्तिकनामापू-  
जाहै ॥ बहुरिप्रभुके भंडार विषै यथाशक्ति द्रव्य धरिये सो कोष पूजा  
है बहुरिप्रभुके आगे हरित दोब धरिये सो दोब पूजाहै याकी भी चर्चा फूल वत्तजा-  
ननी ऐसै इक वीस भेद करितथा इनि शिवाय अपनी भावनि कै आधीन अन्य भे-  
दन करि श्रीजिनराजकी पूजाकी विधिकरनी ऐसै श्रीउमास्वामिनै कहीहै इहां  
सुरहगऊनिकै पूछिके बालके चमरनके कोई सदेह करै ॥ ताकूंकहियेहै ॥  
याकी अस्थि दूर करिकेवल बालनिकुंधोयगूं थिकरि चमरकरना निर्दो-  
षहै ॥ बहुरिजो बालनिकाभी दोष मानिये तो जैनमत विषै दूसराका  
संघ भयाहै ॥ तानै गोपूछिकी पीछिका कानिरूपणकीयाहै ॥ सो

कैसे कीया है ॥ बहुरियह भीनमानिये तो श्रीमूलसंघविषै भीम  
 यूरपीठिका मुनिजनअपनैहस्तविषै राखै हैं ॥ सोभीकेशही हैं ॥  
 ताकुंश्रीजिनमंदिरविषै वंदनासमयप्रतिले रवनानिमत्तलेयजाय  
 है ॥ ताकेहस्तवारुंवारलगे है सोभीवारुंवारधोवैनाहिहैं तोअले  
 नकैसे है ॥ बहुरिरेसमकेवरुआदिकेशास्त्रनिकैबंधनाआदिहो  
 यहैं ॥ अरजिनमूर्तिकैनिकटचंद्रोपकपडदाआदिहोयहैं ॥ तथा-  
 पूजाकेविषै सरस्वतीकीपूजाविषै चहोडनालिरवाहैं ॥ बहुरिता  
 कीमालाणामोंकारजपनैकैअर्थिकहीहै ॥ तोचमरकहाअलीनहै  
 बहुरिचामरपदकाअर्थभीचमरीगायनिकैकेशकाहीहोयहै ॥ अर  
 जहिनंहिंशास्त्रनिमैस्वेतहोचमरकत्याहैं ॥ कोईवरुकेलालआदि  
 रंगकेचमरसनैनाहिहैं ॥ यातैपूर्वोक्तहीयोग्यहै ॥ इहांफेरिकोईक

है ॥ वस्त्रनिकै चमरनसनै तो गायनीकै भी तो नलिखे हैं ॥ ताकुं कहि-  
ये है ॥ भगवज्जिनसेनाचार्यनै श्रीआदिपुराणविषै लिखे हैं ॥ तदु-  
क्तं ॥ श्लोक ॥ बिंदुज्योतिगणेनै वराजकेन विराजतम् ॥ स्वकीर्तिनि-  
र्मलैर्बाज्जमानं चरिमजन्मभिः ॥ १ ॥ तथा और भी शास्त्रनिमै लिखा  
है ॥ यातै शास्त्रोक्तही श्रद्धानकरना योग्य है ॥ बहुरि एही पूर्वोक्तइ कई  
सभेदपूजाकै कथे सोही यामै तैके तैके पाठांतरकारि पुन्योपार्जनके  
कारणा जिनमंदिरमै भव्यजीवनिकै पुन्यका कारण श्रीपद्मनंदी स्वा-  
मिनै भी पद्मनंदी पंचविंशतिका विषै कथा है ॥ तदुक्तं काव्य ॥ यात्रा  
भिः स्नपनै महोत्सवशतैः पूजाभिरुल्लोचकैः नैवेद्यैर्वलिभिर्ध्वजश्च क-  
लशैस्तूर्यत्रिकैर्जागरैः ॥ घंटाचामरदर्पणादिभिरपि प्रस्तार्यशोभां  
परां भव्याः पुण्यमुपार्जयंतिसततंसत्यत्रचैत्पालये ॥ १ ॥ ऐसै पूजन

विधानकास्वरूपजानना ॥ ॥ इतिपूजनविधानम् ॥ ॥ आगेष  
 द्वप्रकारकापूजाकास्वरूपकहैहै ॥ गाथा ॥ एगामद्ववणादवेरिवि  
 तेकालेविद्याणभावेय ॥ छविहपूयाभणियासमासउजिणवरि  
 देहिं ॥ १ ॥ टीका ॥ नामस्थापनाद्रव्यक्षेत्रकालजायतेभावपूजाष-  
 द्वप्रकारपूजाभणितासंक्षेपतः ॥ जिनवरेंद्रैः कथिता ॥ २ ॥ अर्थ ॥  
 नामपूजा १ स्थापनापूजा १ द्रव्यपूजा १ क्षेत्रपूजा १ कालपूजा १  
 भावपूजा १ ऐसैश्रीजिनवरेंद्रकरिकैकथितपूजासंक्षेपतैकहीहै  
 ॥ सोछहप्रकारकीजानना ॥ आगैयाकापृथक् २ स्वरूपकहितसं  
 तेनामपूजाकूंकहैहै ॥ गाथा ॥ उच्चारिउणणामंत्ररुहाइणंविमु  
 द्ददेसमि पुष्याणिजंरिविज्जंतिविणियाणामपूयासा ॥ १ ॥ टी-  
 का ॥ उच्चारंकीयतेयत्नामानंअर्हतादीनांविशुद्धक्षेत्रेपवित्रस्थाने

पुष्पाणियत्क्षेपयतिसावर्णितानामपूजा ॥२॥ अर्थ ॥ जो श्री अर्ह  
 तादिके नामोच्चारकुं करि निर्मलक्षेत्रविषे पुष्पनकुं क्षेपन करै हैं सो ना  
 मपूजा कहि हैं ॥ भावार्थ ॥ निर्मलभूमिविषे श्री अर्हत तथा आदिश  
 ब्दतें सिद्ध १ आचार्य १ उपाध्याय १ सर्वसाधु १ तथा सरस्वती १ आ  
 दिकानामलेय करि पुष्पांजलि क्षेपण करै सो नामपूजा कही हैं ॥ जा-  
 कानामलेय पुष्पचहोदौ ताकी नामपूजा हैं ॥ इति नामपूजा ॥ आगे  
 स्थापनपूजाका दोय प्रकारका स्वरूप कहै हैं ॥ गाथा ॥ सद्वावास-  
 द्वावादुविहाइवणाजिणे हीं पणतासायारवंतवत्युमिजंगुणारोव  
 णंपढमा ॥१॥ टीका ॥ सद्वावासद्वावा द्विविधा स्थापना जिनेन प्र  
 णिता साकारवतिपदार्थे सुवर्णादौ यत्गुणारोपणं सा प्रथमा सद्वा  
 वा ॥२॥ अर्थ ॥ सद्वाव १ बहुरिअसद्वाव १ ऐसै दोयविधि स्थापना

श्रीजिनेंद्रकरिकहिहैं ॥ सोतामैसाकारवंतपदार्थजोस्वर्णआदि-  
 विषैजाकेगुणनिकाआरोपणकरियेसोसद्भावनामाप्रथमस्थाप-  
 नाहैं ॥ भावार्थ ॥ स्थापनाकेदोयभेदश्रीजिनेंद्रकरिकत्याहैसो-  
 ताकेविषैजोअर्हतादिककेगुणनिकाआरोपणस्वर्णआदिपदा-  
 र्थजोस्वर्णरौप्यरत्नपाषाणतथापैतलआदिधातुविषैकरिता  
 कीमूर्तिकरियेसोप्रथमसद्भावनामास्थापनाहैं ॥ याहीकानामसा-  
 कारहै तथातदाकारहैं ॥ आगेअसद्भावनामादूसरीस्थापनाका-  
 स्वरूपकहेहैं ॥ गाथा ॥ अरकयवराडऊवा अमुगोएकनिलिय  
 बुद्धिए ॥ संकषिउणवयणं ॥ एसविणोयाअसद्भावा ॥ १ ॥ टीका ॥  
 अक्षतत्वावराटकाएषसएवइतिनिजबुद्ध्यासंकल्पित्वावचनमुच्चा-  
 र्यते ॥ एषावर्निनाअसद्भावाः द्वितीया ॥ २ ॥ अर्थ ॥ अक्षतअरवरा

टका कहिये कमलके फलनिकुं अपनी बुद्धिते संकल्प करिता का-  
वचनते नामका उच्चार करे ॥ जो यह फलाना तीर्थंकर आदि देवता-  
या शास्त्रवागुरु है ॥ ऐसना नामलेय अक्षतादि कुं उच्च स्थान परिस्था-  
पिकरि पूजे सो दूसरी असद्रावनामा स्थापना कही है ॥ भावार्थ  
॥ अक्षत तथा कमल गटे अथवा पुष्प आदि कुं मंत्र पूर्वक तीर्थं-  
करादि देवतानिकाना मलेयता कुं उच्चा स्थापिकरिता कुं पूजना सो  
असद्रावनामा स्थापना कही है ॥ या कानाम निराकार तथा अत-  
दाकार भी है ॥ बहुरिके ते कि सद्राव अर असद्राव कुं ऐसै कहै है ॥  
जो साक्षात् तीर्थंकर के वली समो सणि मै तिष्ठै है सो तो तदाकार है  
॥ अरताकी प्रतिमा अतदाकार है अरताकी पूजा भी तदाकार अ-  
तदाकार है ॥ या ते जैसै श्री कृष्ण भनाथकी देहकी उच्चता तो पंचसैध-

नुष्यकीहैं ॥ अरसंततसुवर्णसमानरंगहैं ॥ अरताकीप्रतिमाकहिं  
 तोएकांगुलकीहैं ॥ अरस्यामवर्णकीतथास्वेतआरक्तपीतहरितआ  
 दिरंगकीहैं ॥ अरकहींहस्तविलस्तिआदिनानाप्रकारकीउच्चतातै-  
 लीयांविगजैहैं ॥ औरजाकैकर्णस्कंधकैसंमिलितआदिअन्यरूप  
 दीरवैहैं ॥ तथाऐसैहीअन्यतीर्थकरादिकीमूर्तिसाक्षात्तीर्थकरके  
 आकारतैनिहृतीरूपदीरवैहैं ॥ तिसतैजिनमूर्तिअतदाकारहैं ॥ अर  
 साक्षात्जिनतदाकारहैं ॥ ऐसैअपनैमनहींतैपूर्वोक्तमानैहैं ॥ सोऐ  
 सामाननामिथ्याहैं ॥ शास्त्रविरुद्धहैं ॥ यातैमन्यमान्यभावछोरिशा  
 स्त्रोक्तमाननाभलाहैं ॥ ऐसैदोयप्रकारकीस्थापनाकास्वरूपश्रीजि  
 नेद्रकरिकत्याहैं ॥ बहुरिइहांकोईपूछै ॥ वराटकपदकानामतोके  
 पदीकाकहियेकोडीकानामहैं ॥ अरउपरिवगटकनामकाअर्थकम

लकेफलकालिरयासोकैसेहै ॥ ताकाउत्तर ॥ वराटककाअर्थकौडी  
कातोप्रसिद्धहीहै ॥ सोइहांपूजनमेंसंभवेनाहिं ॥ अयोग्यहै ॥ स्प-  
शयोग्यभीनाहिहै ॥ यहतोदोषइंद्रीजीवकाकलेवरकाहाडहै ॥ सो  
इहांयहअर्थवनेनाहिं इहांतोकवलबीजकाहीअर्थवनेहै ॥ सोही  
कोषनिमेंलिराहै ॥ तदुक्तं ॥ हेमिनाममालायां ॥ कमलकीकीर-  
णकानामबीजकोषोवराटकः ॥ तथाचोक्तं ॥ अमरकोशेप्रथमकां-  
डांतकेश्लोकपूर्वोक्तहीहै ॥ यानैवराटकशब्दकाइहांकमलकेफल  
हीकाग्रहणकरना कौडीनलेना अैसेअसद्भावस्थापनाकास्वरूप  
कल्या ॥ आगैइसअसद्भावस्थापनाकाकरनाअवारवर्जैहै ॥ गा-  
था ॥ हुंडावसर्पिणीएविइयाटावणाएहोइकायवो ॥ लोएकुलिं  
गमयमोहियंजदाहोयसंदेहो ॥ टीका ॥ हुंडावसर्पिणीकालदि

तीयास्थापनानभवतिकर्तव्यताकस्माल्लोकेकुलिंगेमतमोहिना  
 यदाभवतितस्मान्निःसंदेहो ॥ १॥ अर्थ ॥ अवारइसहुडावसर्षि  
 णीकालमैयहपूर्वोक्तप्रकारकीअसद्भावनामाहूसरीस्थापनानहो  
 यहै ॥ यातैनकरनीकिसतैनकरनीसोकहैहै ॥ अवारलोकमैकुलिं  
 गीविषैजोमतिमोहितहोयजायतातैनकरनी यहनिःसंदेहहै ॥  
 भावार्थ ॥ अन्यमतविषैभीअसद्भावस्थापनाकरैहै ॥ सोउनीकीसी  
 एकरीतिदीखनैलगिजाय ॥ लोकनिमैभ्रमरूपप्रवर्तनाहोयजाय  
 ॥ यातैसद्भावस्थापनाहीकरनी ॥ अरअसद्भावस्थापनानकरनी ॥  
 यहअचार्यनिकीआज्ञाहै ॥ आगेपूर्वकथितजोपहिलीसद्भावस्था  
 पनाताकास्वरूपकुंविशेषकरिकहैहै ॥ गाथा ॥ कारावगिंदपडिमा  
 पइइलस्कणविहिंफणंचेवणएपंचअहियाराणायवापदमठवणाए

॥ टीका ॥ कारापकेन्द्रप्रतिमाप्रतिष्ठा लक्षणविधिफलचरण एतेपंचा  
 धिकाराः ॥ ज्ञातव्याप्रथमस्थापनायाः ॥ १ ॥ अर्थ ॥ कारापककहिये  
 प्रतिमाकाकरावनेवालापुरुष १ इंद्रकहिये प्रतिष्ठाकाकरावनेवाला  
 १ प्रतिमाकहिये ऋषभादिमहावीरपर्यंतचतुर्विंशतितीर्थंकरआदि  
 कीप्रतिमा १ अरप्रतिष्ठाकालस्त्रिणिकीविधि १ बहुरिताकाफल १  
 ऐसेसद्भावनामापहिलीस्थापनाकेयहपंचभेदजानना ॥ इहांकोईक  
 है ॥ श्रीतीर्थंकरकीप्रतिमातोप्रसिद्धहीहै ॥ परंतु औरइनिमिवाइको  
 नकीहैं यतैतीर्थंकरआदिकीप्रतिमाकही ॥ ताकाउत्तर ॥ बाहुबलीआदिअन्य  
 केवलीकीभीहोयहैं ॥ सोबाहुबलीकीप्रतिमातोकर्नाटकदेशविषेप्रसि  
 द्धविराजेहै ॥ ताकुंगोमडस्वामिकहैं ॥ बहुरिअन्यजिनमंदिरविषेभीहो  
 यहैं ॥ औरसंजयतस्वामीकीप्रतिमाधरणेइकीआजातैविद्याधरो

नवगायनाकी पूजा करी ॥ अरमृगध्वजकेवलीकी मूर्तिवणायका  
 मदेवसेठनैपूजा ॥ एसावर्णनबृहद्दरिवंशमेंलिरवाहै ॥ औरश्रीपंच  
 परमेष्ठीकी प्रतिमाकुंभीश्रीगोमडुसारकैजीवकांडकैआदिविषैसं-  
 स्कृतटीकाकारनैनमस्कारकीयाहै ॥ तदुक्तं ॥ तत्रनाममंगलाहिन  
 सिद्धाचार्योपाध्यायसाधूनांनामस्थापनामंगलंकृतिमाकृतिमंजि  
 नादीनांप्रतिबिंबं इत्यादिवर्णनहै ॥ यानैश्रीजिनलिंगसर्वत्रपूजैहै  
 ॥ आगेपूर्वोक्तकारापकादिपंचभेदनिकैपृथक् २ भेदनिकुंकाहिते  
 संतेपृथमकारापककास्वरूपकहैहै ॥ गाथा ॥ भार्गीवस्थलपहा  
 वणा खमासच्चमद्वोवेदाजिणसासणगुरुभक्तो ॥ सूतेकारावर्ड  
 भण्डि ॥ १ ॥ टीका ॥ भाग्यवंतोवात्सल्यप्रभावनाक्षमाशक्तिमाह-  
 बोपेताः ॥ जिनशासनगुरुभक्तोभवतिशास्त्रेकारापकः इद्रशोभाणि

तः ॥ १ ॥ अर्थ ॥ श्रीजिनबिंबकाकरावनेवाला प्रथमतो भाग्यवंत हो  
य ॥ १ ॥ बहुरिवात्सल्यभ्रंगकाधारी होय १ अरप्रभावनागुणकाधा  
री होय १ बहुरिक्षमावान होय १ अरशक्तिवान् होय १ तथा दूस-  
रे पाठमें सत्यव्रतीका भी पद आया है ॥ सो सत्यवादी होय है १ बहु-  
रिमाद्विनामागुणकरिमंडित होय १ बहुरिश्रीजिनशासनका अर  
गुरुका भक्तिवंत होय ॥ १ ॥ ऐसे गुणनिकरिसंयुक्त पुरुष शारत्रविषे  
कारापक कल्हा है ॥ भावार्थ ॥ यह पूर्वोक्तकारापक कैलक्षणक है  
सो या विनाकारापक न शोभे है ॥ या तें भाग्यवंत विना कहा करि शकै ॥  
बहुरिवात्सल्यांगन होय तो जिनमूर्तिका करावना हीनवणै सदैव क्रू-  
रभाव रहै ॥ बहुरिप्रभावना भावन होय तो या में प्रभावना कैसै करै ॥  
बहुरिक्षमावान न होय तो क्रोध कै वशि होय तिसकार्यविषे जन २ सूं

कलहकरवैकरै तबक्रोधहोवैतैकार्यकाविनाशहोय ॥ बहुरिश-  
 क्तिवान्नहोयतोयहमाहानकार्यद्रव्यविनाकैसेकरै ॥ तथासत्यवा-  
 दीनहोयतोऊटैकूयहकार्यशोभहीनहीं ॥ अरवणैभीनाहीं ॥ ब-  
 हरिमाद्विगुणजोकोमलभावनहोयतोअभिमानीकठोरभावकीये  
 यहकार्यवणैहीनाहिं ॥ यातैपूर्वोक्तगुणनिकरियुक्तहीकारापक-  
 कहिये जिनबिंबकाकरावनैवालाश्रेष्ठहै ॥ ऐसैकारापककावर्ननकी  
 या ॥ इतिकारापकलक्षणम् ॥ आगेइंद्रकहियेप्रतिष्ठाचार्यका  
 लक्षणकहैहै ॥ गाथा ॥ दसकुलजायसुहाणिरुखमांगोविसुहस  
 मतोपदमाणिकुसकुसलोपयदुलस्केणविहिंविदाणू ॥ १ ॥ सावय  
 गुणाववेहोउववासयऊयणसत्यथिरबुद्धीएवगुणोपइद्वाइरेऊजि  
 एसासणेभणित ॥ २ ॥ टीका ॥ देशकुलजात्यादिकेनशुद्धः ॥ नि

रूपमागोविशुद्धसम्यक्तपृथमानुयोगः कुशलः पुनः प्रतिष्ठा लक्ष  
णविधिं वेत्ता ॥३॥ श्रावकगुणैः उपेतः उपाशकाध्ययनांगशास्त्रे स्थि  
रबुद्धी भ्रमुना प्रकारेण प्रतिष्ठाचार्यो जिनशासने कथितः ॥४॥ गुग्मा  
र्थ ॥ इद्रकहिये प्रतिष्ठाचार्यकै लक्षणकहै हैं ॥ प्रतिष्ठाकरने वाला आ  
चार्य प्रथमतो देशकरिकुलकरि आदिशब्दतै क्रीयाचर्णकरिशुद्ध हो  
य ॥ बहुरि उपमारहितरूपवानशरीरकरिसंयुक्तहोय ॥ बहुरिविशु  
द्धसम्यक्तकहिये निरतिचारसम्यक्तकरिसंयुक्तहोय ॥ बहुरि पृथमा  
नुयोगकहिये त्रीषष्ठीसलाकै पुरुषोद्भवतथा एकशतकगुणहंतरपुरु  
षोद्भवजो पौराणग्रंथकाजाणवैमै कुशलहोय ॥ बहुरि जिनप्रतिमादि  
ककी प्रतिष्ठाकी विधि केशास्त्रताकरि उक्तजो विधिके वेत्ताहोय ॥  
॥ बहुरिश्रावककै गुणानिकरिसहितहोय ॥ बहुरिसातमा उपाशकाध्य

यननामाश्रंगजामें एकनिःकेवलश्रावगधर्माकावर्णनहै ॥ ताके वि  
 षै तद्याताके अनुसारश्रावगाचारशास्त्रवर्णनहै तामैथिरबुद्धीहोय  
 ॥ ऐसैपूर्वाक्तप्रकारगुणनिकरिमंडितपुरुषहैसोजिनशासनविषै-  
 प्रतिष्ठाचार्यकल्थाहैं ॥ भावार्थ ॥ यहपूर्वाक्तलक्षणकरियुक्तपुरु-  
 षहीप्रतिष्ठाचार्यजिनशासनमेंकल्थाहैं ॥ इनिबिनाअन्यनकल्थाहैं  
 ॥ यातैजाकाअनार्यदेशकातथाहीएककुलका ॥ बहुरिशूद्रजातिका  
 जन्महोयसोप्रतिष्ठाकरिवैयोग्यनाहिहै ॥ बहुरिआर्यदेशउत्तम-  
 कुलत्रिवर्णकीजातिकाउपज्याहोय अरकीयाचर्णकरिशूद्रनहोय  
 तोवहभीयोग्यनाहिहै ॥ बहुरिजाकाशरीरकुरूपीहोयसोभीइस-  
 महानकार्यविषैनशांभै ॥ यातैऐसाविडरूपीनहोय ॥ बहुरिजाके  
 निरतीचारसम्यक्तनहोयतोमिथ्याद्रष्टीपुरुषनिकरिप्रतिष्ठाहोय

नाहिहै ॥ बहुरिपृथमानुयोगशास्त्रकावेत्तानहोयतोप्रतिष्ठाइनिकै  
जानपनाविनाकैसैकरै ॥ बहुरिजिनबिंबकैप्रतिष्ठाकैशास्त्रकीविधि  
कायथोक्तवेत्तानहोय तार्काविधिकी कर्तव्यता ताकुंयादिनहो  
यतोप्रतिष्ठाकैसैकरै ॥ बहुरिश्रावणकैगुणहोयतोअन्यकुधर्मवा  
लातोइहांयोग्यहैईनाहिं ॥ बहुरिउपाशकाध्ययनागादिश्रावणाचा  
रविषैथिरबुद्धिनहोयतोइहांअन्यमतकैनानाशास्त्रनिकैपठिबैतै-  
कहाप्रयोजनसधैहैं ॥ यातैपूर्वाक्तगुणनिकरिमंडितपुरुषहैप्रतिष्ठा  
कैकरिवैविषैयोग्यहैं ॥ अन्ययोग्यनाहिहैं ॥ इतिइंद्रलक्षणम् ॥ ॥  
आगैप्रतिमाकालक्षणकहैहैं ॥ ॥ गाय ॥ मणिकणयणरूप्ययपि  
त्तलमुत्ताहलोवलाइहि ॥ पडिमालरकणविहिणाजिणाइपडिमंध  
डाविज्जा ॥ १॥ टीका ॥ मणिकांचनरौप्यमयपैतलमुक्ताफलोपनादि

पाषाणैः ॥ प्रतिमालक्षणविधिनाजिनादिकाराष्यते ॥ १ ॥ अर्थ ॥  
 मणिकहिये हीरा आदि नवरत्नकी ॥ बहुरिकांचनकहिये सुवर्णकी  
 बहुरिरूपाकी बहुरिपीतलकी बहुरिमोतीकी बहुरिअन्यश्रेष्ठपा  
 षाणकी तथा आदिशब्दतैलोह आदिधातुकी तथा चित्रलेपादिक  
 की प्रतिमाके लक्षणकी विधियुक्तजिनादिकहिये श्रीतीर्थकर आ  
 दिजिनलिंगकी प्रतिमा करावणी ॥ भावार्थ ॥ जो शिल्पिशास्त्रोक्त  
 प्रतिमाके लक्षण है ताकरिसंयुक्त तथा प्रतिष्ठापाठोक्त प्रतिमा पू  
 र्वोक्त प्रकारकी हीरा आदिकहिये वज्रमाणिक्य इंद्रनीलमणी गोमे  
 द लहसणिया पुष्यराज मुंगा मोती आदिरत्निकी तथा सोनारू  
 पाकी तथा पैतल तथा लोह ताम्र आदिधातुकी अरपाषाणकी प्र  
 तिमा तीर्थकरादिकी करनी सो प्रतिमाके लक्षण है ॥ इहां प्रतिमा

कन्देदी एका किंचित् वर्णनकैः श्लोकान्यशास्त्रनिर्तैः लिखियेहैः ॥ ३  
कंच ॥ श्लोक ॥ समुहूर्ते सुनक्षत्रे वाद्यवैभवसंयुतः ॥ प्रसिद्धपुण्यदे  
शेषु नदीनगवनेषु च ॥ १ ॥ सस्निग्धां कठिनां सीतां सस्वादां सस्वरां-  
शिलां ॥ समानीयजिनेन्द्रस्य बिंबकार्यं स शिल्पिभिः ॥ २ ॥ कृषादिरो  
महीनांगश्च शुरेषाविवर्जितम् ॥ स्थितं प्रलंबितं हस्ते श्रीवत्साद्यं दि  
गंबरं ॥ ३ ॥ पल्पंकासनवाकुर्याच्छिल्पिशारत्रानुसारतः ॥ निरायुधं  
च निःस्त्रीकं भ्रूक्षेपादिविवर्जितं ॥ ४ ॥ निराभरणकंचैव प्रफुल्लव-  
दनाक्षिकं ॥ सौवर्णं राजतं वापि पैतलं कांस्यजंतथा ॥ ५ ॥ प्रवालमौ  
क्तिकंचैव वैडूर्यादिसरत्नजं ॥ चित्रजंचतथालेप्यं क्वचिच्चंदनजं मतं  
॥ ६ ॥ प्रातिहार्याष्टकोपेतं संपूर्णवियवंशुभं ॥ भावरूपानुविहांगं  
कारयेद्विंशमहंतं ॥ ७ ॥ प्रातिहार्ये विनाशुद्धं सिद्धबिंबमपीदृशं ॥

सूरीणां पाठकानां च साधूनां च यथागमं ॥ ८ ॥ वामे च यक्षीं विभ्राणं  
 रक्षिणो यक्षमुत्तमं ॥ नवग्रहानधोभागे मध्यचक्षेत्रपालकं ॥ ९ ॥  
 यक्षाणां देवतानां च सर्वालंकारभूषितां ॥ स्ववाहनाफलोपेतं कुर्यात्  
 त्सर्वांगसुंदरं ॥ १० ॥ इत्यादिकवर्णनकरिसंयुक्तप्रतिमाकरनी ॥  
 बहुरिडनितैभी विशेषवर्णन प्रतिष्ठापाठ तथा शिल्पशास्त्रनिर्मे  
 है निहांत जानना ॥ इहां कोई कहै ॥ लोहकी प्रतिमा ऊपर लिखी  
 सो कहां कहि है ॥ ताका उत्तर ॥ प्रबोधसार ग्रंथ में कही है ॥ तदुक्तं  
 ॥ श्लोक ॥ तन्नामस्थापनाद्ब्रह्मभावादिति विभेदतः ॥ रत्नधातु  
 शिलालोहेलेपादौ न्याससंभवः ॥ १ ॥ इति प्रतिमालक्षणं ॥ ॥  
 आगे प्रतिमालक्षणविधिकहै है ॥ गाथा ॥ बारह अंग गिज्जा-  
 दं सगणविलयाचरित्तवत्थहराचोदहपृष्ठाहरणाद्वेयवायस्क-

यदेवी ॥ १ ॥ अथवाजिनागमपुस्तकसम्मलिहाविऊणतऊक  
हतिहिल्लगमुहुते ॥ आरंभोहोयकायघो ॥ २ ॥ टीका ॥ द्वादशान्यं  
गानितेषांमंगायसांगदर्शनरेवतिलकचारित्रणववस्त्रधराचतुर्दश  
पूर्वाभरणायस्यामेताद्रशाश्रुतदेवीप्रतिष्ठास्याप्यते ॥ ३ ॥ टीका ॥  
अथवाजिनागमपुस्तकेषुसम्यक्प्रकारेणलिरवापयित्वाशुभतिथि  
लग्नशुभमूर्त्तयारंभोभवतिकर्तव्यतां ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ प्रथमप्रति  
ष्ठाकाआरंभकैविषै द्वादशांगरूपहैं ॥ अंगकहियेशरीरजाकाअ  
रसम्यक्दर्शनरूपहैतिलकजाकै बहुरिचारित्ररूपीहैं वस्त्रका  
धारणजाकै ॥ बहुरिचतुर्दशपूर्वकाहैआभरणजाकै ऐसीश्रुतदे  
वीकहिये सरस्वतीताकूं प्रथमप्रतिष्ठाविषैबडाविभवकहिये ॥ उत्स  
वतैस्थापेतकरनी ॥ ॥ अथवापूर्वाक्तप्रकारसरस्वतीकी मूर्त्तिन-

होय तो ताके अभाव ऊपरि जिनागमकुं पुस्तक विषै लिखाय करि शत  
 भतिथि शत भल न शत भ मुहूर्त में आरंभ होय सो करना ॥ भावार्थ  
 ॥ श्रुत देवी की मूर्ति के अभाव ऊपरि श्रीजिनागम कहिये जिन सि-  
 हांतादिक शास्त्र कुं ही शत भतिथि आदिविषै पृथम स्थापिकरि प्र-  
 तिष्ठाको आरंभ करनो ॥ गाथा ॥ अद्भुदसहस्रमत्तं भूमिसंसो-  
 हि ऊणजङ्गणतस्सुवरिमंडपुणकायद्योतप्यमाणेण ॥ १ ॥  
 टीका ॥ अष्टादशहस्तमात्रे भूमिसंशोधियित्वा यत्नात् ॥ तस्योप-  
 रिमंडपोकर्तव्यः पुनर्कर्तव्यतत्प्रमाणेन ॥ अर्थ ॥ अष्टादशक-  
 हिये अठारह हात प्रमाण भूमिका सम्यक् प्रकार यत्ना चर्णय की सो  
 धिकरि बहुरितिस भूमिका ऊपरि मंडप करना ॥ बहुरितिस भूमि-  
 का प्रमाण करि और रचना तिहां करनी सो गाथा करिक है है ॥ गाथा

चतुर्णोराचउरारो चसोहिर्दिविवहवत्यकयभूसोधुवंतधयवडाडि-  
णाणपुहप्योवहारदो ॥ १॥ टीका ॥ चतुःतोरणचतुद्वारेणपशो-  
भितः विविधवस्त्रेणकृतभूषांधुवंतध्वजपताकास्फुरिताध्वजानाना  
प्रकारेणपुष्पानांसमुहानापूर्णा ॥ १॥ अर्थ ॥ तिसमंडपकीभूमि  
काचतुर्तोरणकरिशोभितचतुर्द्वारकरिशोभायमानहैजिहां ॥ बहु-  
रिनानाप्रकारकैवस्त्रकरिशृंगारितफुरकैहैध्वजातथापताकातिहां  
बहुरिनानाप्रकारकैपुष्पांकैसमूहकरिपूर्णाहैशोभाजिहां ॥ बहुरि  
गाथा ॥ लंबंतकुसुमदामोवंदणमालाहिभूसियदुवारोदारुवरि  
उयकोणैस्फुणकलसेहिरमणीउ ॥ १॥ टीका ॥ लंबितपुष्पमाला  
पुनःवंदनमालाभिः भूषितः द्वारोयस्यांभूम्यांद्वारोपरिउभयकोणैसं  
पूर्णाकलसैःरमणीकः ॥ १॥ अर्थ ॥ बहुरिलंबायमानहैपुष्पनि-

कीमालाजिहां बहुरिवंदनमालाकरिशोभायमानहैजाकेद्वारकी-  
 भूमिकाजिहां ॥ बहुरिति स द्वारकेउपरिदोऊकोणमेंसंपूर्णकलशा  
 हैरमणीकजिहां ॥ गाथा ॥ तस्सबहुमज्ञदेसेपइद्वसत्यग्निषुच  
 माणेण ॥ समचउरसंपीठसवत्यसमंचकाउण ॥ १ ॥ टीका ॥ तस्य  
 मंडपस्य मध्यदेशे प्रतिष्ठाशारुओक्तमानेन समचतुरस्रंसमपीठस  
 र्वत्रसमंचकृत्वातंपीठं ॥ २ ॥ अर्थ ॥ तिसमंडपकेविचलेप्रदेशविषै  
 प्रतिष्ठाशारुओक्तप्रमाणकरिकेसमचतुरस्रकहिये समचतुष्कचोंतरा-  
 केत्राकारवेदिकाचोकूठीकरनी ॥ गाथा ॥ चउस्रविदिशासुतोर  
 णमालोववेददाराणि ॥ छत्रावत्ताणितहांदिद्वारिरेडणकोणेसु  
 ॥ १ ॥ टीका ॥ चतुर्षु विदिशासुतोरणपंक्तौपेतद्वाराणि ॥ तथाछ-  
 त्रावताराणि मनोज्ञानिरचयित्वाकौणेषु ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहुरिति स

वेदिकाकीचतुर्बिंशिकाकेविषैतोरणकीपंक्तिकरिमंडितहैद्वारजा-  
केबहुरिछत्रसमानगोलाकारकरिमनोजकुणाविषैरचिकरि॥ गाथा  
॥ पडिबीणणोत्तपद्मवरहिंवत्येहिंबहुविहेहिंतहा॥ उह्योविडुणउव  
रिचंदोवयमणिविहांहि॥ १॥ टीका ॥ मनोजपद्मांबरदिवस्त्रैः बहु  
विधंतथाक्षद्रघंटकेनऊर्द्धोपरिचंद्रोपकंमणिमाणिकादिजटितैः॥  
२॥ अर्थ ॥ भलैमनोहरपद्मांबरकहियेरेसमीवस्त्रआदिभलैवस्त्र  
करिबहुरिबहुविधिक्षद्रघंटिकाकरिकैनाकेऊपरिमणिमाणिकादि  
तैजटितचंद्रोपककुंवाधिकरि॥ बहुरिगाथा ॥ संभूसीउणचंद्रउ  
पयेणवरासलाइहिमुत्तादामेहिंतहांकिंकिणीजालेहिविविणहिं॥  
१॥ टीका ॥ संभूषितेनचंद्रोपकेनश्रेष्ठासरलामुक्ताफलदामादिभिः  
तथाक्षद्रघंटिकापंक्तिभिःनानाप्रकारैः॥ १॥ अर्थ ॥ भलैप्रकारक

रिशोभितजोपूर्वोक्तचंद्रोपक करिकै श्रेष्ठसरलजोलंबायमानमो-  
 तीनकीमालाकरिबहुरि तथाक्षद्रघंटिकाकीपंक्तिनानाप्रकारकी-  
 तिनिकरि ॥ गाथा ॥ छत्तेहियेचमरेहिये दृष्यणभंगारतालवट्टेहिंक  
 लसेहीपुहृष्यबडीलिय रुवइद्वियदीवणिवहेहिं ॥ १ ॥ टीका ॥ छ  
 त्रैचामरैःचदर्पणभृंगारतालस्यविजनैः ॥ कलशैःपुष्पवर्तिलितसु  
 प्रतिकस्तुदीपकविविधोहि ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहुरिछत्रकरि १ चामर  
 करि १ दर्पणकरि १ भृंगारकहियेऊरीकरि १ तालघट्टकेपत्रोद्धव  
 विजनकरि १ कलशकरि १ पुष्पमालकरि १ स्वस्तिककरि १ बहु  
 रिभिन्नभिन्नदीपनिकीपंक्तिकरि ॥ गाथा ॥ एवरयणकाऊणतऊ  
 अञ्जतरम्मिरइउणाविविहंबहुभंडेहिंवेइयंचऊसकोणस ॥ १ ॥  
 टीका ॥ एवरचनांकृत्यानतोभ्यंतरेपिरचनांकृत्वाबहुविधैःपुनःभा-

द्वैः वेदिकाचतुर्षुकोणेषु ॥२॥ अर्थ ॥ ऐसै पूर्वोक्त प्रकार की रचना कुं  
करि बहुरिताकै पीछे अभ्यंतर कहिये ताकै भीतर नाना प्रकारके सृ  
क्तिकाकै वासणकी वेदिकाकी चतुर्कोणविषै रचना कुं करि ॥ गाथा  
॥ इदोत्तहृदायारो पासुथसलिलेणधारणादियहं परकालिङ्ग  
देहिपछाभोचूणमहुरणं ॥१॥ टीका ॥ इंद्रः तथादातारप्राशुकज  
लेनधारणादिवसे प्रक्षाल्यशरीरं पश्चात् भुक्तमधुरान्नं ॥२॥ अर्थ  
॥ इंद्र कहिये प्रतिष्ठाचार्य ॥ बहुरितथा ही दातार कहिये प्रतिष्ठाका  
रापक ॥ यह दोहुहि उपवासकै पहिले दिवस जो धारणाकै दिन वि  
षै प्राशुकजल करि अपना शरीर कुं प्रक्षाल्य कहिये स्नान कुं करि पी  
छे मधुरान्नका भोजन करि ॥ गाथा ॥ उववासपुणपोसहविहिणा  
गहिउणगुरुसथासम्भि ॥ एवधवलवत्यभूसोसिरिरवंडविलितसव

गो ॥ १ ॥ टीका ॥ उपवासेन सहितं पुनः प्रासधं विधिना गृहीत्वा गुरु  
समीपे ॥ नूतनधवलांबरेण भूषितश्चीरखंडेन विलिप्तसर्वांगो ॥ २ ॥  
अर्थ ॥ उपवास करिके सहित बहुरिप्रोषधकी विधिकुं ग्रहण करि  
गुरुकै निकटनवीन पवित्रस्वेत अति उज्जल वस्त्र करि मंडित होय ॥ ब  
हुरिश्चीरखंड कहिये चंदन करि अपना सर्वांग कुं लित करि ॥ गाया ॥  
आहरणवासियाहि भूसियगो संग बुद्धी एसको हम वियप्ययेहि वि  
सेज्ज जागावणिंद दो ॥ १ ॥ टीका ॥ आभरणवासितस्रगंधादिभिः  
भूषितांगो पुनः उत्साहयुक्तेन बुद्धिशक्कोहमिति विकल्प बुद्धैः प्र  
विशेत् याज्ञावनौ स इद्रैव सन् ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहुरिभूषण करि अर  
स्रगंधद्रव्य करि आभूषित अपना अंग कुं करि बहुरि उत्साह युक्त  
करिके अपनी बुद्धि करि आप कुं इद्र समान विकल्प बुद्धी करि मानय

रक्षकीभूमिकाकेविषैंप्रवेशकरैआपकंपूर्वोक्तप्रकारइंद्राणतऊस  
तोथकोप्रतिष्ठाकेमंडपमेंजावै॥ भावार्थ ॥ प्रतिष्ठाचार्यप्रवेश  
करै॥ गाथा॥ पुष्टुतवेद्यमऊलिहज्जचूर्णेणपंचवणेणपिडुक  
णियपईठाकलावविहिणासुकंदुद्वं॥१॥ टीका॥ पूर्वोक्तवेदि  
कामध्येलिखित्वाचूर्णेनपंचवणेनपृथुविस्तीर्णकारिणिकाप्रकी  
र्णिकावाप्रतिष्ठाकल्पशास्त्रोक्तविधिनासुकर्दमजस्थितमंड  
लमध्ये॥२॥ अर्थ॥ पूर्वोक्तप्रकारजोप्रतिष्ठाकीवेदिकाकेम  
ध्यविषैंपंचवर्णकाचूर्णकरिकैप्रतिष्ठापाठनामाशास्त्रोक्तकी  
विधिकरिमंडलकुंविस्तारैबहुरिताकेमध्यकारिणिकातथाप्रकी  
र्णिकाकाविस्तारसंयुक्ततिहांकमलकीस्थितिकरै॥ भावार्थ॥  
मंडलकेमध्यआठदलकीकीर्णिकातथाताकेबाह्यषोडशद-

लज्जादि के तै कि दल की प्रतिकीर्णिका युक्त कमल कूं मांडे इहां  
 प्रतिष्ठाशास्त्रोक्त विधान करि मंडल मांडना ताकी जोरीति होय  
 तिसमाफिक मांडना ॥ गाथा ॥ रंगावलिंचमऊठविज्जसियव  
 थपरिउडं पीठं उच्चदेसतहपइद्वोवयरएदवचट्टाणेस ॥ १ ॥  
 टीका ॥ रंगावलिंचमध्येस्थियतेसितवस्त्रेनआच्छादितं पीठं  
 ॥ तथाचउदेशेस्थानेप्रतिष्ठोपकरणादिद्रव्यं यथायोग्यंस्थानंस्था  
 प्यते ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहुरितिसरंगावलीके मध्यतिहांस्वेतवस्त्र  
 करिकैआच्छादितचौतरास्थापिकरि बहुरितिसचौतराके य-  
 थोचितउच्चस्थानमें प्रतिष्ठाके उपकरणआदिद्रव्यकुं यथायोग्य  
 स्थापै ॥ गाथा ॥ एवंकाऊणतउईसाएगदिसाएवेइयं ॥ दिव्वर-  
 इउएएहवणपीठंतस्सयमझमिठावेज्जो ॥ १ ॥ टीका ॥ एवहु

त्वाततः ईशानदिशायां वेदिकायां दिव्यं रचयित्वा नृवनपीठं त-  
स्य मध्ये स्थाप्यते ॥ १ ॥ अर्थ ॥ ऐसे पूर्वोक्त प्रकार मंडप वेदिका मं-  
डल आदिकी रचना करि ॥ बहुरिपीछैति स वेदिका की ईशान दि-  
शा विषै दिव्य स्नान पीठ कुं रचि बहुरिति स स्नान का सिंहासन कै-  
मध्य स्थापिये सो कहै है ॥ गाथा ॥ अरु हा इणं पडिमं विहिणा सं-  
ठा विऊणतस्सुवरिं ॥ धूलिं कलसाहि स इये करा विण सुत्त हारेण  
॥ १ ॥ टीका ॥ अरिहंता दीनां प्रतिमां विधिना स्थापयित्वा तस्यो-  
परिं धूलिकलशाभिषेकं कराप्यते प्रतिष्ठा चार्थेन ॥ २ ॥ अर्थ ॥ तिस-  
पूर्वोक्त स्नान पीठ कै विषै अर्हत आदिकी प्रतिमा कुं विधान तै स्था-  
पिकरि बहुरिता कै प्रथम ही प्रतिमा कुं घडने वाला का स्नान कराव-  
ना ॥ गाथा ॥ वत्था दिव्य सम्भार्ण काय बहो इतस्स सत्ती ए पेख-

एविहिंचमंगलवेणकुज्जातऊकमसो ॥१॥ टीका ॥ वरूआदि  
 केनसन्मानंकर्तव्यंभवतिनस्यशक्त्यानुसारेणनृत्यविधिंपेष  
 एविधिनाचमंगलशब्देनकुर्यात्तदाक्रमसः ॥२॥ अर्थ ॥ ब-  
 हुरिति ससूत्रधारकूंवरूआदिकजोवरूआदिआभर्णद्रव्यक  
 रिकैःअपनीशक्तिहोयजिसमाफकताकोसन्मानकुंकरना ॥ ब-  
 हुरिसंगीतशास्त्रोक्तक्रमसुंनित्यकीविधिकुंमंगलशब्दकुंकरि  
 कैकरना ॥ गाथा ॥ तप्याउगुवयरणं ॥ अप्पसमीवणिवेसऊण  
 तऊआगारा ॥ सुद्धिकुज्जापइद्वसत्यत्तमणेण ॥१॥ टीका ॥ त-  
 तःप्रतिष्ठाउचितोपकरणमात्मानंसमीपनिवेश्यततः ॥ स्थानक  
 शुद्धिकुर्यात्प्रतिष्ठाशास्त्रोक्तमार्गेण ॥२॥ बहुरिताकैपीछैप्रति  
 ष्ठाकैयोग्यउपकरणनिकुंअपनैनिकटधरिकरिपीछैप्रतिष्ठापा-

ठोक्त मार्गकारिकेस्थापनशब्दिकुकरनी सोस्थापनशब्दिकास्व-  
रूपप्रतिष्ठापाठविषैकत्वाहै तिहातैजानिलेना ॥ गाथा ॥ एवका  
ऊएरऊरवुहियसमुद्रोवगजमाणेहिं ॥ वरभेरिकरडकाहल ॥ ज  
यघंटासंखणिवेहेहिं ॥ १ ॥ टीका ॥ अमुनाप्रकारेणकृत्वाशब्दो  
कीदृशंशब्दोत्सुभितसमुद्रोपगर्जमानोयेनश्रेष्ठभेरीजालरि  
नफरीजयघंटाशंखादिवादित्रसमूहै ॥ १ ॥ अर्थ ॥ ऐसैपूर्वोक्त-  
प्रकारशब्दकारि बहुरिकैसाकिशब्दहै ॥ क्षोभकुंप्राप्तिभयाजोस  
मुद्रताकि उपमाकारिकै जोश्रेष्ठ ॥ भेरी १ जालरि १ जाफि १ मंजी  
रे १ करड १ काहल १ जयघंटा १ शंखादिवादित्रनिकैसमू  
हकैशब्दकारि ॥ गाथा ॥ गुलुगुलंतिविलेहिं कंसतालेहिंजम  
जमंतेहिंधुमंतफडहमदलहुडकमुखेहिंविबिहेहिं ॥ १ ॥ टीका ॥

गुलगुलेतिशब्दं ॥ तवलवादित्राणां कंशतालानां ऊमऊमेतिश-  
 ब्दयुमतपटहमहलादिमुखेहिविधवादित्रे ॥ १ ॥ अर्थ ॥ गु-  
 लगुलशब्द होय है ॥ तिहां तवलजातिके वादित्रनिका ॥ अरकं  
 शतालका होय है ॥ ऊमऊमशब्द एसा बहुरिपटहक कहिये टोल  
 अरमहलकहिये मृदंगताके मुखकरिवाजै है ॥ बहुरि और भीना  
 ना प्रकारके बाजै बाजै है ॥ गाथा ॥ गज्जंतिसंधिवंधाडुएहिं ॥ गेए-  
 हिबहुप्रयारेहिं ॥ वीणावंसेहिआणयसदेहिरस्सेहिं ॥ १ ॥ टीका  
 ॥ गज्जंतिसंधिवंधादिके मृदंगसंबंधिभिरंगै ॥ बहुप्रकारैः वीणा-  
 वांस्त्रीनथानकशब्दैः रमणीयकै ॥ २ ॥ अर्थ ॥ गज्जं है तिहां मृदं-  
 गसंधिके संबंधिवंधादिकः ॥ बहुरि बहुत प्रकारकरि वीणावांस्-  
 रीतथा आनक कहिये टोलके होय है रमनीकशब्दतिनकरि ॥ गाथा

॥ बहुहावभावविभ्रमि ॥ विलासकरचरणतणुवियारेहि ॥ णिञ्चि  
तणवरस्रभिणणाडणहिचविविहेहि ॥ १ ॥ टीका ॥ बहुहावभाव  
विभ्रमविलासकरचरणतणुविकारैः नृत्यंतनवरसाः भिन्ननाट्य  
कैः विविधः प्रकारैः ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहुहावकाहिये घनीमुखकीप्रस  
न्नताकारि अरभावकाहिये चित्तकीप्रसन्नताकारि ॥ बहुरिबिभ्रमक  
हिये हर्षपूर्वकभूकाक्षेपकारि विलासकाहिये नेत्रनिकाप्रफुल्लताब  
हुरिअपनैहस्तपादअरशरीरकानवरसकैविकारकरिविविधिप्रका  
रकीनृत्यकीनाचैहै जुदीजुदीतिहां ॥ गाथा ॥ शोत्तेहिमंगलेहिय  
उच्चारसणहिंमहुरवयणस्स धम्माणुरायरत्तस्सः ॥ चाउवणरस-  
संघस्सः ॥ १ ॥ टीका ॥ स्तोत्रैः पुनः मंगलशब्दैः उच्चारशतेनमधु  
रवचनस्यधर्मानुरागरक्तस्य चतुर्वर्णसंघस्य ॥ २ ॥ अर्थ ॥ स्तो

त्रकारि बहुरि मंगलशब्दकै सैकडांशब्दकै मधुरवचनकैशब्दकारि  
 धर्मानुरागरतचतुर्वर्णजोचतुर्सेध ॥ गाथा ॥ भति एपि छमाण-  
 स्स तउउच्चाइ उणजिणपडिम उसियसियायवत्तंसियचामरधु-  
 वमाणसच्चंगो ॥ १ ॥ टीका ॥ भक्त्यापेक्षमाणस्यततः उत्तिष्ठाप्य  
 जिनप्रतिमायामुपरिप्रसारितसितातपत्रं सितचामरदौलिमा-  
 नसर्वांगं ॥ २ ॥ अर्थ ॥ सोभक्तिकरिदेखैहैं प्रतिष्ठाकाउत्सव ऐ  
 सैविक्षमाणपूर्वक श्रीजिनबिंबकुं उठायकरि कैसीकिहै प्रतिमा  
 फिरैहै सपेनछत्रताकैउपरिबहुरि दुलैहैस्वेतचमरताकैसर्वांगउ-  
 पारि ऐसीशोभाकरियुक्तश्रीजिनप्रतिमाकुं उठायकरि ॥ गाथा ॥ अ-  
 रोविउणसीसे काऊणययाहिणंजिणगेहरसविहेणाठबिज्जपु-  
 बुत्तवेइमरुपीठंमि ॥ १ ॥ टीका ॥ प्रतिमामारोप्यशीर्षेकृत्वाप्रद-

क्षिणांजिनग्रहस्यविधिनास्थाप्यतेपूर्वाक्तवेदिकायामध्यपीठ  
स्थाने ॥२॥ अर्थ ॥ बहुरितिसप्रतिमाकुं अपनैमस्तकउपरिआ  
रोपणकरि पीछैश्रीजिनमंदिरकीप्रदक्षिणादेय बहुरिपूर्वाक्त-  
वेदीकैमध्यसिंहासनकैविषैविधानकरितिसमूर्तिकुस्थापनक  
रै ॥ गाथा ॥ चिद्वेज्जिणगुणारोपणं कुणेतोजिणंदपडिबिंबे इ  
द्वविलगसुदण्ड चंदणतिलयंतउदिज्जइ ॥ १ ॥ टीका ॥ प्रवरतनु-  
सन्जिनेंद्रस्यगुणारोपणं कुर्वन्सन्जिनेंद्रप्रतिबिंबेदृष्टोपिलग्नो  
दयोसतिचंदनतिलकंततः दीयते ॥ २ ॥ अर्थ ॥ अरश्रीजिनेंद्रकागु  
णकारोपणकरतासंताप्रवर्तै श्रीजिनेंद्रकीप्रतिमामै बहुरिदृष्ट  
लभकाउदयविषैजिनप्रतिमाकैचंदनकातिलकदेवै ॥ भावार्थ ॥ श्री  
जिनेंद्रकागुणजिनप्रांतमामैआरोपणकरि भलामुहूर्तमैतिसप्र

तिमाकेविषैचंदनकानिलकरै ॥ गाथा ॥ सखावयवेसुपुणोमं  
 तरणासंकुणज्जपडिमाए विविहंचणंचकुज्जाकुसुमेहिंबहुपया  
 रेहिं ॥ १ ॥ टीका ॥ सर्वो गअवयवेषु पुनः मंत्रन्यासंकुर्यात् प्रतिमा  
 यांततः विविधार्चनंकुर्यात् कुसुमैः बहुप्रकारैः ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहु  
 रिश्रीजिनप्रतिमाके सर्वत्र्यंगकेविषै मंत्रन्यास कहिये मंत्रनिकी-  
 स्थापनाकरै बहुरिपीछै बहुप्रकारके पुष्पनिकरि नानाप्रकार करि पू-  
 जाकरनी ॥ भावार्थ ॥ प्रथमगाथामै तिलककल्पो सोचंदनआदिका  
 द्रवकुंजिनप्रतिमाके सर्वो गशरीरमै विलेप करि पीछै प्रतिष्ठाशास्त्रो  
 क्तमंत्रके अक्षरनिकुं डांभआदितै यथायोग्यस्थानमै लिखै बहुरि-  
 पीछै नानाप्रकार कहिये अनेक जातिके पुष्प जोचमेली आदि अति-  
 मनोज्ञसगंधमई सुंदरशोभायमान करि नानाप्रकार करिति सजिन

बिंबकी पूजा करनी ॥ गाथा ॥ दाऊण मुह पडं धवल वस्त्र जु यलेण  
मयण फल सहियं अरकय चरु दीवा धूवे हिं फले हिं विविहे ही ॥ १  
टीका ॥ दत्ता मुरव पटं धवल वस्त्र युगलेन मदन फल सहितं अक्ष  
तनै वेद्य दीपादिकैः धूपैः फलैः विविध प्रकारैः ॥ २ ॥ अर्थ ॥ अपणा  
मुरव कुं वस्त्रा छादन करि धवल जो उज्जल युग्म कहिये धोवती दुष्पटा  
कुसंधारण करि मयण फल कहिये मींडला सहित अक्षतनै वेद्य दीप  
कतथा आदि शब्द करि जल चंदन पुष्प करि धूप करि फल करि नाना प्र  
कार करि इहां मयण फल का प्रसंग कथा सो पूजा मै यह तो अयोग्य  
है ॥ ताका उत्तर ॥ यह मयण फल मंगली कहें ॥ जैसे विवाह समय  
वर कन्या हस्ते लोहलासा मरस्युं हरिद्रादिवस्तु देवें हैं तैसे मयण  
फल हैं ॥ ऐसे परंपराय करि वृद्ध पुरुषानें जो अंगीकार करि मान्या सो

पीछे भीमान्याजाय है ॥ गाथा ॥ बलिवर्ति एहिं जु वारे हिय सिद्ध-  
 थपणरुरकेहिं पुघत्तुवयरणे हियरइज्जपुज्जसविहवेण ॥ १ ॥ टी-  
 का ॥ बलिवर्तैयततः यावारकस्य हरितां कुरैः सहितं सर्षपतथा प-  
 न्नवृक्षाणां पूर्वोक्त उपकरणैः सहितः रचेत् पूजनं सविभवेन ॥ २ ॥  
 अर्थ ॥ बहुरिवलिवर्त कहिये बलिहारी अथवा वारनाकरि बहुरि  
 जु वाराके हरित अंकुश सहित सरस्यू तथा सरस्यूके पत्र करि सहि-  
 त तथा पूर्वोक्त उपकरण करि अपणा विभव प्रमाण जिन प्रतिमा की  
 पूजन कुं करनी ॥ गाथा ॥ रतिंजगिज्जपुणोतिसद्विसलायपुरुस  
 सुकहाहिंसंघेणसमंपूज्जंपुणोविकुज्जापहायमि ॥ १ ॥ टीका  
 ॥ सत्रौ जागरणं कुर्यात् पुनः त्रिषष्टीसलाकापुरुषाणां सुकथाभि-  
 चतुर्विधसंघेन समंपूजनं पुनः कुर्यात् प्रभातकाले विधं ॥ २ ॥ अर्थ

रात्रीकैविषैतिहांजिनमूर्तिकैपास जागरणकरणा बहुरितरेस-  
ठिशिलाकापुरुषांकीभलीकथाकरिरात्रीव्यतीतकरिपीछैसंघ-  
करिसहितप्रभातकालपूजनकीविधिकुंकरना ॥ भावार्थ ॥ रा-  
त्रीविषैगीतनृत्यवादित्रकरिजागरणकरै ॥ बहुरित्रिषष्ठीशिलाका  
पुरुषकहिये ॥ श्रीवृषभादेचतुर्विंशतितीर्थकर २४ बहुरिभर्तेश्व  
रादिद्वादशचक्री १२ बहुरित्रिषष्ट्यादिनवनारायण २ बहुरिअश्व  
ग्रीवादिनवप्रतिनारायण बहुरिविजयत्र्यादिनवबलिभद्र त्र्यादि  
पुन्याधिकारीपुरुषनिकाचरित्रकीभलीकथाकरिरात्रीव्यतीने ब  
हुरिप्रभातमैसंघसहितपूजाकरै ॥ गाथा ॥ एवंचत्वारिदिगा-  
णि जावकु ज्जातिसंरुजिणपूज्यं एत्तुम्मिलणपूज्जं चउत्थए  
हिवएंतउकुज्जा ॥ १ ॥ टीका ॥ एवंचत्वारिदिनानिपर्यतानिकुर्या

त् दिनरात्रीसंध्यायां जिनपूजानेत्रोन्मीलनअतिहर्षेण जिनपूज  
 नंचतुर्थेदिनावसाने पुनःहवणंकुंकर्यात् ॥ २ ॥ अर्थ ॥ ऐसैपूर्वोक्त  
 प्रकारचारिदिनापर्यंतकरै बहुरिचतुर्दिनकीरात्रीकीसंध्या २ विषै  
 नेत्रमनकरिप्रफुल्लितअतिहर्षकरिजिनपूजनकुंकरै बहुरिचौथा  
 दिनकैअंतजिनाभिषेककुंकरै ॥ भावार्थ ॥ चारिदिनतांडैपूर्वोक्त  
 विधिकरै बहुरित्रिकालजिनपूजाकरै बहुरिपीछौचौथादिनकै  
 अंतफेरिप्रभुकोहवणकरै ॥ गाथा ॥ एवएहवणंकाऊणसत्य  
 मगोणसंधमज्जमितोवरकमाणविहिणाजिणपयपूजाइकाय  
 चा ॥ १ ॥ टीका ॥ अमुनाप्रकारेणहवणंकृत्वा शारुत्रमार्गेणसं  
 धमध्येतत्त्वक्षमाणविधिनाजिनपदपूजाकर्तव्या ॥ २ ॥ अर्थ ॥  
 ऐसैपूर्वोक्तप्रकारकरिशारुत्रमार्गकरिहवणंकुंकरिसंधकैमध्य

वक्ष्यमाणविधिकहिये आगौविधिकहैगा तिसरीतिसुंजिनकै  
चर्णनिकीपूजादिककरना सोविधिकहैहै ॥ गाथा ॥ गहिउणसि  
सिरकरकिरणणियरधवलरयणभिंंगारं मोतिपवालमरगयस  
वणमणिरवचियवरकंठं ॥ १ ॥ सख्यवत्तकुसुमकुवलयरजपिंजर  
सरहिंविमलजलभरियं ॥ जिणचलणकमलपुरउरवविज्जउत्तिण  
धाराउ ॥ २ ॥ टीका ॥ गृहीत्वाचंद्राकरंकिरणनिकरतद्वतधवलर  
त्वभृंगारैः पुनःकीदृशाजलस्यप्रवालनामाप्रनालिकामरकतिमणि  
नाजटितस्रवर्णेनरवचितवरकंठं ॥ १ ॥ सूत्रोक्तकुसुमकुवलरानारं  
जेनपिंजरसरभिः विमलजल भरितमेताद्रशंभृंगारं तेनजिनच  
रणकमलपुरतःक्षिप्यतेतिस्त्रधारा ॥ २ ॥ अर्थ ॥ चंद्रमाकीकिरण  
समानउज्जलरत्नजटितभृंगारकहियेजारीहैगृहणकरि बहुरिकै

सीकहैजारी जाकाजलकानालमरकतमणिकरिजटितसुवर्ण  
 करि तथा औरसुंदरमणिनिकरिखचितहैसुंदरकंठजाका बहुरि  
 सूत्रोक्तपुष्पकमलादिकीरजकरिपीतहोयरत्नाहैं ॥ अतिसुगं-  
 धजोनिर्मलजलतिसीका ऐसीजारीकैनालिकरि श्रीजिनकैच-  
 रणकमलकैआगैतीनधारदीजैनिसेपजै ऐसेजलपूजाकरनी ॥  
 ॥ ॥ आगैगंधपूजाकुंकहैहै ॥ ॥ गाथा ॥ कपूरकुंकुमायरुत  
 रुक्मिसेणचंदणरसेणवरवहलपरिमला मोयवासियासासमू-  
 हेण ॥ १ ॥ वासाणुमगसंपत्तामयमत्तालिरावमुहलेणसरमउड  
 घडिचलणं भक्तिएसमलहिज्जजिणं ॥ २ ॥ टीका ॥ कपूरकुंकुमा-  
 गरुमलयागिरिमिश्रतेनचंदनरसेनवरघृष्टेसतिप्रचुरपरिमलामो-  
 देनवासितानिदिशासमूहेन ॥ १ ॥ सुगंधद्रव्यानुमार्गेणसमदम

चाली मुरवरी कृतेन सरमुकुटेन घृष्टिचरणं भक्त्यास्पर्शते जिनं ॥  
२ ॥ अर्थ ॥ कर्पूरकेशरश्चगुरु मलियागिरचंदनकाद्रवकरिमिश्रि  
त ऐसा जोगंध बहुरिघसिवैतै प्रचुरसगंध करिकरी है सवासितादि  
शाकैसमृहता करि बहुरितिसगंधद्रव्यकै अनुमार्ग करि मदन्यत्त-  
भ्रमरनिकीपंक्तिकरि वाचालि कृत ऐसा जोगंध ता करि सर कहियै दे  
वकै शिरकै मुकुट करि घृष्टित जो जिनवरकै चरण ताकुं भक्तिकरि स्पर्श  
येत् ॥ भावार्थ ॥ पूर्वोक्त गुणनिकरि मंडित सारगंधद्रव्यकुं जलतै घ-  
सिकरि श्रीजिनवरकै प्रतिमाकै दोय चर्णनिकै विलेपन करि लगावना  
याका प्रथोत्तर पूर्व कल्याही है ॥ ऐसै गंध पूजा है ॥ ॥ आगे अक्षित  
पूजाका स्वरूप कहै है ॥ ॥ गाथा ॥ ससिकंतरवंड विमले ही विमल  
जलसित्त अइ सयंधेहिं ॥ जिणपडिमपइद्व ॥ जियविसुद्धपुणंकुरे

हिंच ॥ १ ॥ वरकलमसालितंदुलचणिहसकछंडियदीहसयलेहिं ॥  
 मणुयस्करास्करमहियं पुज्जिजजिणिंद्रपयजुयल ॥ २ ॥ टीका ॥  
 चंद्रकांतिसदृशारवंडितविमलैः जलेनधौनातिस्रगंधैः तेत्र्यक्षतैः  
 जिनप्रतिमां अर्च्यते कीदृशं विशद्भुपुण्यांकुराइव ॥ १ ॥ अतिमि  
 ष्टशालितंदुलसमूहैः उलूखलमुसलेनघृष्टितादीर्घासकलामनुष्य  
 करस्करेणमहितं अर्च्यते जिनेंद्रपदयुगलं ॥ २ ॥ अर्थ ॥ चंद्रकांति  
 कहिये चंद्रमाकीचांदनीसमान अतिउज्जलअरवंडितविमलजोनि-  
 र्मलबहुरिअतिस्रगंधकरियुक्त ऐसाअक्षितकुंजलविषैंधोयकरि  
 जिनप्रतिमाकुं पूजनी कैसैकीयेहैपूर्वोक्ततंदुलमानुपुण्यकैअंकुरेही  
 हैं ॥ ऐसाअतिमिष्टजोशालिकैतंदुलकैसमूहकुंउलूखलिकाविषैंमू  
 सलतैरवंडकरिदीर्घऐसातंदुलकरिमनुष्यस्करअस्करकैस्वामीजोश्री

जिनेंद्रकै पदयुगलकुं पूजयेत् ॥ ऐसै अक्षित पूजा करनी ॥ अंगै  
पुष्पपूजाका वर्णन करै है ॥ गाथा ॥ मालिकयं वकणयारियं प  
यासोयबउलतिलएहि मंदारगायचंपयपउमुष्पलसिंदुवारेहिं ॥  
१ ॥ कणवीरमल्लियाइकंचणारमकुंदकिंकराएहिं सरवणजजु  
हियापारिजासवणढगरेहिं ॥ २ ॥ सोवणरूषमेंहियमुत्तादामेहि  
बहुवियपेहि ॥ जिणपयसंकयजुयलंपुज्जिज्जसरिंदसयमहि  
लं ॥ ३ ॥ टीका ॥ मालतीकदंबसूर्यमुरवीअशोकबकुलश्रीतिल  
पुष्पमंदारनागचंपकउत्पलनिर्गुंडीपुष्पैः ॥ १ ॥ कणवीरमल्लिका  
कचनारमचकुंदकिंकराकल्पवृक्षाणांपुष्पैः ॥ सरवनजूहीपारि  
जातिकजासवनढगरेभिः ॥ २ ॥ सोवणरौप्यमयपुष्पैः मुक्तादामा  
दिबहुविकल्पकैः ॥ जिनपदसंस्कृतयुगुलंपूजितेसरेंद्रैरपिपूजितं

॥३॥ अर्थ ॥ मालतीकेपुष्पकरि कदंबकेपुष्पकरि सूर्यगुलके  
 पुष्पकरि आशापालाकेपुष्पकरि वोलसिरीकेपुष्पकरि तिल-  
 कजानिकैवृक्षकेपुष्पकरि मंदारनामापुष्पकरि नागचंपाकेपुष्प  
 करि नीलस्वेतारक्तकमलकेपुष्पकरि निर्गुंडीकेपुष्पकरि तथाकं  
 डीरकेपुष्पकरि मल्लिकानामपुष्पकरि कचनारकेपुष्पकरि मचकुं  
 दकेपुष्पकरि किंकरपुष्पआदिपुष्पनकरि कल्पवृक्षकेपुष्पकरि जू  
 हीनामापुष्पकरि पारिजातिकपुष्पकरि जासवणडगरादिपुष्पांक  
 रि सोनैरूपैकेपुष्पकरि मोतीनिकीमालाआदिनानापुष्पनिकीमा  
 लाआदिकैविकल्पकरिजिनकेचरणयुगलशोभितकरिपूजैकेसा  
 है श्रीजिनवरकेचरणयुगलदेवनिकाइंद्र तथाअपिशब्दात् चक्रवर्ती  
 आदिकरिपूजनीकहै ॥ भावार्थ ॥ पूर्वोक्तप्रकारपुष्पनिकरिभग-

वानकैचरणयुगलशोभितकरिपूजे इहांकेतैकिपुष्पतोकत्या वाकी  
कैआदिशब्दतैसमजिलेना॥ बहुरिसोनारूपाकैपुष्पतथा मोनीभि  
कीमालाकाचढावनाकत्याहैं ॥ सोजिनमंदिरमें बहुद्रव्योपार्जनकै  
अर्थ बहुरिअतिशोभाकैअर्थ तथाप्रभावनाकीवृद्धिकैअर्थ तथा  
उत्कर्षभावकीवृद्धिकैअर्थ तथाबहुधनत्यागकैअर्थ कृपणाईहरिवै-  
कैअर्थ तथाअतिउपमाकैअर्थहैं ॥ ऐसैपूर्वाक्तप्रकारपुष्पपूजास्व  
रूपहैं ॥ आगैचरुपूजाकास्वरूपकहैहैं ॥ गाथा ॥ दहिदुधसपि  
मिरसेहिं कमलमत्ततेहिं बहुपयारेहिं तेवविवंजिणेहिय बहुविह  
पकएभेएहिं ॥ १ ॥ रौप्ययस्रवणकंसाइथालणिहिणहिविविहभर  
केहिपुज्जंवित्यारिज्जोभत्तियजिणिंदपयपुरुउ ॥ २ ॥ टीका ॥ दधिदु  
ग्धघृतेनमिश्रितंमिश्रोदनं तथाबहुप्रकारैः नेवर्षीव्यंजनादिबहुवि

धपक्वान्नभेदैः ॥ १ ॥ रोष्यरुवर्णकारादिस्थालेतस्मिन्विविधं  
 भस्मस्थाप्यपूजनंविस्तार्यते भक्त्याजिनेन्द्रपदपुरुतः ॥ २ ॥ अ-  
 र्थ ॥ दहिदुग्धघृतकरिमिश्रितमिष्टतंदुलकाभातकरि बहुरिना-  
 नाप्रकारकीतेवर्साकहिये कर्कटीजोकांकडीआदिकैशागकाव्यंज-  
 नकरि बहुरिनानाभेदकैपक्वान्नकरि सौनारूपाकांसीआदिकैया-  
 लविषैविविधभस्मकहिये मोदकादिककुंस्थाप्यकरि श्रीजिनवर-  
 कैचरणनिकैआगैभक्तिकरिपूजनकुंविस्तारनीसोनैवेद्यपूजाहैं ॥  
 ॥ आगैदीपपूजाकास्वरूपकहैहै ॥ गाथा ॥ दीवेहिलियपहो  
 हामियकतेहिधूमरहिहैं ॥ मंदचलमंदागिलवसेएणिच्चंतअ-  
 च्चणंकुज्जा ॥ १ ॥ घणपडलकम्मणिचहुं वदूरमवसारियंधयारेहिं  
 जिणचलएकमलपुरुउ कुणिज्जयएरुभत्तीए ॥ २ ॥ टीका ॥

दीपकैनिजप्रभाणांसमूहेनातुल्यार्कप्रनापंदधतिकिद्रशैः मंद  
मंदानिलवंशेननृत्यंतः सन्त्रचनकुर्वन्द्रवः ॥ १ ॥ घनपटलकर्म  
निचयतहृदंधकारमतिशयेनदूरीकृतमेतादृशः दीपैः जिनचरण  
कमलपुरुतः करोतिरचनांस्तुभक्त्या ॥ २ ॥ अर्थ ॥ बहुरिभगवान  
कैचरणकमलकैः प्रागैदीपककीरचनाभलीभक्तिकरि करैसोदी-  
पकरिपूजाहैं ॥ कैसादीपककरिरचनाकरै सोकहियेहैं ॥ अपणी  
प्रभाकासमूहकरिकैसूर्यतुल्यप्रतापकुंधारै ॥ बहुरिमंदमंदपव-  
नकैवशिकरिनृत्यकीसमाननृत्यकरतासताऐसाजोदीपकतैंपूजै  
है ॥ बहुरिअतिघनाकर्मकैपटलकैसमूहसमानजोअंधकारकुंअ  
पणेजोतिकाअतिशयकरिदूरीकरतासताऐसादीपककीरचनाभ  
क्तिकरिप्रभुकैचरणनिकैः प्रागैकरनीसोदीपपूजाहैं ॥ इहांगिरी

केटुककुंभुमादिकतेरंगैहुवेदीपकनजानने ॥ साक्षात्हीजानने ॥  
 अगैधूपपूजाकास्वरूपकहेहे ॥ गाथा ॥ कालायरुणाहचद-  
 हपुरुकसिंहारसाइद्वेहिणिणधूमवत्तीहिपरिमलापंनियाली  
 हि ॥ १ ॥ उग्गासिहादेसिइए ॥ सगमारकमगोहिवहलधूमेहि  
 धूविज्जजिणिंदपायारविंदजुयलंस्करिंदणुयं ॥ १ ॥ टीका ॥ का-  
 लागुरुअंवरकपूरपुरकसिंहारसादिद्रव्यादिकैः ॥ निष्पन्नव-  
 र्तितैः ॥ पारेमलपंक्तिभिः ॥ १ ॥ उग्रशिखायैः दर्शितस्वर्गमोक्ष-  
 मार्गोयैः प्रबलधूम्रधूपैः धूपितजिनेंद्रपादारविंदयुगुलंकीह-  
 शैस्करेद्रैर्नुतं ॥ २ ॥ अर्थ ॥ कालागुरुकहियैअगुरुबहुरिअंबरब-  
 हुरिकपूरप्रमुखबहुरिसिंहारसादिकद्रव्यकरिउपजीजोधू-  
 पकीवर्तिकरि कैसीकिहै धूपवर्तिजाकीसगंधकीपंक्तिकरिउग्र

शिरवाकरिदिरवाइयेहैं स्वर्ग मोक्षका मार्ग ऐसी प्रबल धूपकी धूम्रक  
रि श्रीजिनेंद्रके चरणयुगलरूपी कमलकुंधूपिते कहिये धूपकुं अग्निवि  
षैं मंत्रपूर्वक निक्षेपकारि सगंधित करना कैसाहैं श्रीजिनेंद्रके पदार-  
विंद देविका इंद्रकारि नमस्कार करिवै योग्यहैं ॥ इहां आदिशब्दतै चंद  
न देवद्वार आदि अनेक प्रकारके शब्दसगंधद्रव्यभी जानना ॥ इति धू-  
पपूजा ॥ आगे फलपूजाका वर्णन करैहैं ॥ गाथा ॥ जंबीरमोयदा  
डिमकपित्थपणसवना लिएरैहिं हिंतालनालखज्जूरबिंबणारंगचारे  
हिं ॥ १ ॥ पुइफलतिंदुआमलयजंबूबिल्लाइसरहिं ॥ मिट्टेहिजिणपय  
पुरुउरयणफलेहिकुज्जासपकेहिं ॥ २ ॥ टीका ॥ जंबीरकदलीफ  
लदाडिमकपित्थपनसतृतफलनारिकेरेभिः ॥ हिंतालगालखज्जूर  
किंदूरीनारंगचारेभिः ॥ १ ॥ पूगीफलतिंदूआमलीयजंबूबिल्लादि-

सरभिः पुनः मिष्टैर्जिनपदपुरुतरर्चनफलैः कुर्यात्सपक्वैः ॥२॥  
 अर्थ ॥ जंभीरीकारिकेलकैफलकहिये केलाकरिदाडिमफलकरि  
 कपित्थकहिये कैथकरिपनसफलकरितूतकरि नारेलकरिहिंता-  
 ल तथानालजातिकैवृक्षकैफलांकरिखज्जूरफलकरिकिंदूरीफ-  
 लकरि नारंगीफलकरिचारकारेबहुरिसपारीकरि तिंदूकरि आ-  
 मलाकरि जांबूकरिविल्वफलआदिनानाप्रकारकैस्रगंधित बहु-  
 रिमिष्टभलापक्वफलांकरि श्रीजिनवरकैपदांकेआगैपूजाकर-  
 नी ॥ सोफलपूजाहैं ॥ आगैमंगलीकद्रव्यादिककाचडावनैका  
 स्वरूपकहैहैं ॥ गाथा ॥ अष्टविहमंगलाणियबहुविहपुज्जो  
 वयरणदद्याणि ध्रुवदहणाइतहाजिएपूयत्यंवितीरिज्जई ॥ १  
 ॥ टीका ॥ अष्टविधिमंगलद्रव्याणि बहुविधिपूजोपकरणद्र-

व्याणिधूपदहनादिनथाजिनपदपूजनार्थविस्तार्यते ॥१॥ अर्थ  
॥ अष्टविधिमंगलद्रव्यकहियेफारी १ कलश १ चामर १ छत्र १  
ध्वजा १ तालबीजना १ स्वस्तिक १ दर्पण १ बहुरिनानाप्रकारके  
पूजाकेउपकरणद्रव्यधूपदानआदिकहिये आरार्तिकथालआ-  
दिभगवानकीपूजाकेअर्थविस्तारना ॥ भावार्थ ॥ चढावणा ॥  
गाथा ॥ एवंचलपडिमाए ॥ ठवणाभणियाथिराराएयमेवणेरवि  
समौ आगरशुद्धिकुज्जासुठाणम्मि ॥१॥ चितपडिलेवपडिमा  
एदप्पणदाविउणपडितिंविंतिलपंदाऊणतमुहवछंदिजपडि  
माए ॥२॥ आगरसुद्धिचकरेज्जदप्पणेअहवाअणपडिमाएए  
तियमेनविसेसोसविहिंजारोहिपुब्बाय ॥३॥ एवंचरित्तणाए  
पिकदिमाएपडिमाएपडिमाएजंबीरइवहुमाएठवणापुज्ज

हितंजाणे ॥ ४ ॥ टीका ॥ एवंचलप्रतिमायाः स्थापनायामणि  
नास्थिरप्रतिमाएकमेव एतदेवविशेषः आगारशक्तिंकुर्यात्  
सुस्थानेस्मिन् ॥ १ ॥ चित्रपटेलेपप्रतिमायाः दर्पणेदत्वाप्रति  
बिंबतिलकंदत्वात्ततः मुखवस्त्रेणछाद्यतेप्रतिमायां ॥ २ ॥ आ  
गारशक्तिंकृत्वादर्पणेतवान्यप्रतिमायातावन्मात्रविशेषय  
विधिंज्ञायतेपूर्वोक्त ॥ ३ ॥ अमुनाप्रकारेणचारित्रज्ञानस्या-  
पिकृत्रिमाकृत्रिमतिमानांयत्क्रियते बहुसन्मानंस्थापनापू  
जनंतज्जानीहि ॥ ४ ॥ अर्थ ॥ एवंकहियेऐसैपूर्वोक्तप्रकारच  
लप्रतिमाकीस्थापनाकहि बहुरिथिरप्रतिमाकिस्थापनामैए  
कपूर्वोक्तप्रकारमैयहविशेषहै भलेस्थानमैआगारशक्तिंक  
रनी ॥ बहुरिचित्रामकीप्रतिमातथापटकेविषैआलोषिप्रति

माकुंदर्पणकैविषैलेयकरि विंब २ प्रतितिलककुंदेषकरि पीछे  
प्रतिमाकैविषै मुरववस्त्रकरि आच्छादतदेना ॥ बहुरि प्रथम आगा  
रशक्ति करि पीछे दर्पणकैविषै धरिये ॥ अथवा अन्य प्रतिमाकैविषै  
एता और विशेष हैं ॥ सो पूर्वोक्त विधितें जानना ॥ ऐसै विविध प्रका  
र करि चारि त्रजानकै कृत्रिम अकृत्रिम प्रतिमाका तो बहुत सन्मान  
कुं करै है सो निश्चय करि स्थापनानामा पूजन कुं जानना ॥ इहां आ  
गार शक्ति तथा तिलक तथा मुरव वस्त्र आदि विधान कत्या सो सर्व  
प्रतिष्ठाशास्त्रतै विशेषे जानना ॥ इति प्रतिष्ठा लक्षणविधिः ॥ अ  
थ स्थापन पूजा ॥ आगै स्थापन पूजाका पांचमा अधिकार कहै है  
॥ गाथा ॥ जे पुष्प समुद्धिता ठवणा पूया ए पंच अहियारा चषारि  
तेषु भणिता अइसाणे पंचमो भाणिमो ॥ १ ॥ टीका ॥ ये मया पूर्व

समुद्दिष्टास्थापनापूजायाः पंचः अधिकारतेषां मध्ये चत्वारि भणि  
ता अधुना पंचमो भणिस्यामि ॥ १ ॥ अर्थ ॥ जोहमनै पहिली स्था  
पनानामपूजाकै पंच आधिकार कल्हा हतातामै च्यार अधिकारतो  
कल्हा बहुरि अब पंचमा अधिकार कहिये ॥ भावार्थ ॥ पूर्वस्थाप-  
नापूजाकै पंच भेद कल्हेथेतामै कारापक १ इंद्र १ प्रतिमा १ प्रति  
ष्ठा एक एच्यारतो कल्हे ॥ अब पांचमा भेद कहूहुं ॥ ऐसै आचार्य-  
कहिकरि आगेकहैहै ॥ गाथा ॥ द्रव्येण पदबस्सयजापूजाजा-  
णद्वेषपूजासा द्रव्येण गंधस्वलिलाइ पूज्य भणियेण कायच्चा ॥ टी-  
का ॥ मनोज्ञद्रव्येण षट्द्रव्याणां मध्ये सारपरमात्मा तस्य या पू-  
जासा द्रव्यपूजा ज्ञातव्या द्रव्यगंधसलिलादिपूर्वया भणित्वासा-  
एव कर्त्तव्या ॥ १ ॥ अर्थ ॥ मनोहरद्रव्यकरि षट्द्रव्यनिमै सारजो

परमात्मानाकी पूजा सो द्रव्य पूजा जाणना ॥ बहुरि सो द्रव्य गंध ज  
ल आदि अष्ट द्रव्य पूर्व कथित है ॥ तिस तै पूजे सो द्रव्य पूजा जाणना  
॥ आगे इस द्रव्य पूजा के तीन भेद कहै है ॥ गाथा ॥ त्रिविहा द्रव्य पू  
जा सचित्तचित्तमिस्स भेदे ॥ पचरक जिणा इणं सचित्त पूजा ज  
हा जोगं ॥ १ ॥ टीका ॥ त्रिविधा द्रव्य पूजा सचित्तचित्तमिस्स भेदे  
न प्रत्यक्ष जिनादीनां सचित्त पूजा यथा योग्यम् ॥ १ ॥ अर्थ ॥ सो द्र  
व्य पूजा तीन प्रकार की है ॥ एक तो सचित्त १ बहुरि द्रुजी अचित्त २  
बहुरि तीजी मिस्स १ ऐसे तीन भेद हैं तामें प्रत्यक्ष तीर्थ कर के वली  
जिनादिक की यथा योग्य पूजा सो सचित्त पूजा है ॥ आगे दूसरा  
तथा तीसरा भेद कहै है ॥ गाथा ॥ तेमिंच शरीराणां द्रव्यकदस्स  
विअरचित्तसा पूजा ॥ जा पुण हो एह की रइणां यच्च गेमिस्स पूजा-

सा ॥ १ ॥ टीका ॥ तेषांच शरीराणां द्रव्यरूपतस्यापिशारत्त्रस्य अ-  
 चित्तसापूजायतः पुनः द्वयोः शास्त्रगुरुणां क्रीयते सा ज्ञातव्या-  
 मिश्रपूजा ॥ १ ॥ अर्थ ॥ बहुरिसाक्षात् श्रीतीर्थंकरकाशरीरकी  
 बहुरिताकी बानी केशारत्त्रकी पूजा करनी सो द्रव्यपूजा का दूसरा  
 अचित्तपूजानाम भेद है ॥ बहुरिशास्त्रगुरुकी पूजा करनी सो मि-  
 श्रनामा द्रव्यपूजा जानना ॥ भावार्थ ॥ साक्षात् श्रीतीर्थंकरकी पू-  
 जा तो चैतन्यता करियुक्त है यातें चैतन्यपूजा है ॥ बहुरिताकी मु-  
 क्तो भये पीछे तो काशरीरकी पूजा करिये सो चैतन्यके अभाव क-  
 रिताकुं अचित्तपूजा जाननी ॥ बहुरिशास्त्रकारी संयुक्त गुरुकुं  
 पूजिये सो मिश्रपूजा है ॥ यामे शास्त्र तो अचैतन्य है ॥ अरगुरुस  
 चैतन्य है यातें दोन मिश्रपूजा है ॥ आगे द्रव्यपूजा का फेरि विसे

सएकरैहैं ॥ १ ॥ अहवाआगमणोयागमाइभएणबहुविहं  
दधं ॥ एणउणदच पूजाकायबासुतमग्गेण ॥ १ ॥ टीका ॥ अथवा  
आगमणोआगमादिभेदेनबहुविधंद्रव्यंजात्वाद्व्यपूजाकर्तव्या  
सूत्रमार्गेण ॥ १ ॥ अर्थ ॥ अथवाआगम १ नोआगम १ आदि  
भेदकरिबहुविधिद्रव्यपूजाकुंजाणिकरिशस्त्रमार्गकरिद्रव्यपू  
जाकरणी ॥ इतिद्रव्यपूजा ॥ आगेक्षेत्रपूजाकास्वरूपकहेहै  
॥ गाथा ॥ जिणजमणाणिरवबएणएणुपत्तीए ॥ मोरकसप  
त्तिणिसिहिसुक्षेत्रपूजापूष्वविहाणेणकायबा ॥ १ ॥ टीका ॥  
जिनजन्मकल्याण तपकल्याण ज्ञानोत्पत्तिमोक्षकल्याण कय  
स्मिन्क्षेत्रेभवंतितस्मिन्क्षेत्रेयजनपूर्वविधानेनकर्तव्यासाक्षे  
त्रपूजा ॥ २ ॥ अर्थ ॥ तीर्थकरांकीजन्मभूमिकाकि बहुरितीर्थ

करांकीतपका भूमिकाकी ॥ बहुरिजिनकुंकेवलज्ञानकी प्राप्ति  
कीभूमिकाकी बहुरिनिर्वाणकल्याणकीभूमिकाकी जोपूर्वो  
क्तजलादिकतैजिहांजायकरिपूजनकुंकरणीसोक्षेत्रपूजाहै  
॥ भावार्थ ॥ अयोध्यापुरीआदिचतुर्विंशतितीर्थकरांकिजन्म  
पुरी तथातैसैहितपोवनकाक्षेत्र बहुरिज्ञानोत्पत्तिकाक्षेत्र त-  
थाकैलास सम्मोदसिरवर गिरनारि चंपापुरी पांवापुरी आदि-  
सिद्धक्षेत्रतिहांजायताकीपूर्वोक्तविधानकरिपूजाकरनीसोक्षे-  
त्रपूजाहै ॥ इतिक्षेत्रपूजा ॥ आगैकालपूजाकास्वरूपकहैहै ॥  
गाथा ॥ गद्वावयारजम्माहिसैपणीरवणणाणाणिबाणं ॥ ज-  
ह्मिदिणोसंजाइयंजिणएहबणंतहिणोकुज्जा ॥ १ ॥ इरकुरसर-  
ष्पिदहिरवीणंधजलपुणविबिहकलसेहिंणिसिजागरंचसं

यणाडयाइहिकायञ्च ॥२॥ एंदीसरअटदिघसेसुतहात्रे विहं  
उचियपञ्चसजंकीरइजीणमहिमावणेयाकालपूजासा ॥३॥  
टीका ॥ गभषितारादिजन्मदिने अभिषेकादितपदिने ज्ञाननिव  
णादिने यस्मिन्दिने संजायते तस्मिन्नेवदिने प्रभावना कुर्यात् ॥२॥  
॥ इक्षरस घृत दधि दुग्ध स्रगंध जल पवित्र विविध कलशैः निशि  
जागरणं संगीत नाटकादिकर्तव्यं ॥२॥ नंदीश्वराष्टदिवसे तथा  
अन्येषु उचित यत् क्रीयते जिनमहिमा वर्णिता कालपूजासा ॥  
३॥ अर्थ ॥ तीर्थं करं कै गभषितारादिक बहुरिजन्माभिषेकत्र  
दि बहुरितपकल्याण ॥ बहुरि केवलज्ञाननिर्वाणकल्याणजिसि  
दिनमै पूर्वमये तिसिदिनकादिनमै पूर्वोक्तविधिकरि प्रभावना क  
रनी ॥ बहुरि इक्षरस १ घृत १ दुग्ध १ दधि १ बहुरि स्रगंधज

लकै भरे पवित्र विविध प्रकार के कलश निकरि जिन मूर्तिकाश्च-  
 भिषेक करना ॥ बहुरि रात्रि विषै जागरण कुं संगीत नाटकादि  
 कहिये भले प्रकार करि रागोच्चार सहित प्रभु के गुण निकै आ-  
 मकी कावर्णन गाय करि प्रगट करना ॥ बहुरि नाटक कहि हाव  
 भाव कटाक्षादिक नृत्य के गुण करि मंडित प्रभु के आगे नृत्य क-  
 रना ॥ बहुरि आदिशब्द करित कहिये तांततार के वादित्र-  
 जो वीणादिक कावजावना बहुरि वितत कहिये चर्मजनित वा-  
 दित्र जो मृदंगादिक कावजावना बहुरि धन कहिये ॥ ताल  
 मंजिरादिक कांस्य के वादित्र कावजावना सुषिर कहिये वांसु-  
 री आदि पुंक के वादित्रनिकावजावना ॥ ऐसे संगीत नृत्य वादित्रा-  
 दिकरि जिन मंदिर मौरात्री विषै जागरण करना ॥ बहुरि नंदीश्व

रादिकै अष्टदिनाविषै तथा अन्यभी उचितधर्मपद्मी कहियेषो  
इशकार एदशलाक्षणपुष्पांजलिरुंगंधदशमी अनंतघतरत्न  
त्रयआदिदिनाविषैजोजिनमंदिरविषैजिनमं हिमाजो प्रभा-  
वनाकुं करैहै सो कालपूजा कहियेहै ॥ इतिकालपूजा ॥ आगे-  
भावपूजाकास्वरूपकहैहै ॥ गाथा ॥ कारुणा एतच्च उठगुण  
किन्त ए संभतीए ॥ जंबद एंति यालंकीरडु भावच एंतरबु ॥ १ ॥  
टीका ॥ क्रीयते एतच्चतुष्टयानां गुणकीर्तनं भक्त्या यद्दं नया  
त्रिकालं क्रियते सा भावाच्च नया ज्ञातव्या ॥ अर्थ ॥ प्रभुके अनं-  
तचतुष्टयजो अनंतदर्शन अनंतज्ञान अनंतरसरव अनंतवीर्य-  
कागुणनिकाकीर्तनकुं करै ॥ बहुरिभक्तिकरि अर्हतादिककीत्रि-  
कालवंदनाकुं करनी सो भावपूजा जानना ॥ भावार्थ ॥ सामायि

कादित्रिकालकरनासोभावपूजाजानना ॥ आगेफेरिविशेषक  
 रिकहियेहै ॥ गाथा ॥ संचणमोंकारयएहिंआहवाजावंकु-  
 णिज्जसत्तीएअहवाजिएंदथोत्तंवियाएभावच्चणंतंपि ॥ १॥  
 टीका ॥ पंचनमस्कारपदेनाथवाजाप्यंकुर्यात्स्वशक्त्याअथवा-  
 जिनेंद्रस्तोत्रंविजाहीभावार्चनंतमपि ॥ १॥ भावार्थ ॥ अथवापं-  
 चणमोंकारपदकेजाप्यकुंअपणीशक्तिकरिकरना ॥ अथवाजि-  
 नेंद्रकैगुणनिकागद्यपदवाणिकरिस्तोत्रपठनासोभावपूजा-  
 निश्चयकरिजानना ॥ आगेफेरिभावपूजाकाविशेषस्वरूपक-  
 हेहै ॥ गाथा ॥ पिंडस्थंचपयस्थंरुबस्थंविज्जियंअहवाजंजा  
 इज्जइजाणंभावमहंतंविणिदिठं ॥ १॥ टीका ॥ पिंडस्थंपद-  
 स्थंरूपस्थंरूपविवर्जितंअथवायत्थ्यायतेतत्थ्यानंभावपू

जाविनिर्दिष्टम् ॥ १ ॥ अर्थ ॥ अथवापिंडस्थ १ पदस्थ १ रूप  
स्थ १ रूपातीत १ ऐसैयहचारुंध्यानकुंजोध्यावैहै सोभावना  
मापूजाजिनसूत्रमैदिरवाईहै ॥ आगेइनिच्यारुंध्यानकाप्र  
थक २ स्वरूपकाहितेसंतेप्रथमपिंडस्थनामाध्यानकास्वरू  
पकुंकहैहै ॥ गाथा ॥ सियकिरणविस्फुरंतं अष्टमहापारिहेरि  
परिपरियं ॥ ऊइज्जइजांजिणयरुबंपिंडस्थंजाणतजाणं ॥ १  
॥ टीका ॥ सितकिरणविस्फुरंतं मष्टमहाप्रातिहार्यमेघपरिक  
रिकंध्यायतेतन्निजरूपंपिंडस्थंजातव्यंतध्यानं ॥ १ ॥ अर्थ ॥  
स्वेतकहियेअतिउज्जलकीरणकरिदैदीप्यमानविस्फुरितअ  
ष्टमहाप्रातिहार्यकरिमंडितअपणास्वरूपकाचिंतवनकरना  
सोध्यानकुंपिंडस्थज्ञानजानना ॥ इहांअष्टप्रातिहार्यकहियो ॥ ज

बतीर्थकरदेवकेकेवलज्ञानकी प्राप्ति होय तबताकैबाल्यचिन्ह-  
 प्रयत्न होय है ॥ अशोक नाम वृक्ष १ देवांकरिपुष्पनिकी वृष्टी १  
 दिव्यध्वनि १ चामरकादुलना १ सिंहासन १ भामंडल कहिये  
 ताकेशरीरकी प्रभाकामंडल १ दुंदुभी कहिये नगारेका शब्द १  
 छत्र १ ऐसे अष्ट प्रातिहार्य हैं ॥ तदुक्तं काव्य ॥ अशोकवृक्ष  
 करपुष्पवृष्टीदिव्यध्वनिचामरमासनंच ॥ भामंडलं दुंदुभिरात  
 पत्रंसत्प्रातिहार्याणि जिनेश्वराणाम् ॥ १ ॥ सो ऐसे प्रातिहा-  
 र्यसहित अपनी आत्माका ध्यान करना सो पिंडस्थनामा भाव  
 पूजा जानना ॥ आगे इस पिंडस्थका और भांति भी स्वरूप कहे  
 हैं ॥ गाथा ॥ अहवाणाहिंच वियप्ये उणमेरुं अहो विहाय्यमि  
 काइज्जइं अहो लोयंतिरियंमि तिरिए एवियं ॥ १ ॥ उहम्मि उण

रवो एकप्यविमाणिखंधपरियंते गोविज्जमयागीवं ॥ अणुदि  
संहणुपयसम्मि ॥ २ ॥ विजयंचवैजयंतं जयंतं मवराजियंचसवत्थं  
॥ ऊइज्जकहयएसोणिलाडदेसम्मिसिद्धसिलाए ॥ ३ ॥ तस्सुव-  
रिसिद्धणिलयंजयइसीहरजाणुउत्तमांगम्मि ॥ एवंजाणियदेहंऊ  
इज्जइतंपिपिंडस्यं ॥ ४ ॥ टीका ॥ अथवानाभिंचविकल्पकृत्वा  
मेरुमधःविहायध्यायते धोलकंपुनः तिरयकलोकं मध्यवर्तिर्द्वि-  
तीयं ॥ १ ॥ ऊर्ध्वं नृलोकाल्कल्पविमानातिस्कंधपर्यंतं ग्रीवेन्द्रकंग्री  
वायाशब्दं समणुदिशि प्रदेशोस्मिन् ॥ २ ॥ विजयंचवैजयंतं जयं-  
तापराजितंचसर्वार्थसिद्धिंध्यायते मुरवप्रदेशे भालप्रदेशे सिद्ध  
शिलासदृशं ॥ ३ ॥ तस्योपरिसिद्धस्थानकं जगत्सिरवरं ज्ञातव्य-  
मुत्तमांगं मस्तकमेवं यन्निजदेहंध्यायते तदपिपिंडस्थं ज्ञातव्यं

॥४॥ अर्थ ॥ अथवा आपणाशरीरमै नाभि मंडलकामेरुकी  
 कल्पनाकुं करिताके अधोभागकुं छोडिताकै निचै अधोलोकका  
 स्वरूपकुं ध्यावै ॥ बहुरिनाभिकै बाल्यदोउतरफवर्तुलाकारम-  
 ध्यलोककुं ध्यावै ॥ बहुरिताके ऊपरि अपनाकांधापयंत कल्प-  
 विमानकहिये सौधर्मादिषोडशस्वर्गकरिमंडितस्वर्गलोककुं  
 ध्यावै ॥ बहुरिताकै ऊर्ध्वअपनी ग्रीवावर्तिनवग्रे वेद्यकका स्वरूप  
 कुं ध्यावै ॥ बहुरिति सी ग्रीवाके प्रदेशनिमै अनुदिशि विमाननि  
 कुंचितवै ॥ बहुरिअपनामुषप्रदेशविषै ॥ विजय १ वैजयंत १  
 जयंत १ अपराजित १ सर्वार्थसिद्धि १ इनिकाध्यानकरै बहुरि  
 अपनालिलाटकप्रदेशविषै सिद्धशिलासदृशविकल्पनाकुं स्था  
 पितकरिताके ऊपरि सिद्धस्थानिकजगतकाशिरवरकुं जाएँ

ऐसाउत्तमांगजोमस्तककुंजाणै ऐसैअपनीदेहकुंलोकस्वरू  
पवत्चिंतवनकरैसोपिंडस्थानामाध्यानजानना ॥ भावार्थ ॥  
यहलोकहैसोअधोमध्यऊर्धभेदकरिसंयुक्तपांवपसारैरवडा  
मनुष्यआपनीकटिन्यहस्तयुक्तहैसोडोदश्रदंगाकारहै ॥ यातै-  
अपनाशरीरविषेकमसुलोककास्वरूपजिनागमतैजाणिकरि  
चिंतवनकरिआपनेभालविषेसिद्धस्थानककुंध्यावै सोपिंडस्थ  
ध्यानहै ॥ याकाविशेषविस्तारजानाएवादियोगशास्त्रनितैजा  
नना ॥ तथालोककास्वरूपत्रिलोकसारप्रमुखआगमतैजान  
ना ॥ इतिपिंडस्थजानम् ॥ आगेपदस्थनामादूसराध्यान-  
कावर्णन औररूपस्थनामातीसराध्यानकावर्णनजानाएव  
आदिलेरअनेकग्रंथोंमेंहैसोवहांसेजानना यहांविशेषकर

केनहीलिरवाउसकाकारण इसमै जंत्रमंत्रकुं आदिलेरवर्ण  
 नहै इसवास्ते इहां नहीवर्णनकियाहै ॥ इसदोनोकाभावार्थ  
 ॥ पदस्थध्यानमें अररूपस्थमै इतनाविशेषहै ॥ जोपदस्थ-  
 तोमंत्रकेअक्षरका मुरवतै उच्चारकरिहोयहै ॥ बहुरिरूपस्थमै  
 ताकामनहिमै चिंतवनाहोयहै याकाउच्चारनहीहोयहै ॥ यातै  
 उच्चारतै चिंतवनकाफलअधिकहै ॥ सोकहियेहै ॥ जोपूर्वोक्त  
 मंत्रनिकुं मुरवथकि उच्चारकरिजपैहै ताके एकगुणाफलहोय  
 है ॥ बहुरिजोमंदस्वरकरिआपकाआपहीकुं जाणापणारहै ए  
 सैजापपढैहै ॥ भावार्थ ॥ मुरवहोटबाहिरशब्दनाहिकढै रोसै  
 जपैताके उच्चारफलतै एकसोगुणाफलहोयहै ॥ बहुरिजोम-  
 नहिमै वर्णोच्चारकुं श्रुह जपैहै चिंतवनकरिध्यावैहै मुरवहोट

आदि उच्चारका शब्द रहित ध्यावै है सो रूपस्थ ध्यान है या का फल  
सहस्रगुणा है ॥ ऐसे अनुक्रम संफल जिन से नादि आचार्य नि-  
नैक ल्या है ॥ सो श्लोक करि कहिये हैं ॥ तदुक्तं ॥ श्लोक ॥ वाचि  
कस्त्वेक एवास्यादुपांशुः शत उच्यते ॥ सहस्रं मानसं प्रोक्तं जि  
नसेनादि सूरिभिः ॥ १ ॥ आगे रूपातीतनामा ध्यान का स्वरूप  
कहे हैं ॥ गाथा ॥ वणरुसगंधफासेहिं ॥ बज्जिउणाणंदस-  
णसरुउजंजाद्रजई एवतंजाणंरुवरहियतिः ॥ १ ॥ अहवात्रा  
गमणो आगमाइ भेणहि सुत्तमगोणणा ऊणभावपूजाका  
यच्चादेसविरएहि ॥ २ ॥ टीका ॥ वणरिसगंधस्पर्शैः वर्जितो  
ज्ञानदर्शनस्वरूपो यत्तु ध्यायति ॥ एवतत्तु ध्यानं रूपरहितमि-  
ति ॥ १ ॥ अथवा आगमतौ आगमादिभेदैः शास्त्रमार्गेण ज्ञा

त्वाभावपूजाकर्त्तव्यादेशविरतैः ॥ २ ॥ अर्थ ॥ वर्णकहिये ने  
 त्रकाविषय पांच जेस्वेत १ श्याम १ पीत १ रक्त १ हरित एक  
 १ इनुं पांचुं करि बहुरिरस कहिये ॥ जिह्वाके विषय जे कटु  
 क १ मिष्ट १ तिक्त १ आम्ल १ कौसायल इनि पांच करि ॥ बहु  
 रिगंध कहिये नासिकाके दोय विधिविषय जे सुगंध दुर्गंध-  
 करि ॥ बहुरिस्पर्श कहिये अष्ट प्रकारके शरीरका विषय जे-  
 गुरु १ लघु १ सीत १ उष्ण १ कोमल १ कर्कर्ष १ रुक्ष १ स्निग्ध  
 १ या करि १ ऐसै शरीरके सर्व बीस भेद करि वर्जित अपना आ-  
 त्मस्वरूपज्ञानमयी दर्शनमयी कुंजो ध्यावै सोरूपानीतना-  
 माध्यान है ॥ भावार्थ ॥ पुद्गलतै जुदा अपना आत्मिकस्वरूप  
 पजाणिकरि बहुरिज्ञानदर्शनरूपी ध्यावै सोरूपरहित ध्या

नहै ॥ अथवा आगमनो आगम आदि भेद कुंशास्त्रके मार्ग क-  
 रि जान करि देशव्रती आदगनै भाव पूजा करनी ऐसै रूपतीत-  
 कास्वरूप कथा ॥ इति रूपतीत तथा भावार्थ पूजा ॥ आगे  
 पूर्वोक्त छह प्रकारकी पूजा का कथन कुं समुच्चय करि कहिते संते  
 ता कुं पूर्ण करै हैं ॥ गाथा ॥ ऐसा छह विह पूजा णि च्चंधमाणु  
 रायरत्तेहिं ॥ जहं जागे काय बा सबेहिं मि देस विरएहिं ॥ १ ॥  
 टीका ॥ एष षड्विधि पूजा नित्यं धर्मानुरागरक्तैः पुरुषैः यथा  
 योग्यं कर्तव्या सर्वैर्देशा विरतैः ॥ १ ॥ अर्थ ॥ ऐसै यह छह प्र-  
 कारकी पूजा कुं धर्मानुरागमै आसक्त होय करि नित्य प्रतिदे-  
 शव्रती आवगनै यथा योग्य करनी ॥ भावार्थ ॥ पूर्वोक्त ना-  
 म पूजा १ स्थापना पूजा १ द्रव्य पूजा १ क्षेत्र पूजा १ काल पू-

जा १ भावपूजा १ इतिकुंधर्मानुरागतैंदेशव्रतीश्रावकनि-  
 त्ययथायोग्यकरै ॥ यथायोग्यजोजैसिआपकीव्रतीहोयते  
 सिप्रकारकी तथायथावसरकीपूजाकरै ॥ बहुरिधर्मानुराग  
 मैआसक्तहोयकरिकरैसोयाकैविषैअत्यंतप्रीतितैभक्ति  
 करिकरैयामैपरमोदकैदूषणनलागैऐसाहोयकरि ॥ ॥  
 इतिषड्विधिपूजा ॥ आगैपूजाकाफलकावर्णनकरैहै ॥ गा  
 या ॥ एषारसांगंधारिजीहसहस्सेणस्वरवरिदोबिपूजाफले  
 एसकोणिरसेसबणिउज्जह्या ॥ १ ॥ तद्वाहणियसतीए ॥ यो  
 यवयणेणकिंपिबोछामिधम्माणुरायरतोभवियज्जणोहो  
 इजंछलो ॥ २ ॥ टीका ॥ एकादशांगधाजिक्हासहस्त्रेणस्फ  
 रेंद्रोपिपूजाफलंनशक्नोतिनिशेषवर्णितंयस्यान् ॥ १ ॥ त-

स्मादहंनिजशक्त्यास्तोकवचनेनकिमापिवक्ष्यामिधर्मानुरा-  
गरक्तोयेनभविकजनोभवतिपलसर्वे ॥२॥ अर्थ ॥ एकादशां  
गकापाठीकहिये वाच्यारअंग्गादिपूर्वोक्तग्यारहअंगकेपाठी-  
हजारजिब्हाकरि तथासुरेन्द्रभीपूजासर्वकाफलकुंकहिवैअ-  
शक्तीहैं ॥ यातैआचार्यकहैहै ॥ हमारिनिजशक्तिकरियारेव-  
चनकरिकै किंचितकहाकहै ॥ यातैकिंचितकहैहै ॥ यातैधर्मा-  
नुरागाशक्तजोभव्यजनसर्वहिहोय ॥ भावार्थ ॥ ग्यारहअंग  
केपाठक तथाइन्द्रभीपूजाकेफलकुंकहजारजिब्हाकरिसंपू-  
र्णकहिनाशकै ॥ तातैहमकिंचित्तयारेवचनकरिकहैहै ॥  
सोपृथक्पृथक्कहैहै ॥ गाथा ॥ कुंथुभरिदलमेतजिए  
भवणे जोठवेइजिएपडिमंसरिसबमैतपिलहइसोएगोति

ल्ययपुण्यम् ॥ १॥ टीका ॥ कुंथुंभरिवृक्षस्यपत्रमात्रजिनभव  
 नेयस्थापयतिजिनप्रतिमांसिद्दार्थमात्रमपिलभतिगनरोती  
 र्थंकरपुण्यं ॥ १॥ अर्थ ॥ जोभव्यजीवकुंदुंबरनामा वृक्षकाप  
 त्रसमानजिनमंदिरवणायकरिताकेविषैसरस्युंकादाणा-  
 बरावरिजिनप्रतिमाकुंस्थापनकरैहैसो नरतीर्थंकरकापुण्य  
 कुं पावैहै ॥ भावार्थ ॥ तीर्थंकरहोयहै ॥ इहांकुंदुंबरकैप-  
 त्रसमानजिनमंदिरतथासरस्युंसमानजिनबिंबकल्हासो  
 हीणशक्तिवानकीअपेक्षातैकल्हाहै ॥ यातैबहुतद्रव्यविनाव  
 डामंदिरप्रतिमावाणिसकेनाहिं ॥ तोऐसेतुच्छहीकार्यकरैसो  
 भीतीर्थंकरपदपावैहै ॥ ऐसेजानिसदैवयामैनिः प्रमादि-  
 रहिणा ॥ अरुचिनलावना ॥ आगेशिवरबंधबडामंदिरक

रावेताकाफलकहेहैं ॥ गाथा ॥ जेपुणजिणिंदभबणंसमु  
एयंपरिहितोरणसम्मगां ॥ णिंमावद्रतस्यफलंकासकदु  
वणिऊसयलम् ॥ १ ॥ टीका ॥ यः पुनः जिनेंद्रभवनंसमुत्स  
न्नंपरिधीतोरणेनसमग्रंनिर्मापयति तस्यफलंकः शक्रो-  
तिवर्णितुंसकलं ॥ १ ॥ अर्थ ॥ बहुरिजोभव्यजीवजिनेंद्र  
देवकामंदिरकुंशिरवरबंधबहुरिपरिकमां ॥ बहुरितोरण  
संयुक्तकरावेहैं ॥ ताकासंपूर्णफलकुंकहिवेतैकोणसम  
र्थहैं ॥ भावार्थ ॥ ताकेमहापुण्यफलहोयहैं ॥ ताकुंसंपू  
र्णकहिवैकुंकेवलीविनाकौनसमर्थनहिहैं ॥ आगेपूजा  
काफलकुंपृथक्पृथक्करिकहेहैं ॥ गाथा ॥ जलधारा-  
शिरववणेणपावमलसोहणंहवेणियसेण ॥ चंद्रणलेवे

एणरो जायइसोहृगासंपणो ॥ १ ॥ टीका ॥ जलधारानि  
 क्षेपणेन पापमलंशोधनं भवेन्नियमेण चंदनलेपेन नरो जा  
 यतेसौभाग्यसंपन्नो ॥ १ ॥ अर्थ ॥ जो नरजिनेंद्रदेवकैबिंब  
 कैआगेजलकीधारापूजावसरविषेनिक्षेपेहेतिनिकरिनि-  
 श्रयकरिताकेपापमलकाशोधनहोयहै ॥ भावार्थ ॥ ता-  
 केपूर्व तथा वर्तमान पापरूपीमलकानाशहोयहै ॥ ऐसे  
 जलकीधाराकरिपूजाकाफलहै ॥ बहुरिजोजिनबिंबकेच-  
 रणकमलयुगलउपरिचंदनकालेपकरैहैसोनरसौभाग्य  
 करिसंपन्नहोयहै ॥ ऐसेचंदनकाविलेपनकाकरिवैकाफ-  
 लहै ॥ इनिकाप्रश्नोत्तरपूर्वकियाइहै ॥ बहुरि ॥ गाथा ॥  
 जायइअस्कपणिहिरयणसाभिऊअरकणहिंअरकोहो ॥

अरकी एलद्वि जुतो अरकयसो स्कं लपावेड् ॥ १ ॥ टीका ॥  
जायते क्षयनिधिरत्नानां स्वामीकः अक्षतैः अक्षोभः अक्षी-  
एलब्धियुक्तो क्षयसौख्यं च माप्नोति ॥ १ ॥ अर्थ ॥ बहुरि-  
जोभव्यजिनेद्रकुं अक्षतकापुंजकरिपूजैहैं ॥ सोतवनिधि  
चतुर्दशरत्निका स्वामी होयहैं ॥ भावार्थ ॥ षट्खंडकास्वा-  
मी जो चक्रवती होयहैं ॥ बहुरि अक्षोभ कहिये निराकुल-  
अक्षिएलब्धिकरियुक्त अक्षिएरखजो मोक्षकै सरवांकुं  
पावैहै ॥ गाथा ॥ कुसुमहिंकुसेसयेवयणतरुणिजण  
एपणकुसुमवरमालावलयेणच्चियदेहो ॥ जायडकुसुमा  
उहोचैब ॥ १ ॥ टीका ॥ कुसुमैः कमलवदनी तरुणी जना  
नां नयनकुसुमवरमालावलयनिश्चयदेहो जायनेकुसु-

मायुधद्रशाभंबंत ॥ १ ॥ अर्थ ॥ प्रभुकीपुष्पांकरि पूजाकरै  
 ताकरिकमलवदनीतरुणीजनकेनेत्ररूपीपुष्पनिकीवर  
 मालाकरि आरुतदेहकाधारीहोयहैं ॥ बहुरिकामदेवका  
 रूपकाधारीहोयहैं ॥ भावार्थ ॥ ताकारूपकुंदेरिकमलव  
 दनीरुनीजनताकुंवरहैं ॥ ऐसैपूर्वोक्तफूलतैपूजाकरैताके  
 फलहोयहैं ॥ गाथा ॥ जायइणिविजदाणोएसतिगोकं  
 तितेयसंपणो ॥ लावणजलहिवेलातरंगसंपावीयसरी  
 रो ॥ १ ॥ टीका ॥ जायतेनैवेद्यदानेनशक्तिवंतक्रंतितैजस्वी  
 संप्रातिलावण्यजलाधिवेलातरंगेणपवित्रशरीरो ॥ १ ॥  
 अर्थ ॥ प्रभुकेआगैनेवेद्यदानकादेवाकरिपुरुषशक्तिवं-  
 तहोयहैं ॥ बहुरिक्रांतिवानतैजस्वीहोयहैं ॥ बहुरिलावण्य

ताकासमुद्रकीवेलातरंगसमानशरीरकुंपावैहैं ॥ ऐसापूर्वो  
क्तनेवैद्यसं पूजाकरैताकैफलहोयहैं ॥ गाथा ॥ दिवेहिंदी  
वयासेसंजीवदचाइतच्चसञ्जावोसञ्जावजाणियकैवलपद  
वतेएएहोइएरो ॥ १ ॥ टीका ॥ दीपकेदीपितअशेषजी-  
वद्रव्यादिकानितत्वसद्भावोसद्भावजनीतकेवलप्रदीपतेए  
नभवतिनरो ॥ १ ॥ अर्थ ॥ प्रभुकुंदीपकरिपूजेहैताकेसम  
स्तदिशाजांदिशोदिशाविषेउद्योतरूपदीपरिधिकाधारीश  
रीरसंदरहोयहैं ॥ बहुरिजीवद्रव्यअरसततत्वनिकाउद्योत  
काकारणहोयहैं ॥ बहुरिशुद्धस्वभावकरिकेवलज्ञानकुंड  
पायताकरिप्रकाशरूपहोयहैं ॥ सोऐसापुरुपदीपपूजाकै  
फलतैजानना ॥ भावार्थ ॥ साक्षात्केवलज्ञानीतीर्थकर

होय है ॥ जाकरि सर्वतीन लोकके वृत्तिचराचर पदार्थ निकुंआ  
 पदेखे हैं ॥ सो दीपकका पूजबैतै ऐसा फल है ॥ गाथा ॥ गि-  
 रेणसिसिरपरधवलकिर्तिधवलीयजयतउपुरिसोजाइफलो  
 हि संपत्तपरअणिद्याणसोरवफलो ॥ १ ॥ टीका ॥ धूपेणसि-  
 सिरतरधवलकीर्तिधवलितजगत्रयः पुरुषः जायते फलैः स  
 प्रातपरमनिर्घाणस्वरवफलं ॥ १ ॥ अर्थ ॥ प्रभुके आगे धूपकुं  
 प्रज्वल्यकरि पूजै हैं ॥ ताकरि चंद्रमासमान अति उज्जलकीर्ति  
 करि धवलितकीया है तीनलोक जानै ऐसा पुरुष होय है ॥ बहु  
 रिफलका चढावै करि परमनिर्घाणस्वरवफलकुं पावै है ॥ भावा  
 र्थ ॥ मोक्षपरमस्वरवांकुं पावै है ॥ गाथा ॥ घंटाहिं घंटसदाऊ  
 ॥ लेसुपघत्तराणमऊमि ॥ संकीडइस्वरसंघायसोविउवर

म म  
 ६४

विमाणेसु ॥ १ ॥ टीका ॥ घंटादिभिः घंटाशब्दाकुलेषु प्रवर  
अप्सराणां मध्ये संकीडयति स्वरसंघातसवितः वरविमानेषु  
॥ १ ॥ अर्थ ॥ जो प्रभुके मंदिरमें घंटा देवे हैं ताका फल करि  
घंटाके शब्दके विषे व्यास बहुरि संदर अप्सरांका वृंदके मध्य  
में ॥ बहुरि देवांके समूह करि सेवित श्रेष्ठ विमानके विषे कीडा  
करै हैं ॥ गाथा ॥ छत्रे हि एष छत्रं भुंज इ पु ह वि स वत्त परि ही  
णो ॥ चामरदाणे एतहां विज्जिज्जद्रचमरणि वदेहिं ॥ १ ॥  
टीका ॥ छत्रदाने नैक छत्राधिपत्यं भुंजयति पृथ्वीं शत्रुपरिर-  
हितचामरदानेन तथा टोलमाने सति नृपदेहिं ॥ १ ॥ अर्थ ॥  
बहुरि छत्रदानका देवै करि नृपति होय हैं ॥ १ ॥ भावार्थ ॥ छत्र  
कारितो ताके शरीर ऊपरि छत्र फिरे है ॥ अरचमर करिताके च-

मरदुलेहै सो राजा होय है ॥ गाथा ॥ अहिसेय फलेण एणरो ॥  
 अहिसिंचिज्जइसुंदंसणस्सवरिंविशेषजलेणस्सरिंदयमु  
 हदेवेहिभतीए ॥ १ ॥ टीका ॥ अभिषेकफलेननरोभिषेकं-  
 प्राप्नोतिस्सदर्शनमेरोपरिक्षीरजलेनस्सरेन्द्रप्रमुखदेवैभक्त्या  
 ॥ १ ॥ अर्थ ॥ बहुरिप्रभुकोजलादिपंचामृतकरिअभिषेक  
 करैताकाफलकरिपुरुषहै ॥ सोस्सदर्शनमेरुऊपरिदेवनि  
 काइंद्रआदिदेवांकरिभक्तिपूर्वकक्षीरसागरकाजलकरि-  
 अभिषेककुंपावैहै ॥ औसाजिनस्नपनकाफलहै ॥ भावा  
 र्थ ॥ तीर्थकरहोयहै ताकाजन्मसमय इंद्रादिकदेवमेरु  
 परिअभिषेककरैहै ॥ गाथा ॥ विजयपडाएाहिणरोसंग्रा  
 ममुहे मुविजइउहोइ ॥ छरवंडविजयणाहोणिप्यडिचरवो

जससीय ॥ १ ॥ टीका ॥ विजयपताकाध्वजैः नरोसंग्रामस्य  
स्वेषुविजयो भवतिषट्खंडविजयनाथोनिः प्रतिपक्षोयश-  
स्वीच ॥ १ ॥ अर्थ ॥ बहुरिप्रभुकेमंदिरविजयपताकाकहि  
येध्वजादेवैहैं ताकरिमनुष्यहैसो संग्रामके मुखविषेंताकी  
विजयहोयहैं ॥ बहुरिछहरखंडकोविजयनाथजोचक्रवर्ती  
पदकुंपावैहैं ॥ बहुरिप्रतिपक्षजोशत्रुरहितयशस्वीहांयहै  
॥ बहुरिआरभीअनेकगुणहोयहैं ॥ गाथा ॥ किंजपिए-  
एबहुणातीसकविलोएककिंफिंजंसोरवं ॥ पूजाफलेणसबं  
याविज्जइएत्विसंदेहो ॥ १ ॥ टीका ॥ किंजल्पतेन बहूनाभि  
ष्वपिलोकेषुकिमपियत्स्वरवंतत्सर्वं पूजाफलेणप्राप्नोति ना-  
स्ति संदेहो ॥ १ ॥ अर्थ ॥ इहांआचार्यकहेहैं ॥ बहुकहिबे

करि कहा जो तीन लोक विषैं जो जो करव है सो सर्व पूजा का फ  
ल करि पावै हैं यह निःसंदेह है ॥ ऐसे पूजा का फल का स्वरू  
प हैं ॥ इति पूजा फल समाप्तम् ॥ ॥ ६७ ॥ ॥ ६७ ॥  
॥ ॥ इति मनोमति रवंडन ग्रंथ समाप्तः ॥ ॥ ॥

जैन दिगंबर आमनाथ मे केताक ग्रहस्ती भोगी पाप अपराध  
विषय भोग तो छोडते नहीं अर भोगी ग्रहस्ती का दर्जा मै दीप  
धूप चंपा चमेला मोगरादिक से पूजन करना दिगंबर आचार्य  
उपदेश ग्रंथां मै जैन पुराण मै लिख गये ताकुं मूरख मनोमति  
नमानते संते कहते है के जिन मूर्ति के चरण कुं केशर नहीं लगा  
वाणा दही दूध का अभिषेक नहीं करणा हस्था फल फूल नहीं च

टावना इत्यादिक बहुत कल्पना मूरख लोग करता है ताका समा  
धानके अर्थ यह पुस्तक मुंबई में पंडित श्रीधर शिवलालजीके  
ज्ञानसागर छापरवानामें पंडित मन्नालालजी मानपुरवालेनें-  
छपवाय कर प्रसिद्ध किया है ॥ ॥ संवत् १९४२ शक १८०७  
मिति आश्विन शुक्ल १० रविवार ता० १७ अक्टोबर स० १८८५

